

Boëthius

- školy svobodných umění (*artes liberales*) dvě odlišná odvětví:
quaderativum (artes reales) – aritmetika, geometrie, astronomie, musika
trivium (artes sermopciales) – gramatika, rétorika, dialektika (logika)
- *Consolatio philosophiae* (Útěcha z filosofie)
- definici „osoby“ (*persona*)
- Problém zla

Pseudo-Dionysios Areopagita

- vliv Prokla
- *via positiva*
- *via negativa*
- *via eminentiae*
- *participace*

Jan Scotus Eriugena

- Spor o predestinaci
- *Perifyseon*

Patristika

Scholastika

Alkuin

Raná scholastika

- 11.–12. století.
- spor o univerzálie (obecné pojmy). Objevují se tři proudy:
- realisté (krajní)
- realisté (umírnění)
- nominalisté
- *sic et non* – ano a ne

Anselm z Canterbury

- ontologický důkaz Boží existence

Roscelinus z Compiègne

Vilém ze Champeaux

Petr Abélard

- nárok dialektiky (logiky)
- konceptualismus
- etika

Bernard z Clairvaux