

Úvod do studia literatury

Základní okruhy ke studiu

1. Základní pojmy (slovesnost, písemnictví, národní a světová literatura), teorie literatury jako složka literární vědy.
2. Literární kategorie, druhy a žánry (poezie – próza, lyrika – epika – drama), klasifikace žánrů.
3. Literatura pro mládež jako složka národní literatury, počátky literatury pro mládež, její charakteristické znaky a žánrová skladba.
4. Dětské čtenářství a jeho vývojové etapy, dominantní žánry v četbě dětí.
5. Struktura literárního díla; tematické, kompoziční a jazykové složky literárního díla.
6. Architektonika a kompozice literárního díla, základní kompoziční principy a postupy, syžetová osnova.
7. Literární postava, autor, vypravěč, adresát a jejich vzájemný vztah; proces literární komunikace, specifika literární komunikace u literárního překladu.
8. Úvod do teorie verše, základní pojmy (metrum, rytmus, rým), hlavní prozodické systémy v české poezii (sylabotonický verš).
9. Jazyková složka literárního díla; obrazná pojmenování, specifické rysy básnického jazyka, afektivní pojmenování, tropy a přenášení významu, syntaktické zvláštnosti a stylistické figury.
10. Dominantní žánry dětské literatury (dětský slovesný folklór, lidová pohádka, poezie pro děti, próza pro děti).