

4.3.3 Grammatik im Unterricht Deutsch als Fremdsprache

Grammatik – ein notwendiges Übel: Dieser Eindruck entsteht nicht selten, wenn man in Hochschulseminaren zur Didaktik und Methodik des Unterrichts Deutsch als Fremdsprache nach Einstellungen zur Grammatikvermittlung fragt und um spontane Äußerungen bittet. Oft ergibt sich dann, dass Lehramtsstudierende aus den deutschsprachigen Ländern nur über ein rudimentäres schulgrammatisches

174

4.3 Sprachliche Fähigkeiten

Wissen zum Deutschen verfügen, das aus dem muttersprachlichen Unterricht in der eigenen Schulzeit stammt, und das für sie mit eher unangenehmen Erinnerungen an einen als demotivierend empfundenen Grammatikunterricht verbunden ist. Ihre ausländischen Kommilitonen dagegen können ihnen grammatische Regularitäten in der deutschen Sprache meist metasprachlich sicher erklären. Diese sehen dann in der Grammatikvermittlung oft auch eher den Aspekt einer Notwendigkeit, jene den eines Übels. Beobachtet man dann allerdings, dass die Ausländer trotz größerer metasprachlicher Sicherheit doch noch den einen oder anderen Fehler beim Sprechen und beim Schreiben machen und führt man sich den verführerischen Vergleich zum frühkindlichen Spracherwerb oder zum ungesteuerten Fremdsprachenlernen bei einem längeren Aufenthalt in einem Land der Zielsprache vor Augen, die beide oft so viel erfolgreicher zu verlaufen scheinen als der Fremdsprachenunterricht, dann drängt sich die Frage auf, ob Grammatikvermittlung denn überhaupt einen Beitrag zum Fremdsprachenlernen leistet. Wenn auch für andere Länder verallgemeinerbar ist, was Zimmermann (1984, S. 40) für den Fremdsprachenunterricht an deutschen Schulen festgestellt hat, nämlich dass 40–60% der Unterrichtszeit für Grammatikvermittlung verwendet werden, dann ist zu prüfen, ob hier nicht eine Zeitvergeudung vorliegt. Darum soll es im Folgenden zunächst gehen. Im Anschluss ist zu fragen, welche Konzeption einer wissenschaftlichen Grammatik sich für eine Vermittlung des Deutschen als Fremdsprache eignet und wie sie für didaktische Zwecke in eine pädagogische Grammatik umzusetzen ist. Als dritte Frage schließt sich die nach Grundsätzen und Möglichkeiten der Realisierung im Unterricht an.

4.3.3.1 Wozu Grammatik im Fremdsprachenunterricht?

Von welchem **Grammatikbegriff** sollte der Fremdsprachenunterricht sinnvollerweise ausgehen? Unter Grammatik, so argumentiert Helbig (1992), ist nicht nur die Morphosyntax zu verstehen, also z.B. die Flexion oder Fragen der Stellung von Satzgliedern. Dies wäre verengend. Vielmehr umfasst sie den gesamten Bereich der „Zuordnungsbeziehungen zwischen Form und Bedeutung“ sprachlicher Zeichen (Helbig 1992, S. 150). Sie schließt also das Lexikon, die Semantik und die Phonetik bzw. Phonologie ein. Mit Blick auf den Spracherwerb kann der Begriff dann in einem dreifachen Sinne gebraucht werden:

- Er bezieht sich erstens auf die Regularitäten dieser Zuordnungsbeziehungen im Zeichensystem der Sprache selbst,
- zweitens auf die (wissenschaftlicher Theoriebildung folgende oder für didaktische Zwecke modifizierte und damit 'pädagogische') Beschreibung und Modellierung dieser Regularitäten durch Linguisten und Fremdsprachenlehrer, wie sie typischerweise in Büchern festgehalten wird,
- sowie drittens auf die subjektiven, den individuellen Sprechern/Lernern oft gar nicht bewussten Annahmen, Wissensbestände und Konstruktionen zu diesen Regularitäten, die ihrer tatsächlichen Sprachverwendung zu Grunde liegen.

- Die **Lernphase**: In den ersten Wochen des Unterrichts in einer neuen Fremdsprache wird er eher gering sein, in der Hauptphase höher, in der 'Perfektionierungsphase' kann er absinken und der Anteil von Wiederholung wird gegenüber der Neuentführung zunehmen.
- Die **Struktur der Zielsprache**: Erlernt man eine Sprache mit 'wenig' Morphosyntax wie das Englische oder Französische, so kann der Grammatikanteil geringer bleiben als bei einer Sprache mit einer 'reichen' Morphosyntax wie dem Russischen oder Lateinischen. Das Deutsche tendiert hier eher zur zweiten Gruppe.
- Die **Systemdistanz**: Ist die strukturelle Ähnlichkeit zwischen L1 und L2 groß, so ist ein niedrigerer Grammatikanteil am Lernaufwand sinnvoller als bei geringer Ähnlichkeit (z.B. Englisch – Französisch gegenüber Deutsch – Koreanisch).
- Der **Lerntyp**: Für einen kognitiv-analytisch geprägten Lerntyp ist ein höherer Grammatikanteil sinnvoller als für einen 'imitativ-ganzheitlichen'.
- Der **Wunsch der Lerner** nach Grammatikarbeit, das Ausmaß der schulischen Grammatikarbeit im muttersprachlichen Unterricht, ihre Möglichkeiten zum Sprachkontakt mit der L2 außerhalb des Fremdsprachenunterrichts und die Zahl bereits gelernter anderer Fremdsprachen sind zu berücksichtigende Faktoren.

Auch wenn die Geltung dieser Faktoren nicht für alle im gleichen Maße empirisch abgesichert ist, so können sie sich doch auf Plausibilität stützen.

Die Frage nach dem Anteil, den Grammatikvermittlung im Fremdsprachenunterricht einnehmen sollte, lässt sich also pauschal überhaupt nicht beantworten. Sie ist immer nur im Blick auf die konkreten Bedürfnisse und Voraussetzungen in einer Lerngruppe zu klären. Grundsätzlich aber bleibt festzuhalten, dass Grammatikarbeit sehr wohl eine Lernhilfe darstellen kann.

4.3.3.2 Welche Grammatik für Deutsch als Fremdsprache?

Im Anschluss ist nun zu fragen, welche Grammatikkonzeption den Anforderungen des DaF-Unterrichts am ehesten gerecht wird. Die **traditionelle Schulgrammatik** entspricht diesen Anforderungen nicht. Sie ist aus schulpunktischen Zwecken im Rahmen des herkömmlichen Lateinunterrichts entstanden und wurde von Karl Ferdinand Becker und anderen in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts auf die Muttersprache übertragen. Im Kern besteht sie aus einer Wortartenlehre und einer Satzlehre, andere Gegenstandsbereiche werden kaum betrachtet. Sie verwendet keine einheitlich strukturierten Begriffe und Kriterien; teils orientiert sie sich formal, teils semantisch, teils an außersprachlicher Logik. Die vielfältigen Ansätze zur Abgrenzung von Wortarten und zur Klassifizierung von subordinierten Sätzen machen dies besonders augenfällig. Die Übertragung auf eine andere Objektsprache, der Wechsel der Funktion zu einer deskriptiven Grammatik der L1 (die gleichwohl sprachliche Empfehlungen formuliert und dabei oft die gesprochene Sprache auf die Normen der geschriebenen verpflichten möchte) und das Fehlen einer einheitlichen Perspektive führen zu etlichen Inkonsistenzen und Widersprüchen. Dies erschwert es den Lernern zum einen, sich ein zusammenhängendes Bild zu machen. Zum andern beschreibt sie die Sprache nicht vollständig und lässt die Lerner

gerade bei zentralen Lernproblemen des Deutschen wie der Morphologie und der sog. Wortstellung im Stich. Zum Dritten setzt sie als typische Muttersprachengrammatik die sprachliche Kompetenz immer schon voraus, sie benennt im Wesentlichen nur, ohne zu präskriptiven Regeln für den Bau von wohlgeformten sprachlichen Äußerungen zu kommen. Sie kann deshalb nicht helfen, sprachliche Kompetenz aufzubauen. Für den Fremdsprachenunterricht wird eine in sich konsistente Grammatik gebraucht, die notwendigerweise vollständiger und umfangreicher sein muss als eine Muttersprachengrammatik. Für deutschsprachige Studierenden, die DaF-Lehrer werden, dürfte hier deshalb oft sicher eine größere und anstrengendere Lernaufgabe liegen als für ihre ausländischen Kommilitonen, so viele Vorteile ihnen die sprachliche Kompetenz sonst auch verschafft.

Die Grammatikkonzeption, die sich im DaF-Unterricht und in den Lehrwerken in den letzten zwei Jahrzehnten weitgehend durchgesetzt hat, ist die **Dependenz-Verb-Grammatik** (DVG). Sie knüpft an der Oberfläche sprachlicher Äußerungen an und fragt nach den Bedingungen, die für das Vorkommen verschiedener syntaktischer Elemente im Satz gelten. Die Beziehungen zwischen den Elementen werden hierarchisch gesehen, d.h. manche Elemente legen anderen Bedingungen hinsichtlich ihres Vorkommens und hinsichtlich ihrer Form auf. Vor allem gilt das für das Hauptverb im Satz, dessen Stellung als zentral angesehen wird. So lassen sich zum Beispiel die morphosyntaktischen Lernprobleme beim Deutschen ebenso wie die sich aus der Wortstellung ergebenden gut erklären. Das Verb „stehlen“ etwa eröffnet eine Position für einen "Täter" und legt ihm die Bedingung auf, im Nominativ zu erscheinen, ferner die Position dessen, dem etwas gestohlen wird (Bedingung: Dativ) sowie die Position des Gestohlenen (Bedingung: Akkusativ). „Sich freuen lässt" je nach der Bedeutung die präpositionalen Ergänzungen „auf etwas" und „über etwas" zu, nicht aber „für etwas" oder „mit etwas". Solche Bedingungen, die das Verb anderen Elementen hinsichtlich der Notwendigkeit oder Möglichkeit ihres Vorkommens und hinsichtlich ihrer Form auferlegt, machen seine Valenz aus. Die Valenz muss im Wörterbuch angegeben sein (vgl. z.B. Währig 2003 und Götz/Haensch/Welmann 2002). Ist sie bekannt, liegen schon wesentliche Informationen darüber vor, wie ein wohl geformter Satz mit diesem Verb gebildet werden kann. Eine Beschreibung mit dem schulgrammatischen Begriffsinstrumentarium könnte dies nicht leisten.

Auch bezüglich der Abfolge verschiedener Elemente im Satz (Wortstellung) spielt das Verb eine zentrale Rolle. So konstituieren der finite und der infinite Bestandteil des verbalen Komplexes im Normalfall eine Satzklammer (verbale Klammer):

nimmt	...	mit
hat	...	gestohlen
will	...	stehlen
wurde	...	gestohlen (usw.)

4. Unterricht

4.3 Sprachliche Fähigkeiten

und Lesen. Sprecher können ja selbst entscheiden, welche grammatischen Mittel sie verwenden wollen. Was ihnen noch zu komplex oder zu wenig gesteuert erscheint, können sie umgehen; ihr kommunikatives Ziel ist in den allermeisten Fällen auch so erreichbar. Als Hörer oder Leser haben sie diese Wahlmöglichkeit nicht. In diesen Rollen müssen sie mit einem viel größeren Bestand an sprachlichen Phänomenen zurechtkommen. Und außerdem muss ihr grammatisches Wissen in anderer Weise strukturiert sein, damit sie es sinnvoll nutzen können. Eine pädagogische Grammatik hat also nach **Mittelungsgrammatik** (auch Produktionsgrammatik) und **Verstehensgrammatik** (auch Identifikationsgrammatik oder rezeptive Grammatik) zu unterscheiden.¹⁴

- **Darstellbarkeit:** Eine pädagogische Grammatik muss darum bemüht sein, die Sachverhalte so verständlich, einprägsam und leicht verwendbar wie möglich darzustellen. Dabei wird sie Visualisierungen, Eselsbrücken und Ähnliches nutzen, sie wird zur Signalgrammatik.

- **Erarbeitbarkeit:** Es ist in der Lernpsychologie eine altbekanntere Tatsache, dass Lernen dann besonders gut funktioniert, wenn sich die Lerner die Gegenstände selbst erarbeiten, wenn sie also induktiv lernen können. Für die Grammatikermittlung bedeutet dies, dass es wenig sinnvoll ist, die Lerner etwa über eine sprachliche Regularität zu informieren und sie dann aufzufordern. Beispiele dazu zu suchen oder zu bilden. Vielmehr sollten sie die Chance haben, auf der Grundlage des Sprachmaterials die Regularitäten und Strukturen selbst zu erarbeiten. Dann kann sie die Grammatikarbeit dabei unterstützen, ihr Inventar an lernersprachlichen Hypothesen über die Zielsprache auszubauen und auszucliffieren, also dazulernen.

- **Kommunikative Einbettbarkeit:** Sprachliche Phänomene zu kennen bedeutet noch nicht, sie in der Kommunikation auch verwenden zu können – dies muss geübt werden, und das Üben darf sich nicht im Drill von isolierten sprachlichen Strukturen erschöpfen. Es muss immer in kommunikative Situationen führen, wenn die sprachliche Kompetenz tatsächlich erweitert werden soll.

Für eine pädagogische Grammatik heißt dies, dass sie funktional ausgerichtet sein sollte, dass sie also die Phänomene stets aus der Perspektive des 'Nutzens' darstellt, der sich beim Kommunizieren daraus ziehen lässt.

Wo findet man eine pädagogische Grammatik, die all diesen Aspekten gerecht wird? Es dürfte deutlich geworden sein, dass es sie 'fertig' zum Nachlesen aus Expertenthand nicht geben kann – nur die einzelne Lehrerin und der einzelne Lehrer verfügen über das nötige Wissen und über die nötigen Fähigkeiten, um eine pädagogische Grammatik für ihre jeweiligen Lerner zu erarbeiten.

14 Wie eine Verstehensgrammatik vorgehen kann, zeigt sehr anschaulich Heringer (1987) für eine Lesegrammatik des Deutschen. Sie stellt nicht aus der Sprecherspektive Fragen wie „Wie lautet die Flexionsendung der 3. Person Präsens der schwachen Verben?“ oder „Wie heißt die Pluralform des Substantivs 'Student'?,“ sie fragt vielmehr aus der Leserspektive „Wie lassen sich unselbstständige Strukturzeichen an den Stammwörtern erkennen?“, also Flexions- und Wortbildungsmerkmale wie -t, -en, -ig, -isch, -es, -em, -e, -erei; be- (S. 21), sie fragt danach, „Wie man das finite Verb erkennt“, „Wie man das Subjekt erkennt“ usw.

4.3.3.3 Welche unterrichtlichen Zugriffe sind geeignet?

Nimmt man diesen Gedanken ernst, so kann es 'die' angemessene Zugriffsweise auf Grammatikarbeit in einem lernerorientierten Fremdsprachenunterricht nicht geben. Aber aus dem bisher Gesagten ergeben sich aber doch einige Überlegungen und Prinzipien, die dem konkreten unterrichtlichen Handeln zu Grunde gelegt werden können.

Progression: Zunächst einmal sind grammatikbezogene Überlegungen fast immer im Fremdsprachenunterricht enthalten, auch dann, wenn sie nicht im Unterricht thematisiert werden. Sie gehen in die Entscheidung zur Auswahl und Sequenzierung von Lernstoffen, Zielen, Themen, Texten, Notionen¹⁵, Wortschatz usw. ein, zum Beispiel in den Aufbau von Lehrwerkslektionen. Sie bestimmen die Progression im Unterricht mit. Hier sind verschiedene Zugriffsweisen denkbar: Die Progression kann systematisch sein, sich also als eine so strukturierte Abfolge von Lernstoffen darstellen, dass sich für die Lerner ein zusammenhängendes Gesamtbild ergibt. Sie kann auch situationsorientiert sein, also grundsätzlich von aktuell auftretenden Sprachverwendungsproblemen und vom Lernerinteresse ausgehen und auf die Erzeugung eines systematischen Gesamtzusammenhangs verzichten. Eine systematische Progression kann linear angelegt sein oder spiralförmig, also auf jeweils höherem Niveau immer wieder zu den gleichen Problembereichen zurückkehren. Welche dieser drei Möglichkeiten (lineare oder spiralförmige systematische Progression, situationsorientierte Progression) für den Spracherwerb günstiger ist, lässt sich pauschal nicht entscheiden. Viele Lehrerinnen und Lehrer sehen aber gute Gründe dafür, auf der Grundstufe eine lineare, systematische Progression einzubeziehen und mit fortschreitendem Kursniveau zu einer spiralförmigen oder situationsorientierten überzugehen, in die zunehmend wiederholende Elemente aufgenommen werden, denn ca. 75% der Fehler von fortgeschrittenen Lernern sind 'kleine Fehler' im Bereich der Nomen und Artikelwörter; der Verbalenz, der Stellung des finiten Verbs und der Adjektivdeklination, die in vielen Fällen wohl schon fossilisiert sind (Wieland 1993).

Strategieermittlung: Wenn bewusst machende Grammatikarbeit wirklich dazu beitragen soll, die Sprachverwendung direkt zu erleichtern und zu verbessern, muss sie das notwendige Wissen in einer Form bereitstellen, die den Lernern einen schnellen Zugriff erlaubt und möglichst wenig Konzentration und Aufmerksamkeit bindet. Sie muss effektive mentale Operationen und Strategien entwickeln helfen, halbautomatisierte Denkroutinen, mit denen das Wissen leicht genutzt werden kann, auch dann, wenn wie beim Sprechen und Hören nur wenig Zeit zur Verfügung steht. Hier können zum Beispiel 'Eselsbrücken' und Merkwörter helfen. So haben das albewährte „Turn-chen-ma-ment-um“ und die „Heit-keit-

15 Unter Notionen versteht man semantisch abgrenzbare Verständigungsbereiche, die grammatisch und lexikalisch auf unterschiedliche Weise gefüllt werden können, z.B. 'etwas vergleichen' oder 'Besitz ausdrücken' (vgl. Wilkins 1976).

4. Unterricht

schaft-ion-ung“ schon manchem Lerner geholfen, das Genus eines Substantivs zu finden. Auch geeignete visuelle Strukturierungshilfen haben hier ihren Platz. Das Lehrwerk *Stages International*, in dem auf solche signalgrammatischen Darstellungsmittel viel Wert gelegt wird, verwendet zum Beispiel in der Grammatikdarstellung immer wieder das Symbol x, um auf die Umstellung von finitem (V1) und nicht finitem (V2) verbalem Bestandteil des Prädikats aufmerksam zu machen:

Hauptsatz:

	V1	V2
Gestern	haben	geparkt.
	sie den Wagen da	

Nebensätze:

	V1	V2	V1
	weil	sie den Wagen da	geparkt
	als	sie den Wagen da	parken
	dass	sie den Wagen da	geparkt
			haben.
			wollten.
			haben.

(nach Vorderwilbecke/Vorderwilbecke 1996, S. 59)

Für das Verstehen werden andere Strategien gebraucht. So kann es beim Lesen komplexer Sätze sehr sinnvoll sein, auf die Kommasetzung zu achten, die im deutschen Schriftsystem ja Hinweise auf den Bau von Sätzen gibt, auf zweiteilige Konjunktionen (je ... desto, entweder ... oder, sowohl ... als auch), auf Subjunktionen (nebensatzleitende Konjunktionen, Relativpronomen und Fragewörter) in Verbindung mit der charakteristischen Nebensatz-Verbstellung (V2 – V1).

Autonomes Lernen: Von einer 'Autonomisierung des Lernens' zu sprechen ist eigentlich eine Tautologie: Lernprozesse sind per se persönliche, eigenaktive, autonome Aneignungsprozesse des Einzelnen auf der Folie seines individuellen Vorwissens. Allerdings lassen sich diese Prozesse fördern, indem sinnvolle, mehr oder auch weniger vorstrukturierte Lernertätigkeiten in geeigneten Situationen ermöglicht werden. Für den Grammatikunterricht ist es aus dieser Perspektive günstig, wenn er an aktuelle Sprachverwendungsprobleme der Lerner anknüpft, wenn er sie sprachliche Regularitäten selbst entdecken, strukturieren, überprüfen und formulieren lässt und wenn er sie anregt, sich über ihre individuellen Lösungsstrategien bei der Bearbeitung solcher Probleme und Aufgaben auszutauschen. Die Autonomie der Lerner wird auch gefördert, wenn sie lernen, selbstständig mit Lehrwerken, mit grammatischen Nachschlagewerken und mit Wörterbüchern umzugehen.

Einsprachigkeit / Zweisprachigkeit: Für den Gebrauch der fremden Sprache und für den Umgang mit ihr stehen beim gesteuerten Erwerb meist nur wenige Stunden Unterrichtszeit in der Woche zur Verfügung. Deshalb ist es naheliegend, ei-

4.3 Sprachliche Fähigkeiten

nen größtmöglichen Teil dieser knappen Zeit dann tatsächlich für die Kommunikation in der L2 zu nutzen und sie auch zur Unterrichtssprache zu machen. In zeitlich eng begrenzten Phasen der Reflexion über die Sprache kann es allerdings auch einmal einen Gewinn an Zeit und an Effektivität bedeuten, wenn die Muttersprache verwendet wird. Dies gilt vor allem, wenn die Reflexion die Kontrastierung zur L1 einschließt.

Butzkamm (1978) prägte den Begriff der „**aufgeklärten Einsprachigkeit**“ für einen liberalen Umgang mit dem Dogma der Einsprachigkeit in diesem Sinne. Er schlägt darüber hinaus vor, Übersetzungen in die Grammatikvermittlung einzubeziehen, die sprachliche Regularitäten im Kontrast zur Muttersprache auf einem direkten Wege erfahrbar werden lassen, ohne dass längere Erklärungen – gleichgültig, in welcher Sprache – notwendig wären (vgl. Butzkamm 1985). Er zeigt einen solchen 'grammatischen Minimalismus' an einem Beispiel:

Is anybody listening? / Hört mir überhaupt jemand zu (egal wer)?
Is everybody listening? / Hört auch jeder zu?
 Solche Sätze sind *stille Regeln*. Dieses Erklärungsprinzip wird weitgehend durch bewusstes Nachbilden der fremden Struktur auch oder gerade dann, wenn dabei muttersprachliche Normen verletzt werden:
 Gut, nicht wahr? (Gut, was?); *Good, isn't it?* / Gut, ist es nicht?
 Es ist ein Uhr: (span.) *Es la una.* / Ist die eins.
 (finn.) *Kello on yksi.* / Uhr ist eins.

(Butzkamm 1995, S. 191)

Einbettung in kommunikative Handlungsrahmen: Eine zentrale Forderung an die Grammatikvermittlung im Unterricht und insbesondere an das Übungsgeschehen ist die nach der Einbettung in kommunikative Handlungsrahmen und übergreifende Aufgabenzusammenhänge. Grammatik als Selbstzweck zu betreiben wäre in der Praxis wohl eher eine Gefährdung als eine Erleichterung des Spracherwerbs. Ziel des Unterrichts ist es ja nicht, sprachliche Mittel und Strukturen als solche zu erkennen und zu beschreiben, sondern sie in der themen- und partnerbezogenen Kommunikation verwenden und nutzen zu können. Sprachbezogene Kommunikation im Grammatikunterricht ist deshalb immer wieder in mitteilungsbezogene Kommunikation einzubinden, ihr kommt fast ausschließlich eine dienende Funktion für die Mitteilung zu.¹⁶ Eine kleine Einschränkung sei hier allerdings gemacht: Folgt man dem Gedanken von Harden (1990), so liegt in der Begrenzung gerade mit den grammatischen Regularitäten einer fremden Sprache durchaus eine Chance zu interkultureller Fremderfahrung, denn diese Regularitäten, die man in der eigenen Sprache ab, also letztlich von sozialen Konventionen, die man bisher für selbstverständlich und unhinterfragbar gehalten haben mag:

16 Bolte (1993) zeigt an anschaulichen Beispielen, wie sich diese Forderung realisieren lässt.

4. Unterricht

Das "Wie" des Funktionierens der Fremdsprache ist meines Erachtens das Fremde schlechthin, das eben nicht als überwindbar angesehen werden darf und das aus diesem Grund auch die motivierende Neugier wach halten kann.

(Harden 1990, S. 227)

Ein winziges Beispiel dafür, wie schwer es sein kann, sprachlich-kulturelle Fremderfahrungen auszuhalten: Mancher deutschsprachige Portugiesischlermer hat erfahrungsgemäß bis in fortgeschrittenste Lernstadien ernsthaft damit zu kämpfen, dass dem deutschen Kopularverb „sein“ in „Ich bin Lehrer“ und „Ich bin in Lissabon“ im Portugiesischen zwei Verben entsprechen, nämlich „ser“ und „estar“. Es heißt, „Sou professor“, aber „Estou em Lisboa.“ Umgekehrt fällt es manchem portugiesischen Deutschlermer schwer, einfach hinzunehmen, dass es im Deutschen nur das eine Wort „sein“ für die beiden für ihn so klar unterschiedenen Konzepte von „ser“ und „estar“ gibt, ohne dass sich die Missverständnisse häufen. Beide brauchen hier, wenn auch im Kleinen, Empathie, Rollendistanz und Ambiguitätstoleranz, um erfolgreich kommunizieren zu können, und damit sind grundlegende Ziele interkultureller Erziehung angesprochen.

Grammatikvermittlung könnte auch einen Beitrag dazu leisten, solche Erfahrungen bewusst zu verarbeiten, auf diesem Wege also interkulturelles Lernen fördern.

Zusammenfassung

Grammatikunterricht vermittelt explizites Wissen („Wissen, dass...“) über grammatische Regularitäten und fördert damit ihre Bewusstmachung. Für den Spracherwerb ist er hilfreich, wenn er die Entstehung von implizitem Wissen („Wissen, wie...“) (Können) unterstützt und so als Lernhilfe fungiert. Dabei sind die Lerngewohnheiten und -bedürfnisse unterschiedlicher Lerngruppen zu berücksichtigen.

Als fachliche Grundlage bietet sich die Dependenz-Verb-Grammatik an. Auf ihrer Grundlage sollte eine lernergerechte pädagogische Grammatik erarbeitet werden, die an der Lernbarkeit, an der Kontrastivität zu jeweiligen L1, an der Frequenz der sprachlichen Phänomene, an der Darstellbarkeit, an der Erarbeitbarkeit durch die Lernenden und an der kommunikative Einbettbarkeit orientiert ist.

Die unterrichtlichen Zugriffe sollten die Sequenzierung von grammatischen Lerneinheiten, die Förderung geeigneter Lernstrategien und die Autonomisierung des Lernens berücksichtigen. Dies setzt zumeist voraus, dass Grammatik funktional gesehen wird und in kommunikative Handlungsrahmen eingebettet wird.

4.4 Globale Methodenkonzeptionen im DaF-Unterricht – Beispiel Lehrwerke

Lektürehinweise

In Grundbegriffe und Grundgedanken zur Grammatik im Fremdsprachenunterricht führen Helbig (1991), (1992) und (1999) sowie Hofmann (1999) knapp, präzise und übersichtlich ein. Einen fast handbuchartigen Überblick über den fachdidaktischen Diskussionsstand zum fremdsprachigen Grammatikunterricht stellt der Sammelband von Gnutzmann/Königs (1995) dar.

Die Grundgedanken der Dependenz-Verb-Grammatik erläutert Fischer (1990), ohne einschlägige Spezialkenntnisse schon voraussetzen. Rall/Engel/Rall (1985) entfalten diesen grammatischen Ansatz und beziehen ihn auf den DaF-Unterricht. Eine wissenschaftlichen Grammatik, die konsequent von der DVG ausgeht, ist Engel (2004). Grundlegend ist auch Helbig/Buscha (2004). Über die Satztopologie informiert Altmann/Hofmann (?2008). Wer eine Hilfe zur Orientierung in verschiedenen wissenschaftlichen Grammatiken mit ihrer oft spezifischen und nicht einheitlich gebrauchten Begrifflichkeit sucht, findet in Hentschel/Weydt (2003) einen hilfreichen Wegweiser. In Engel (1990) werden überblicksartig 14 neuere Grammatiken vorgestellt. Eine leicht lesbare Einführung in grammatische Fragen aus der rezeptiven Perspektive (Verstehensgrammatik) ist Heringer 1987; Kritisches zur Gegenüberstellung von Verstehensgrammatik und Mittelungsgrammatik bei Latzel (1991).

Merkmale einer pädagogischen Grammatik eröffnet Schmidt (1990). Schmidt (1991) und Nickel (1993); Thurnair (1997) betont die Notwendigkeit einer angemessenen linguistischen Grundlagede. Die Fernstudieneinheit von Funk/König (1991) ist praktisch orientiert und zeigt verschiedene Wege auf, wie Lehrerinnen und Lehrer Bausteine einer eigenen pädagogischen Grammatik für die Bedürfnisse ihrer Lerner erarbeiten können. Krumm (1988) argumentiert in prägnanter Form für die Einbeziehung des Grammatikunterrichts in kommunikativ-pragmatische Unterrichtssammlungen, ebenso das Heft 9 *Lebendiges Grammatiklernen* der Zeitschrift *Fremdsprache Deutsch* (1993), in dem auch entsprechende Unterrichtsmodelle zu finden sind. Funk (1993) stellt eine Übungstypologie zum autonomen Grammatiklernen vor. Hennig (2001) ist ein sehr praxisnaher Überblick über verschiedene Grammatiken für Deutsch als Fremdsprache.