

Cena Jindřicha Chalupckého

Založena: 1990 Zakladatelé: Václav Havel, Jiří Kolář, Theodor Pištěk

Princip: Ocenění nejvýraznější osobnosti výtvarného umění v daném roce ve věku do 35 let

Odměna: Samostatná výstava v Gal. V.Špály v Praze (do r.1999) v květnu následujícího roku

Stipendijní pobyt 3 měsíce v umělecké kolonii Headlands Center for the Arts v San Francisku a stipendium (finanční odměna) (od r.2002 1 měsíc v New Yorku)

Hodnocení: Vždy na dva roky je stanovena odborná porota tvořená umělci a teoretiky

(Od r.2002 na tři roky mezinárodní porota), od r.2002 je stanoven okruh navrhovatelů z řad galeristů, teoretiků a kurátorů, kteří mladé umělce navrhuji

Tajemník: Dr. Mahulena Nešlehová(do r.1999), Dan Merta(od 1999)

Účast v soutěži: Umělec se může přihlásit sám nebo jej navrhuje teoretik či grémium teoretiků

www.jchalupcky.cz

Držitelé Cany J.Chalupckého:

1990 – Vladimír Kokolia(1956)

Čestná cena – František Skála,jr.(1956), Jan Ambrůz(1956)

1991 – František Skála,jr.(1956)

Čestná cena – Petr Nikl(1960), Petr Kvíčala(1960)

1992 – Michal Nesázal(1963)

Čestná cena – Michal Gabriel(1960)

1993 – Martin Mainer(1959)

1994 – Michal Gabriel(1960)

1995 – Petr Nikl(1960)

1996 – Kateřina Vincourová(1968)

1997 – Jiří Příhoda(1966)

1998 – Jiří Černický(1966)

1999 – Lukáš Rittstein(1973)

2000 – David Černý(1967)

2001 – Tomáš Vaněk(1966)

2002 – Markéta Othová (1966)

2003 – Michal Pěchouček (1973)

2004 – Ján Mančuška (1972)

2005 – Kateřina Šedá (1977)

2006 – Barbora Klímová (1977)

2007 – Eva Kořátková (1982)

2008 – Radim Labuda

Finalisté 2004: Isabela Grosseová, Jana Kalinová, Ján Mančuška, Jiří Škoda, Rafani, Daniel Baladrán

Finalisté 2005: Zbyněk Baladrán, Josef Bolf, Jakub Hošek, Alena Kotmannová, K.Šedá, Jan Šerých

Finalisté 2006: Jan Jakub Kotík, Dominik Lang, Rafani, B. Klímová, Dušan Skala, Tomáš Svoboda

Finalisté 2007: Zbyněk Baladrán, Gal NoD, dlouhá 33, Jakub Hošek, Galerie AM 180, Bělehradská 45, P2 , Eva Kořátková, Galerie Jelení, Drtinova 15, P5, Jan Náleverka, Galerie tec, Dlouhá 33, Pavla Sceranková, Galerie Entrance, Křížíkova 34, P8

Finalisté 2008: Ondřej Brody, Zbyněk Baladrán, Jiří Skála, Evžen Šimera, Tomáš Moravce

Porota 2002-2004: Vladimír Beskid (historik umění, SK), Charlotta Kotik (předsedkyně, The Brooklyn Museum of Art, N.Y.), Magdalena Jetelová (prof. Kunst Akademie Dusseldorf), Maria Lind (ředitelka Kunstverein Mnichov), Jiří Příhoda (sochař, držitel CJCH 1997, Praha), Jiří Ševčík (historik umění, AVU Praha), Jonathan Watkins (ředitel The Ikon allery, Londýn)

Porota 2005-2007: Milena Dopitová (Praha), Christoph Grunenber (Tate Gallery Liverpool), Milena Kalinovská (Hirshorn Museum and Sculptures Garden Washington – předsedkyně), František Kowolowski (Dům umění města Brna), Jana Oravcová – Centrum suč.umeniaBratislava, Roberto Pinto (Miláno), Radek Váňa (De Veemvloer, Amsterdam)

Porota 2008-2010: Suzanne Altmann, (Německo, předsedkyně poroty), Elizabeth M. Grady (USA), Pavel Liška, (rektor VŠUP), Joanna Mytkowska, (ředitelka Muzea moderního umění, Polsko), Jan Merta, Jana Oravcová, (VŠMU, Slovensko), Jiří Ptáček (kritik a kurátor)

Od r. 2002 začala spolupráce Společnosti J.Ch. s Domem umění města Brna a finále se střídavě koná v Brna a v Praze. Souběžně s finalisty samostatně vystavuje v Procházkově síni Domu umění vítěz obdobné slovenské Ceny Oskára Čepana (v r.2002 Pavlína Fichta Čierna, v r. 2004 Michal Moravčík, 2006 Aneta Mona Chisa a Lucia Tkáčová). Součástí brněnského finále je anketní Cena diváků, samostatnou Cenu diváků od r. 2006 rovněž organizuje partnerský časopis Reflex