

The slide features a decorative left margin with vertical stripes in various shades of blue and a series of blue circles of different sizes arranged in a descending staircase pattern. The main text is positioned to the right of these elements.

**ÚVOD DO PSYCHOLOGIE**

**● MSBP\_SUPs - SEMINÁŘ**

# STRUKTURA HODINY

- Vyučující
- Podmínky pro získání zápočtu
- Organizace – zadání aktivit



## VYUČUJÍCÍ

- Mgr. Tereza Škubalová: [terskub@mail.muni.cz](mailto:terskub@mail.muni.cz)

- Konzultační hodiny:

Pondělí 17.05 – 17.55, katedra psychologie Poříčí 31, 1. patro  
Jindy po předchozí domluvě e-mailem.

- Materiály k předmětu budou umístěny v ISu:  
Student/Studijní materiály/MSBP\_SUPs



# PODMÍNKY PRO ZÍSKÁNÍ ZÁPOČTU

- 100% účast (kromě případů omluvených absencí od lékaře, či nešťastných událostí)
- **dodržení smluveného data prezentace**
- aktivita na seminářích:
  - Příprava posteru/pojmové mapy ve dvojicích – vybraná témata rozšiřující učivo z přednášek
  - do 15.10. do Odevzdávárny k předmětu umístit **anotaci** k posteru (Název + Kdo, Co, Proč, Z čeho)
- odevzdání seminární práce do 10.12. taktéž do Odevzdávárny



# TÉMATÁ SEMINÁRNÍCH PRACÍ

1. Srovnání vybrané české a zahraniční pohádky z psychologického hlediska
2. Srovnání vědeckého a populárního článku na podobné psychologické téma
3. Vlastní téma srovnatelné náročnosti na zpracování odsouhlasené vedoucí semináře



# POKYNY KE ZPRACOVÁNÍ SEMINÁRNÍ PRÁCE

- styl: **odborná** esej
- původní text zaměřený na vybrané téma
- text podložený odbornou literaturou dodržující **citační standardy**
- text zachycující osobní přístup autora, úhel pohledu, kritický názor
- rozsah 4 normostrany (<http://cs.wikipedia.org/wiki/Normostrana>)
- použít alespoň 2 tištěné zdroje – seriózní publikace



## K POSTERŮM

- Forma plakátového sdělení – jasná, srozumitelná, přehledná (na první pohled viditelné co je hlavní část, odkud kam se má číst)
- Nadpis čitelný z 5-10 metrů (font 70-80)
- Text čitelný ze 2 metrů (font 30-50)
- Textová část max 500 slov – asi jen  $\frac{1}{4}$  z celku
- Využití funkčních grafických prvků (nesou obsah) –  $\frac{1}{2}$  prostoru
- Nepřeplácet - prázdné místo  $\frac{1}{4}$  i více
- Při prezentaci nečíst, ale využít jako vizuální pomůcku



# POJMOVÉ MAPY

- *Mind Maps*
- *Kognitivní mapy*
- *Mentální mapy*
- *Sémantické mapy*
- *Vědomostní mapy*
- *Mapy mysli*
- *Pavučina*
  
- Inspirace

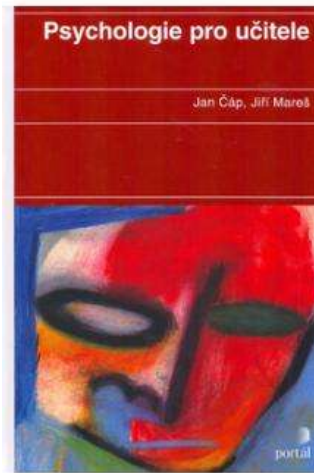
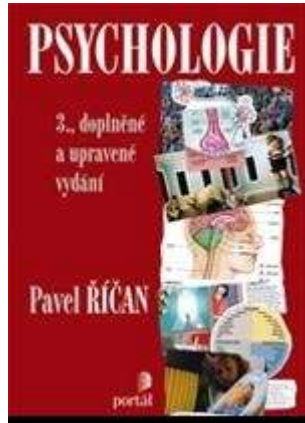
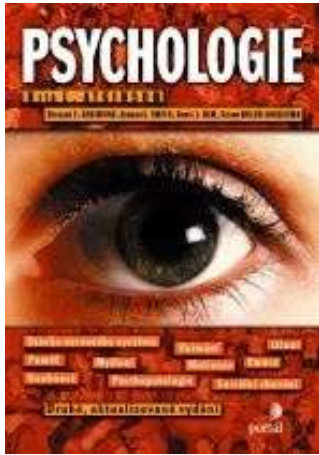




## LITERATURA K FORMĚ POSTERŮ I SEMINÁRNÍCH PRACÍ

- *Bajer, L. (2010) Není mapa jako mapa. Ke stažení:*  
<http://www.modernivyuka.cz/ucitel/Kesta%C5%BEen%C3%AD/tabid/379/language/cs-CZ/Default.aspx>
- Buzan, T. (2007). Mentální mapování. Praha: Portál. (k přípravě posterů)
- Šandlerová, J. (2007) Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. *Několik zásad pro začátečníky. Praha: Slon.*
- Šesták, Z. (2000). Jak psát a přednášet o vědě. Praha: Academia.





- Atkinsonová a kol (2003). Psychologie. Praha: Portál.
- Říčan, P. (2008). Psychologie. *Příručka pro studenty*. Praha: Portál.
- Čáp, J., Mareš, J. (2001). Psychologie pro učitele. Praha: Portál.
- Fontana, D. Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 2003.
- Nakonečný, M. (2000). Lidské emoce. Praha: Academia.
- Malá, E., Pavlovský, P. (2002). Psychiatrie. Praha: Portál.
- Vágnerová, M. (2003). Úvod do Psychologie. Praha: Univerzita Karlova.

### Pomocné zdroje

- HARTL, P.; HARTLOVÁ, H. Psychologický slovník. Praha: Portál, 2000.
- Internet (wikipedia apod.)



# POMOCNÉ ZDROJE

Ústřední knihovna Pedagogické fakulty

<http://www.ped.muni.cz/wlib/>

- *Elektronické zdroje/Databáze/EBRARY*

- *Výuka/RING* - Rukověť informačně gramotného studenta Pdf

<http://moodlinka.ped.muni.cz>

Portál pro podporu informační gramotnosti (sekce plagiátorství)

<http://www.infogram.cz/>

Psychologické zdroje

<http://www.sprig.cz/docs/PsychDnyText.pdf>

Osvěžení pravidel pravopisu:

<http://prirucka.ujc.cas.cz/>

