PdF:SP7MP\_MTP2, 6., Kateřina Břečková

1. Téma: Arteterapie

Otázka: Lze jedince pozitivně stimulovat výtvarnou tvorbou? Může se stát výtvarná činnost komunikačním mostem mezi učitelem a žákem?

Cílem výzkumu je přiblížení a popis využití prvků arteterapie u jedinců s mentálním postižením pomocí praktických příkladů. Dále pak předložení určitého důkazu, že lze jedince s mentálním postižením pozitivně stimulovat výtvarnou tvorbu.

1. Jaký má přínos využívání prvků arteterapie u osob s mentálním postižením. Především v oblasti jejich osobnostního růstu, v rozvoji kreativity a zručnosti. Zda arteterapeutické činnosti jedince pozitivně stimulují a slouží jako prostředek ke komunikaci, k rozvoji vnímání, k relaxaci.
2. kvalitativní výzkum, pro zvolenou problematiku je vhodnější
3. Případová studie, rozhovor, analýza dokumentace a výtvarné činnosti. Počet zkoumaných jednotek je pět. Způsob kontaktování je skrze školní praxi.
4. Případová studie. Rozbor osobní anamnézy, rodinné anamnézy, pedagogické anamnézy, ze sdělení rodičů, psychologické anamnézy.
5. Výhodou je dobrá dostupnost zkoumaných. Nevýhodou je komplikované rozeznání pokroku v tvorbě.
6. Při práci je dívka pozitivně laděná. Její výtvarný projev se vyznačuje spontánností. Ráda improvizuje a mění původní záměr. Častými společnými znaky v tvorbě jsou divoká barevnost a dynamika.
7. Výtvarná činnost se může stát komunikačním mostem mezi terapeutem a klientem.
8. CAMPBELLOVÁ, J. Techniky arteterapie ve výchově, sociální práci a klinické praxi: Skupinové výtvarně-terapeutické činnosti pro děti i dospělé. 1. Vyd. Praha: Portál, 1998. 199 s. ISBN 80-7178-204-1

MÜLLER, O. Terapie ve speciální pedagogice. 1. vyd. Olomouc: UP, 2005. 295 s. ISBN 80-244-1075-3

LIEBMANN, M. Skupinová arteterapie. Vyd. 1. Praha: Portál, 2005. 279 s. ISBN 80-7178-864-3

PIPEKOVÁ, J.; VÍTKOVÁ, M. (ed.) Terapie ve speciálně pedagogické péči. 2. rozš. vyd. Brno: Paido, 2001. 165 s. ISBN 80-7315-010-7

ROESELOVÁ, V. Řady a projekty ve výtvarné výchově. Praha: Sarah, 1997. 219 s. ISBN 80-902267-2-8

SLAVÍK, J. Umění zážitku, zážitek umění: teorie a praxe artefiletiky. 1. díl. Praha: Univerzita Karlova, 2001. 281 s. ISBN 80-7290-066-8

SVOBODA, M.; KREJČÍŘOVÁ, D.; VÁGNEROVÁ, M. Psychodiagnostika dětí a dospívajících. Vyd. 2. Praha: Portál, 2009. 791 s. ISBN 978-80-7367-566-0

ŠICKOVÁ-FABRICI, J. Základy arteterapie. 1. vyd. Praha: Portál, 2002. 167 s. ISBN 80-7178-616-0

ŠVARCOVÁ, I. Mentální retardace: vzdělávání, výchova, sociální péče. 1. Vyd. Praha: Portál, 2000. 184 s. ISBN 80-7178-506-7

VALENTA, M., KREJČÍŘOVÁ, O. Psychopedie: kapitoly z didaktiky mentálně retardovaných. Olomouc: Netopejr, 1997. 193 s. ISBN 80-902057-9-8