

# Reedukace dyslexie




# Dyslexie

- specifická neschopnost naučit se číst běžnými výukovými metodami

Projevuje se zejména v těchto oblastech:

- **Rychlost** (luští písmena, hláskuje, dlouho slabikuje nebo naopak čte zbrkle..)
- **Chybovost** (záměny písmen tvarově podobných – b/d/p, n/u, m/n, l/k/h a zvukově podobných (t/d, v/f, b/m), přesmykování slabik, vynechávky a přidávání písmen, slabik, slov, vět, domýšlení slov..)

- 
- **Technika čtení** (dvojí čtení, opakované přeřikávání písmen, slabik, nesprávné hospodaření s dechem, problémy s intonací..)
  - **Porozumění čtenému textu** (nevnímají obsah textu)

# Reedukace dyslexie

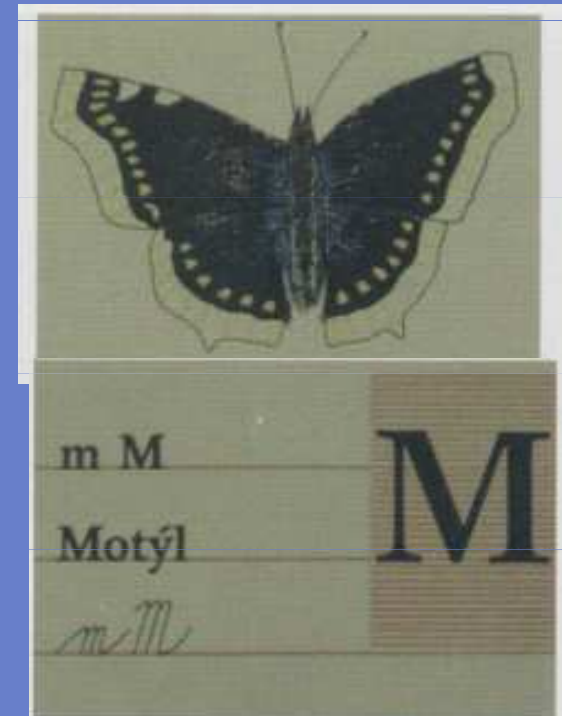
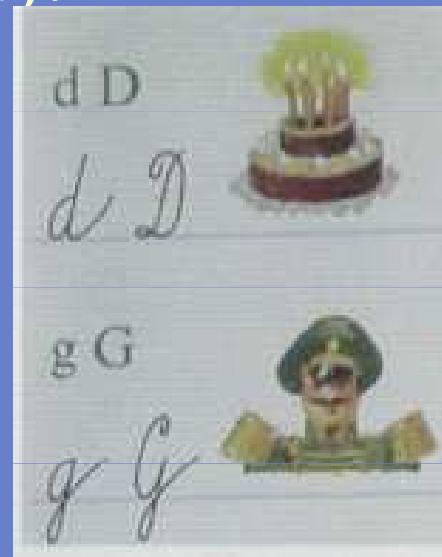
- pro cvičení vybíráme texty, které odpovídají obsahem věku žáka, ale také obtížností, velikostí písma a délkou
- časté opakování stejného textu je neefektivní – žák se text naučí z paměti
- ke čtení ho vedeme přes jeho záliby
- důležitá je: technika čtení a porozumění čtenému textu

# A) Technika čtení

- 1) Zrakoprostorová identifikace písmen
- 2) Spojení hláska-písmeno - Dítě písmena sledují, ohmatávají, zároveň je pojmenovávají, užití přírodních zvuků (fff- fouká vítr, ččč kočka).


## Pomůcky:

- ❖ obrázkové abecedy



- ❖ karty s písmenky, kostky s vyznačenými písmeny, písmenková pexesa




- 
- ❖ kreslení tvarů písmen a obtahování
  - ❖ vytvarování písmen z drátků
  - ❖ textilní písmena
  - ❖ dokreslování písmen
  - ❖ vyhledávání ukrytých písmen (viz obr.)



VĚŽ



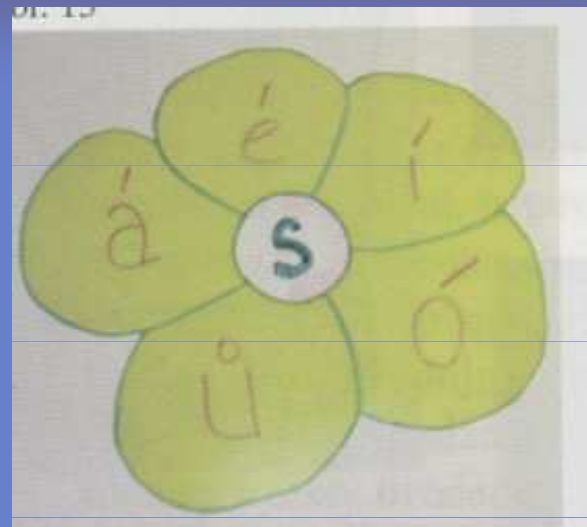
- 
- ❖ k písmenům přiřazujeme básničky, říkadla
  - ❖ publikace – O. Zelinková – Hrajeme se s písmenky
  - ❖ záměna b/d/p – O. Zelinková – Cvičení pro dyslektiky IV. Rozlišování b/d/p
  - používáme barevného vyškrtávání, kroužkování, předepíšeme dvojici písmen – dítě komentuje, určuje rozdíl, obtahuje

### 3) Spojování písmen do slabik

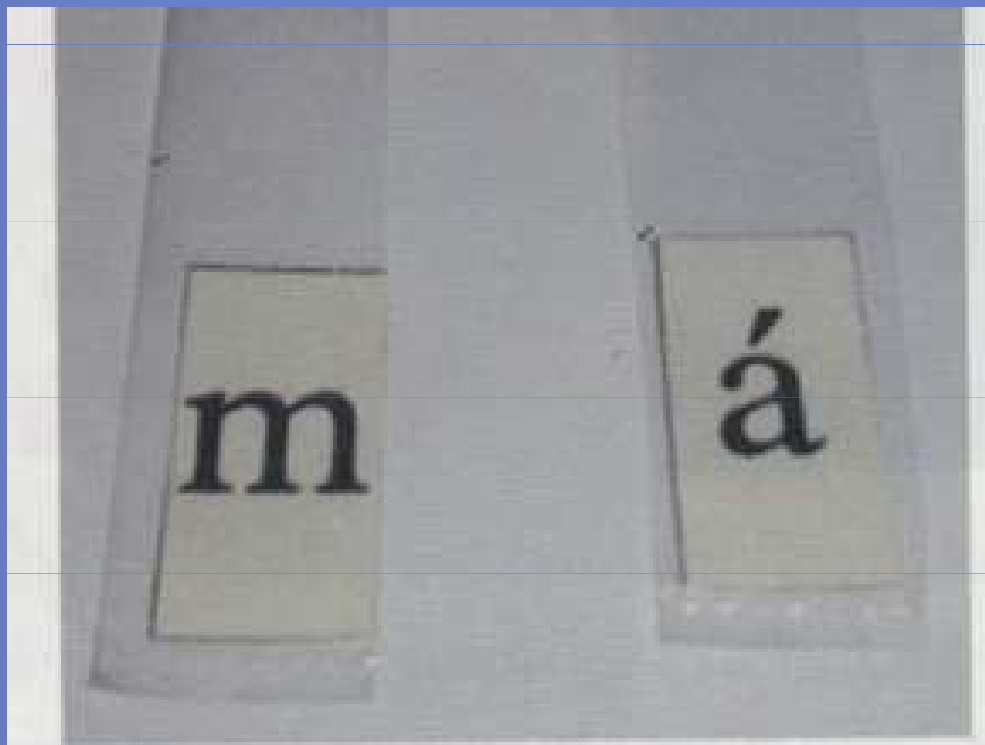
Pomůcky:

- ❖ písmena na kostkách, které dítě navléká na drát
- ❖ spojení slabiky s obrázkem – ba jako (babička)

❖ květina



❖ kapsy na prádelní gumě



#### 4) Čtení celých slov a vět

- ❖ čtení z karet, počítačových programů, různých textů, dyslektických čítanek apod.
- ❖ při čtení po slabikách můžeme využít označování slabik obloučky
- ❖ zpřehledněním struktury slova (**pole, rameno**)



## B) Porozumění čtenému textu

- odpovědi na otázky
- vyprávění obsahu
- přiřazování slov či vět k obrázkům
- čtení známého textu, ve kterém jsou vynechána slova
- předvídání – žák přečte část odstavce - odhaduje, co bude následovat



## Využívá se:

- Čtení s okénkem-záložkou
- Čtení v duetu
- Metoda globálního čtení
- Metoda postřehování
- Metoda Fernaldové
- Metoda barevných kostek



# Čtení s okénkem-záložkou

- účinná u mladších dětí;
- cvičení očních pohybů;
- velikost vystřiženého okénka musí odpovídat velikosti písma;
- okénkem pohybuje ten, kdo s dítětem pracuje;
- text postupně odkrýváme (zabraňuje hádání) nebo zakrýváme (tlačíme ho dopředu)

# Metoda čtení v duetu

- Vhodná pro děti, které mají již rozvinutou dovednost čtení, čtou však nepřesně, vymýšlejí si a chybují.
- Čteme zároveň s dítětem - výrazně, zřetelně, se správnou intonací.
- Dítě vyrovnává své tempo řeči s naší a snaží se nám přizpůsobit, přitom neslyší své chybné čtení a snáze se zbavuje svých špatných návyků.



# Metoda globálního čtení

- U dětí, které setrvávají na sledování jednotlivých písmen a nejsou schopny postřehovat jejich shluky.
- Vyžaduje určitou přípravu.
- Text by měl svou náročností a obsahem odpovídat schopnostem a zájmům dítěte.
- Dítě čte určitou část textu celkem třikrát:



# Metoda globálního čtení

Na podlesí bylo pole, při poli mez. Na mezi kvetly slzičky a voněla mateřídouška. Jenom na horním konci u lesa se rozložil hustý šípkový keř. V tom keři zůstával zajíček. Měl blízko do polí na pastvu i do paseky na výlety. Když chodila liška po lese, utekl zajíček do polí. Když se káně vznášelo nad polem, utekl do lesa. A když sova poletovala sem i tam, zalezl do svého keře a ztratil se v něm jako stín.



Když si dítě úryvek nacvičilo, předložíme ho v následující podobě:

Na pod\_\_sí bylo po\_e, při po\_\_ mez. Na m\_\_i kve\_ly  
sl\_\_ky a vo\_ěla mat\_\_dou\_ka. Je\_om na hor\_ím  
kon\_\_u lesa se rozl\_\_il hustý š\_\_kový keř. V tom k\_\_i  
zůs\_\_val za\_\_ek. Měl blí\_ko do po\_\_ na pas\_\_u  
i do p\_\_ky na vý\_\_ty. Když ch\_\_ila liš\_\_ po l\_\_e, u\_\_l  
z\_\_ek do po\_í. Když se káně vz\_\_elo nad  
po\_\_, u\_\_kl do l\_\_a. A když s\_\_a pol\_\_vala sem i tam,  
z\_l\_\_l do s\_\_o k\_\_e a zt\_\_til se v něm j\_\_o  
st\_n.

➤ Pokud dítě zvládá přečíst text, v němž jsou vynechána jednotlivá písmena, předložíme mu konečnou variantu:


Na \_\_\_\_\_ bylo \_\_\_\_\_, při \_\_\_\_\_ mez. Na \_\_\_\_\_ kvetly \_\_\_\_\_ a voněla \_\_\_\_\_. Jenom na \_\_\_\_\_ konci u \_\_\_\_\_ se rozložil hustý \_\_\_\_\_. V tom keři \_\_\_\_\_. Měl \_\_\_\_\_ do \_\_\_\_\_ na pastvu i do \_\_\_\_\_ na \_\_\_\_\_. Když chodila \_\_\_\_\_ po \_\_\_\_\_, utekl \_\_\_\_\_ do \_\_\_\_\_. Když se \_\_\_\_\_ nad \_\_\_\_\_, utekl do \_\_\_\_\_. A když \_\_\_\_\_ sem i tam, \_\_\_\_\_ do svého \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ se v něm \_\_\_\_\_.

# Metoda postřehování

- při inverzích ve čtení
- žákovi ukážeme na zlomek vteřiny slabiku, slovo, skupinu slov a žák čte
- nároky postupně zvyšujeme (od otevřených slabik k zavřeným..)
- pomocí kartiček, kde je část slova či slovo napsáno či pomocí záložky
- zvýšení kvality a rychlosti čtení

# Metoda Fernaldové

- pro děti, které mají dobrou strategii čtení, ale čtení je pomalé;
- vhodná i pro dospělé dyslektiky;
- dítěti určíme text - asi 10 řádků - který má jen přelétnout zrakem. Současně se sledováním textu si podtrhává slova, která jsou těžká
- pak očima přelétne text ještě jednou a znovu si těžká slova podtrhne (stejná ale i další);
- když skončí, přečte si podtržená slova; teprve po této přípravě čte určenou část textu. Z letmého čtení už zná trochu text
- neobává se již obtížných slov, čte s větší sebedůvěrou

- 
- metoda staví na nutnosti zbavit dítě obav z neúspěchu a připravit podmínky k tomu, aby četlo rychleji a plynuleji.
  - psychoterapeutický účinek této metody je nesporný
  - 2 až 3 měsíce denně -- zlepšení v plynulosti a rychlosti čtení.

## Metoda barevných kostek

- Klade důraz na hmatové představy a pohybové.
- Dítě pracuje už s hotovými písmeny.
- Písmena abecedy jsou nalepena na barevných kostkách-samohlásky mají jednu barvu a souhlásky jinou.
- Napřed naučíme dítě rozlišovat písmena. Pak skládáme slovo. Dítěti říkáme zprvu slabiky, pak slova-dítě řadí kostky k sobě. Změníme-li hlásku ve slově-musí dítě slovo přestavět.



# Hry se slovy

## ■ Záměna

salon	i, k
sýček	b
čenich	ž
klas	h, v
silon, sklon	
býček	
ženich	
hlas, vlas	



dŭl

hŭl, kŭl, sŭl, vŭl

lem

len, lep, les, let, lev

# Vynechávání písmen

plátek

brázda

zakryje

bobule

pátek

brzda

zaryje

boule

# Přidávání písmen

řízky


kmen

křída

břízky

kámen

křídla

- 
- záměna všech písmen (pilot –topil)
  - skrývačka (zahrada – hra, hrad, rada)
  - přidávání háčků (rada –řada, hrát-hřát)  
apod.
  - u těchto dětí rozvíjíme i orientaci v textu