

# ЗАДАНИЯ

1. Образуйте существительные, обозначающие профессию или род деятельности, занятий человека.

**Образец:** Тот, кто дирижирует, - дирижёр.

1. Тот, кто работает в кино, - ..... . Тот, кто играет на скрипке, - ..... 3. Тот, кто рисует пейзажи, - ..... . Тот, кто снимает кино, - ..... 5. Тот, кто пишет сценарии, - ..... 6. Тот, кто поёт в хоре, - ..... 7. Тот, кто продаёт билеты в кассе, - ..... 8. Тот, кто проводит экскурсии, - ..... 9. Тот, кто пишет иконы, - ..... 10. Тот, кто исполняет роль, - .....

2. В сочетании со словами "театр" или "фильм" составьте названия по образцу.

**Образец:** театр + драма = драматический театр  
фильм + документ = документальный фильм

Слова:  
опера, учёба, приключение, кукла, история, любитель, музыка, телевидение, нация, академия, профессия, искусство, народ, наука, цвет, фестиваль, дети, мультипликация, конкурс, панорама.

3. Закончите предложения, употребляя выражения, приведённые в скобках, в соответствующей форме и с правильным предлогом.

- Советую вам взять билеты /последний сеанс, партер, балкон, этот театр, этот фильм/.
- В воскресенье приглашаем вас /опера, театр, концерт, выставка, кино, балет/.
- Наши места /двенадцатый ряд, балкон, ложа, правая сторона, дверь/.
- Где можно купить билеты /балет, Национальный театр, опера "Проданная невеста", кинотеатр "Космос"/?

4. Вставьте вместо точек глаголы с частицей -ся или без неё, употребляя их в нужной форме.

1. Премьера спектакля была такой успешной, что она ..... всем зрителям очень надолго. 2. Этот фильм ..... известный режиссёр. 3. Скажите, пожалуйста, кто ..... в этом фильме? 4. Я не успел ..... его имени. 5. Этот ансамбль меня всегда ..... 6. Все ..... персональной выставкой авангардного художника. 7. Все, кто ..... новую оперу, высоко ..... мастерство исполнителей.

**Для справок:** слушать- слушаться, оценивать /hodnotit/, запомнить-запомниться /utkvět v paměti/, снимать-сниматься, восхищать-восхищаться.

5. Слова /справа/ переведите на русский язык и дополните их в нужной форме в предложения.

1. Какого вы мнения о .....?
- filmový festival
  - ochotnické divadlo
  - prohlídka muzea
  - rozhodnutí poroty

2. Он остался недоволен<sup>x</sup> .....  
 - zfilmovaná pohádka  
 - představitel hlavní role  
 - kopie obrazu  
 - film s titulky  
 - mlady klavirista  
 - herecký výkon  
 - vyborný houslista  
 - nadaný solista
3. Всем очень понравился .....  
 - kopie obrazu  
 - film s titulky  
 - mlady klavirista  
 - herecký výkon  
 - vyborný houslista  
 - nadaný solista

x/ остался недоволен - byl nespokojen

**6. Сформулируйте вопрос так, чтобы ответ на него содержал противоположение /возражение/.**  
 Например: - "Броненосец Потёмкин" Эйзенштейна - это звуковой фильм? - Нет, это ещё немой фильм.  
 Используйте выражения: современный репертуар, полнометражный фильм, главная роль, историческая пьеса, положительный герой, цветной телевизор, конкурсный фильм, закрытие театрального сезона, дублированный фильм/.

**7. Вместо точек дополните нужным глагол.**

**A. слышать - слушать**

- На занятых надо внимательно ..... преподавателя.
- Я ..... шум машин на улице.
- Вчера мы ..... оперу "Проданная невеста" Сметаны.
- Каждое утро я ..... радио.
- Он ничего об этом не ..... и ничего не знает.
- Говорите громче - он плохо ..... .
- Мы внимательно ..... его рассказ.

**B. видеть / увидеть - смотреть / посмотреть**

- Вчера мы ходили ..... новый фильм.
- Вы уже ..... этот новый фильм?
- Виктор услышал шум и ..... в окно, но на улице никого не было.
- Он носит очки, так как плохо ..... .
- Я долго ..... на этого артиста, но так и не вспомнил, в каком фильме я его ..... .

**8. Переведите на русский язык**

1. Chtěli jsme se na tu hru podívat, ale nepodařilo se nám sehnat lístky.

2. Ktera představení v pražských divadlech má cenu vidět?

3. Mohu si objednat lístky na zítřejší představení?

4. Co dnes hrají v kině Světozor? Které filmové studio natočilo tento film?

5. Máte vstupenku na Dalibora? - Máme na 17. dubna večer. - Dejte mi, prosím, dva lístky

do přizemí nebo do lože.

6. Mezinárodního filmového festivalu v Karlových Varech se zúčastnilo mnoho herců a

režisérů z různých konců světa.

7. Nejlepší filmy byly odměněny cenami.

**9. Дополните следующие диалоги репликами**

a/ - Давайте пойдем вечером в кино?



- .....

- На фильм "Лев Толстой".

- .....

- В кинотеатре "Космос".

б/ - Есть у вас билеты на вечерний сеанс?

- .....

- Мне два билета, пожалуйста.

- .....

- Если есть - на балкон, первый ряд.

### 10. Спросите по-русски:

**Kde** - je předprodejní pokladna,  
je vchod na balkón a galerii,  
se může kouřit,  
si můžete vypůjčit kukátko

**Jak** - se vám líbilo Národní divadlo,  
se jmenuje režisér tohoto filmu,  
jste viděl na jeviště

**Kdy** - budou dávat balet "Labutí jezero"  
je konec večerního představení v biografu,  
je začátek představení v kině "Alfa"

### 11. В вопросах дополните подходящие по смыслу слова.

- Этот фильм художественный или ..... ?

- Когда он ..... на экраны?

- Кто ..... сценарий фильма?

- Кто исполняет главные и ..... роли?

- Это односерийный или ..... фильм?

- На какой студии ..... этот фильм?

- Кто ..... музыку к фильму?

- Был ли он ..... какой-нибудь премии?

- Какие актёры ..... в фильме?

### 12. Составьте диалоги по следующим ситуациям и разыграйте их в парах.

1/ Вы приглашаете друга пойти в кино, на фильм ".....". Он не хочет, а вы его уговариваете. Приведите аргументы, почему этот фильм надо обязательно посмотреть.

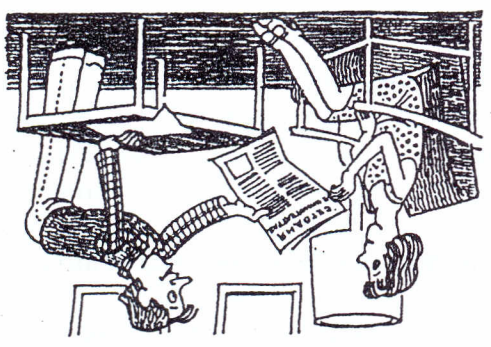
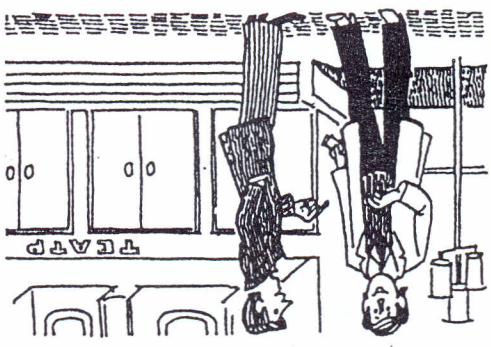
2/ После премьеры вы обмениваетесь впечатлениями. Вам очень понравился спектакль, а вашему другу не очень. Вы стараетесь убедить его, что спектакль интересный.

3/ У входа в театр у вас спрашивают лишний билет. Вы ждёте своего друга /подругу/. Если он не придет, вы продадите два билета и уйдёте домой.

### 13. Решите создавшуюся ситуацию:

- Вы пришли в театр, нашли свое место, но оно занято. Поговорите с сидящим на вашем месте /простите, сидеть не на своих местах, левая, правая сторона, партер, балкон, перепутать, посмотреть билеты/

- Вы у кассы кинотеатра. Что вы скажете кассиру? /на сегодня, на пять часов, два билета, не очень близко, середина, проход)



16. Посмотрите на рисунки и составьте по ним диалог. Разыграйте их в парах.

1. Что, где и когда произошло в мире, вы можете узнать из передачи...
2. Любители спорта, конечно, заинтересуются репортажи ..., которые начинаются в ...
3. Вы верующие? Тогда не забудьте включить телевизор в ... часов ... минут. Вы услышите ...
4. Тот, кто любит животных, может посмотреть премьеру фильма ...
5. Какая завтра будет погода? Об этом вы узнаете в ... час ... мин.
6. Любители балета получат удовольствие, если включат телевизор в ..., когда начинается ...
7. Хотите посмотреть новый захватывающий художественный фильм? Пожалуй, он называется ... и начинается в ...

**ТВ-афиша**  
**Суббота, 7 мая**  
**1-й канал «Останкино»**

7.20 - Утренняя разминка. 7.30, 15.20 - Программа передач. 7.35 - Субботнее утро делового человека. 8.10 - Азартные игры. Соревнования по водным видам спорта. 8.40 - Слово Ластыря. Нравственная пропаганда митрополита Смоленского и Калининградского Кирилла. 9.00 - «Марафон-15» представляет: «Зов духа» (реж. 9.30 - Мжтосударственная телерадиокомпания «Мир» представляет: «Тик-так». Детская программа! Премьера док. телесериала «Галерея первых персон». Фильм 2-й - «Президент Респубики Португалия»: «По следам Сапуна». Программа, посвященная 50-летию Победы. 10.35 - Утренняя почта. 11.05 - Медицинская программа. 11.35 - Торжественное вручение Международного багетного приза «Бенуа». Передача из Государственного академического Большого театра. 13.00 - Премьера док. фильма «Его Величество Фридрих». 13.30 - «На войне как на войне». Худ. фильм. 15.00, 23.30 - Новости. 15.25 - Премьера тел. многосерийного худ. фильма «Ринальдини - атаман разбойников». 12-я серия. 15.50 - Лабиринт. «Карлос Бахская драма: путь к согласию». 16.20 - В мире животных. Премьера многосерийного фильма «Жизнь зоопарков». 17.00 - Час-тайм слухай. 17.50 - До и после... Велуший - В. Молчанов. 18.40 - «Колумбия Лик-чери» представляет премьеру худ. фильма «Ланновер-стрип». 20.40 - «Спокойной ночи, малыши!» 20.55 - Реклама. 21.00 - Новости плюс. 21.35 - Погода. Программа передач. 21.45 - «Монолог». 21.55 - Хоккей. Чемпионат мира. Полуфинал. Трансляция из Италии. 0.30 - Телешоу «50х50».

14. После посещения театра вы делитесь со своими знакомыми впечатлениями. Составьте небольшой диалог, используя следующие слова и выражения: роли исполняют; в спектакле заняты; оформление; главная роль; режиссура; талантливый; искренность; яркий, запоминающийся, скупый; неинтересный/спектакль; остаться недовольным; получить удовольствие
15. Вместо точек вставьте подходящие слова или словосочетания, используя для этого программу московского телевидения.



### 17. Дайте подробные ответы на вопросы:

1. Любите ли вы кино? Почему?
2. Какие телепередачи наиболее популярны среди молодежи?
3. Какой фильм вы недавно смотрели? Чем он вам понравился?
4. Где можно получить информацию о программах телевидения?
5. На какие сеансы вы обычно ходите: на утренние, дневные или вечерние?
6. Как вы оцениваете программы чешского телевидения?
7. Что вы знаете о репертуаре пражских театров, интересных театральных постановках?

### 18. Что вы скажете в данной ситуации? Составьте диалоги и монологи.

- а/ Вы хотите посмотреть балет "Лебединое озеро". Спросите в кассе, есть ли билеты на этот спектакль.
- б/ В кассе нет билетов на "Лебединое озеро", но вы хотите посмотреть этот балет. Как вы обратитесь к людям, которые идут в театр?
- в/ У вас есть билет в театр. Вы хотите пригласить вашего друга или знакомую девушку. Что вы скажете?
- г/ Расскажите, какое впечатление произвёл на вас спектакль / кино, телепередача, концерт/.
- д/ Вы беседуете с товарищем, приехавшим впервые в Прагу. Что расскажете ему о пражских кинотеатрах? Какой фильм посоветуете посмотреть?
- е/ Вчерашний вечер вы провели дома у телевизора. Поделитесь своими впечатлениями.

### 19. Проведите дискуссию по следующим темам:

- 1/ Сможет ли телевидение заменить собою театр и кино?
- 2/ Как, на ваш взгляд, кино и телевидение влияют на развитие театра?
- 3/ Какой из видов искусства /кино, телевидение, театр/ пользуется большей популярностью среди молодёжи?
- 4/ Искусство в жизни человека.

### 20. Выполните следующие задания:

**DIVADLO NA ZÁBRADLÍ**  
Praha 1, Anenské nám. 5, tel.  
24-22-19-33.

Pokladna otevřena po-pá 14-21 h, v hrací dny.  
víkendy dvě hodiny před začátkem představení.  
Vstupenky možno rezervovat na tel. 24-22-19  
33, fax 232-63-33, nepřetržitě. Začátek  
představení v 19.30, není-li uvedeno jinak.

- |         |  |
|---------|--|
| 6. čt.  | <b>Sliná v zoologii</b> - S. Mráz  |
| 7. pá.  | <b>Fernando Krapp mi napsal dopis</b><br>T. Dorst                            |
| 8. so.  | <b>Don Juan</b> - Molière  |
| 9. nc.  | <b>Dva kamarádi</b> - dětské představení<br>DNZ - v 15 h                     |
|         | <b>Vyrozumění</b> - V. Havel - divadlo Na<br>tahu                            |
| 10. po. | <b>Pokoušení</b> - V. Havel  |
| 11. út. | <b>Služky</b> - J. Genet   |
| 12. st. | <b>Pokojíček</b> - J. A. Pitínský  |
| 13. čt. | <b>Kafkovo brko</b> - A. Bennett   |
| 14. pá. | <b>O snech, křídlech a psovi Huri</b><br><b>kánovi</b> - Divadlo Partizánské |
| 15. so. | <b>Sliná v zoologii</b>  |
| 16. nc. | <b>Mrtvé duše</b> - N. V. Gogol - dramatické<br>odd. konzervatoře J. Jezka   |

1. Познакомьте вашего гостя, студента из Санкт-Петербурга, с репертуаром одного из известных пражских театров.
2. Переведите названия некоторых спектаклей.
3. Скажите, где находится этот театр, как туда добраться.
4. Когда открыта касса театра, когда начинаются представления?

Своего гостя Basova Petra Ivanoviče узнаете с циноherтими а оперними divady v Praze, kde je možné vidět klasicky i moderni repertoar. Zajímava jsou představení divadelních studií a nové vzniklých scén. Pozvěte ho do hudebního divadla na operetu, nebo, pokud dává přednost vážné hudbě, na koncert Pražského jara, kde vystoupí světznámý houslista. Doporučte mu také varhanní koncert v chrámu sv. Mikuláše, cestou na koncert byste mohli navštívit výstavu českého malířství v Anežském klášteře nebo výstavu moderního umění.

b)

Zpείτε se, která divadelní představení/nové filmy/ v moskevských divadlech/ nebo biographech/ stojí za to vidět, kde si můžete objednat listky na zřetější představení, když začátek a konec představení/večerního/. Rekněte, že chodíte rád na dobrodružné nebo kreslené filmy, nemáte rád psychologické filmy a komedie. Zajímáte se o soudobou a klasickou hudbu a vytvárně umění/především sochařství a malířství/. Zpείτε se, zda film XV je širokouhlý, dabovaný nebo s titulky, barevný, jednodilný, od kdy bude promítán, zda byl odměněn cenami, v jakém biografu jej budou uvádět?

a)

## 22. Составьте диалог на основе следующих сюжетов

<p>24 - "Обыкновенная история", 25 - "Я хочу сниматься в кино", 26 - "Учтите русское", 27 - "Матрешка", 28 - "Звездный час по местному времени".</p> <p><b>РОССИЙСКИИ</b> <b>МОЛОДЕЖНИИ ТЕАТР</b> АКАДЕМИЧЕСКИЙ</p> <p>25 - "Можгу псбом и земиси жаноронок вьстек", "Богатыре не-песты" ("Малый зал), 26 - "Сон с подолжесним (12.00), "Крестники-полники" (19.00), "Богатыре не-песты" (19.00, "Малый зал), 27 - "Звездный мальчик" (12.00), "Жизнь вперед" (19.00), 1 - "Снег-такль вологогоцкого ТЮЗа. 2 - "Капитанская дочка".</p> <p><b>КИЛЬ «БУНКЕР»</b> (ул. Трифоновская, 56)</p> <p>24 - Дуэт "Терны и Аглицы", Сергей Каргулин, 25 - "Квартира", 26 - "Лазарский бауц".</p> <p><b>ТЕАТР ЭСТРАДЫ</b> (Бережковская наб., 20/2)</p> <p>24 - Вероника Дюлина и ее друзья, 25 - Квартира Новикова, "Я смеюся, чтоб не заплакать...", 27 - Бесфильм Бена Бенцианова.</p>	<p>24 - Вечер органной музыки, посвященный памяти Леонида Разина. Принимают участие студенты и аспиранты Московской консерватории. 26 - Русский симфонический оркестр под управлением Романа Топе Ледо. В программе симфония № 1 Моцарта, симфония № 1 Бетховена.</p> <p><b>БОЛЬШОИ ТЕАТР</b></p> <p>24 - "Камешный гость", 26 - Концерт уличных хореографического училища. 1 (утро) - "Иоланта", 2 - "Золотой петушок".</p> <p><b>ТЕАТР «САТИРИКОН»</b></p> <p>24 - "Миньин-болон", 25 - "Сирано де Бержерак", 26 - "Танки свободные бабочки" (12.00), "Баталский вор", 27 - "Баталский вор" (12.00), "Служанки", 1, 2 - "Чествование" (Спектакль театр. ра А. Чехова).</p>
--	--

**Пригласительный билет**

1. Составьте культурную программу на 5 дней вашего пребывания в Москве. Ответьте своему другу, куда пойти сегодня вечером. Приведите различные возможности/где, что идет/.
2. Выполните следующие задания:

21. Познакомьтесь с репертуаром некоторых московских театров и клубов.