

**Anne et Maxime ont 28 ans.
Ils se sont pacsés l'année dernière.
Ils nous expliquent les raisons de ce choix.**

Anne et Maxime, vous vous êtes pacsés l'année dernière. Pouvez-vous nous expliquer pourquoi ce choix.

Anne :

– Nous vivions ensemble depuis trois ans et nous avions envie de quelque chose d'officiel mais le mariage, c'était un peu trop officiel. Le PACS, c'est parfait : c'est très simple et c'est juste entre nous deux.

Maxime :

– C'est vrai, c'est entre nous, sans les familles, les cérémonies, les papiers... Il y avait aussi des raisons pratiques, plus matérielles. On est tous les deux professeurs

ici, à Bourges et moi, je voudrais retourner en Corse parce que je suis corse. J'ai demandé un poste de professeur là-bas. Avec le PACS, Anne peut avoir un poste en Corse aussi.

Anne :

– Oui, sans le PACS, c'est vraiment impossible! Maintenant, on a les mêmes droits que les gens mariés. Mais on se sent plus libres.

Est-ce que vous pensez vous marier plus tard?

Maxime :

– Oui, peut-être. Dans deux ou trois ans, pour faire la fête.

Anne :

– Moi, je ne sais pas. Pourquoi pas?

VOCABULAIRE 2

- **avoir envie de** quelque chose = vouloir quelque chose, désirer quelque chose.
- choisir quelque chose ; faire **un choix**. *C'est mon choix.*
- **quelque chose d'officiel** ≠ quelque chose de personnel, d'intime.
- c'est **juste** entre nous deux = c'est seulement entre nous deux.
- **les papiers** : ici, la bureaucratie.
- **un poste** de professeur = une place de professeur.
- **se sentir** plus libres = avoir l'impression d'être plus libres.
- pourquoi pas? = peut-être.

GRAMMAIRE 2

- **L'interrogation par inversion du sujet** *Pouvez-vous expliquer les raisons de votre choix?*
Pensez-vous vous marier plus tard?

Il y a trois manières de poser une question :

- par simple intonation : *Vous êtes mariés? Ils travaillent? Tu as fini?*
- avec « Est-ce que » : *Est-ce que vous êtes mariés? Est-ce qu'ils travaillent? Est-ce que tu as fini?*
- par inversion du sujet : *Êtes-vous mariés? Travaillent-ils? As-tu fini?*

Les deux premières manières sont les plus courantes à l'oral. La troisième est un peu plus formelle.

- **QUELQUE CHOSE DE...** + adjectif masculin

C'est quelque chose d'officiel. – J'ai vu quelque chose d'amusant.

- Remarquez bien dans le dialogue que Maxime et Anne utilisent **NOUS** et **ON** avec le même sens.
Rappel : le **on** est très fréquent à l'oral familier.

STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE

*Repérer les marques du discours direct. Dans ce document, on sait que c'est une interview : il y a des tirets (–) avant chaque paragraphe; les sujets des verbes sont : je, nous (ou on), vous.
On comprend que le texte est un dialogue entre trois personnes.*