

георгуны. А тут и этого не было: одна картошка и фасоль, кусок бузины, а в углу, у забора, — две голубые хризантемы!

Яне, každé dítě ví, co třeba večerští restují na svých zahradkách. Krom kávušky a melounů je to obvyklejší všimněte, řádků červených růží, šalvy, troševořechů a nějaká ta jičína; takový ten chlapeček neměl ani to, ale jenom brambory, fazole, jeden čerňák bez a řádků v koutě tu dvě podlé sluzantěmu.

Упражнение №74. Слушайте чтение предложений с перечислением. Определите, какими типами ИК пользуются диктор.

1. — Какие русские имена ты знаешь?
— Я знаю уже много русских имён. Саша, Маша, Миша, Лена, Володя, Оля. Так зовут моих друзей.

2. — Какие виды транспорта ты знаешь?
— Сейчас скажу. Самолёт, поезд, автобус, трамвай, троллейбус, такси.

3. — В каких городах ты был?
— Я был в Москве, Ленинграде, Киеве, Баку и в Ялте.

Упражнение №75. Перечислите:
Какая мебель стоит в вашей комнате? Что вы видите из своего окна? Как назывались дни недели? Из каких стран приезжал студент в Чехословакию? Какие моря омывают берега СССР? Какие предметы вы изучаете на кафедре русского языка?

Упражнение №76. Прочитайте следующие предложения. Обратите внимание, что набор интонационного типа определяется ситуацией, целью высказывания, жанром и стилем произведений:

Гвоздики были разные: / белые, / розовые, / красные.
Для похода были приготовлены брезентовые палатки, / тяжёлые непромокаемые ботинки, / спальные мешки...

В науке нужно быть упрямым, / решительным, / смелым, / трудолюбивым. Ему прочили будущее пианиста. Он играл экспансивно, / искромётно, / с упоением...
В нём (в городе) есть магазин и водопроводчик, / и пьющий, / и кинь.

Упражнение №77. Прочитайте следующее предложение в разном интонационном оформлении и определите, какая интонация подходит к данному предложению.

Сияло солнце, / вздыхала стель, / блистала трава в бриллиантах дождя.
Сияло солнце, / вздыхала стель, / блистала трава в бриллиантах дождя.
Сияло солнце, / вздыхала стель, / блистала трава в бриллиантах дождя.

Упражнение №78. При чтении следующего текста обратите внимание на предложения с перечислением.
Василий Макарович Шукшин принадлежит и литературе, и кино. И в каждом из этих двух видов искусства он выступал в нескольких жанрах.

В кино — как режиссёр, сценарист и актёр, а в литературе — как драматург, автор повестей, рассказов, очерков и как фольклорист. Впервые Василий Шукшин появляется на экране в фильме режиссёра М. Хуциева "Два Фёдора", затем он снимается в лентах "Золотой эшелон", "Простая история", "Журналист", "Освобождение",