

1) Téma: Arteterapie

Otázka: Lze jedince pozitivně stimulovat výtvarnou tvorbou? Může se stát výtvarná činnost komunikačním mostem mezi učitelem a žákem?

Cílem výzkumu je přiblížení a popis využití prvků arteterapie u jedinců s mentálním postižením pomocí praktických příkladů. Dále pak předložení určitého důkazu, že lze jedince s mentálním postižením pozitivně stimulovat výtvarnou tvorbou.

- 2) Jaký má přínos využívání prvků arteterapie u osob s mentálním postižením. Především v oblasti jejich osobnostního růstu, v rozvoji kreativity a zručnosti. Zda arteterapeutické činnosti jedince pozitivně stimulují a slouží jako prostředek ke komunikaci, k rozvoji vnímání, k relaxaci.
- 3) kvalitativní výzkum, pro zvolenou problematiku je vhodnější
- 4) Případová studie, rozhovor, analýza dokumentace a výtvarné činnosti. Počet zkoumaných jednotek je pět. Způsob kontaktování je skrze školní praxi.
- 5) Případová studie. Rozbor osobní anamnézy, rodinné anamnézy, pedagogické anamnézy, ze sdělení rodičů, psychologické anamnézy.
- 6) Výhodou je dobrá dostupnost zkoumaných. Nevýhodou je komplikované rozeznání pokroku v tvorbě.
- 7) Při práci je dívka pozitivně laděná. Její výtvarný projev se vyznačuje spontánností. Ráda improvizuje a mění původní záměr. Častými společnými znaky v tvorbě jsou divoká barevnost a dynamika.
- 8) Výtvarná činnost se může stát komunikačním mostem mezi terapeutem a klientem.
- 9) CAMPBELLOVÁ, J. Techniky arteterapie ve výchově, sociální práci a klinické praxi: Skupinové výtvarně-terapeutické činnosti pro děti i dospělé. 1. Vyd. Praha: Portál, 1998. 199 s. ISBN 80-7178-204-1

MÜLLER, O. Terapie ve speciální pedagogice. 1. vyd. Olomouc: UP, 2005. 295 s. ISBN 80-244-1075-3

LIEBMANN, M. Skupinová arteterapie. Vyd. 1. Praha: Portál, 2005. 279 s. ISBN 80-7178-864-3

PIPEKOVÁ, J.; VÍTKOVÁ, M. (ed.) Terapie ve speciálně pedagogické péči. 2. rozš. vyd. Brno: Paido, 2001. 165 s. ISBN 80-7315-010-7

ROESELOVÁ, V. Řady a projekty ve výtvarné výchově. Praha: Sarah, 1997. 219 s. ISBN 80-902267-2-8

SLAVÍK, J. Umění zážitku, zážitek umění: teorie a praxe artefietiky. 1. díl. Praha: Univerzita Karlova, 2001. 281 s. ISBN 80-7290-066-8

SVOBODA, M.; KREJČÍŘOVÁ, D.; VÁGNEROVÁ, M. Psychodiagnostika dětí a dospívajících. Vyd. 2. Praha: Portál, 2009. 791 s. ISBN 978-80-7367-566-0

ŠICKOVÁ-FABRICI, J. Základy arteterapie. 1. vyd. Praha: Portál, 2002. 167 s. ISBN 80-7178-616-0

ŠVARCOVÁ, I. Mentální retardace: vzdělávání, výchova, sociální péče. 1. Vyd. Praha: Portál, 2000. 184 s. ISBN 80-7178-506-7

VALENTA, M., KREJČÍŘOVÁ, O. Psychopedie: kapitoly z didaktiky mentálně retardovaných. Olomouc: Netopejr, 1997. 193 s. ISBN 80-902057-9-8