

Michel Jeanneret

« La gourmandise sous haute surveillance »,
*La Gourmandise. Délices d'un péché,*dirigé par Catherine N'Diaye, collection Mutations,
Éditions Autrement, Paris, 1993

La conversation à table

La politesse n'est pas seulement une histoire de maintien ; elle implique aussi l'élégance et l'à-propos dans le discours. Le bon usage, dans le monde, passe par un savoir-vivre qui est aussi un savoir-parler.

Inscrire la conversation au menu, la vanter comme un condiment nécessaire, ce sera donc, pour les législateurs de la table, une revendication majeure : le dialogue soustrait le repas à la sphère purement sensorielle et, dans l'espace que la gourmandise risquait d'investir, assure la participation de la raison. Il en va ici de la dignité de l'homme. Les animaux peuvent se gorger en silence ; les hommes, eux, ont à nourrir un corps et un esprit. La parole conviviale jouera, de la sorte, un rôle parallèle à celui de la cuisine : comme une sauce savamment accommodée, elle marque l'apport de la culture et l'intervention de l'art dans un domaine autrement livré aux débordements de la nature. [...]

Le dialogue rapproche les mangeurs que la gourmandise tend au contraire à isoler. Il importe donc que chacun, autour de la table, se sente à l'aide et participe à l'entretien. On évitera la loquacité, qui monopolise

l'attention, et le laconisme, qui jette un froid. La bonne conversation gomme les différences, efface les hiérarchies et surmonte les inhibitions. On choisira par conséquent des thèmes adaptés aux compétences et aux goûts de tous les interlocuteurs. On rira, mais sans se moquer, on s'efforcera de stimuler l'esprit, mais sans l'accabler. Un débat trop sérieux, trop ardu ou pointu, risquerait de diviser la compagnie. Non que la philosophie doive être bannie des salles à manger ; elle sera reçue à condition de mettre de l'eau dans son vin, d'aborder les problèmes de la vie courante et de s'accommoder à la liberté des propos ambiants. Pédante, elle décourage ; avenante, elle participe de la plénitude de la fête. [...]

Cet aspect de la parole conviviale est essentiel : on parlera de tout et de rien ; on passera librement d'un sujet à un autre, d'un registre à un autre, afin que chacun y trouve son bien. La variété des thèmes et des tons empêchera que quiconque confisque l'entretien ; donner à chaque dîneur le droit ou, mieux, le désir de s'exprimer, c'est faire en sorte que sa bouche soit occupée à autre chose que seulement savourer, mastiquer, avaler.

repérages

Recherchez dans chaque texte les expressions correspondant aux paraphrases suivantes :

Se nourrir en France

- Goûter avec plaisir le temps qui passe.
- De très belles maisons qui sont dispersées partout en France.
- Le ministre de l'Agriculture a autorisé cette action pour soutenir les produits français.

La conversation à table

- Être poli à table, ce n'est pas seulement savoir bien se tenir mais aussi savoir parler à bon escient.
- Les hommes de loi du savoir-vivre de la table exigent que la conversation soit l'invitée privilégiée du repas sans laquelle il ne serait que goinfrerie.
- On fera en sorte qu'un beau parleur ne monopolise pas la parole et que le silence ne glace pas l'atmosphère.
- Converser permet d'effacer ce qui est différent, aplanit les statuts entre supérieur et inférieur et aide à vaincre la timidité.
- On apprendra à sourire sans moquerie, à solliciter l'intelligence sans la forcer.
- L'important est que chacun se sente à l'aise.

- Faire en sorte que chacun ait l'opportunité de participer à la conversation pour qu'il ne se contente pas seulement de manger.

expression orale

Comment jugez-vous ces propos de savoir-vivre si vous les comparez à vos habitudes d'être à table ?

Parlez-vous en mangeant ? Quels sont les interdits et/ou les codes de savoir-vivre dans votre famille, dans votre pays ?

expression écrite

1. Faites le résumé du texte « La conversation à table ».

Travaillez par groupes. Notez les mots-clés. Reformulez oralement l'information du texte. Rédigez votre résumé commun.

2. Rédigez pour le journal de classe, un article d'une quinzaine de lignes.

Vous donnerez des conseils de politesse, de savoir-vivre dans une situation de la vie quotidienne choisie par vous, pour éduquer un hôte étranger aux us et coutumes de votre pays (art de l'hospitalité, manières de saluer, manières d'offrir un cadeau...).