

Предложения для разбора

1. Русский по своей культуре, он был весь во власти древней горской поэзии, так восхищавшей всех в то время.
2. Нынче Николай Сладков – автор тридцати чудесных книжек о природе – широко известен и любим многими.
3. Вокруг по левому берегу, в полуверсте от воды, на расстоянии семи-восьми верст одна от другой, расположились станицы.
4. Мне кажется, нашей литературе свойственно странное, ненаучное понимание формы художественного произведения.
5. Шел клочьями снег и уже засыпал дорогу, и крышу сарая, и деревья сада, и подъезд.
6. Однажды вечером (это было в начале октября 1773 года) сидел я дома, слушая вой осеннего ветра и смотря в окно на тучи, бегущие мимо луны.
7. В жаркое летнее утро (это было на исходе июля) разбудили нас ранее обыкновенного.
8. Вот последняя афиша, мокрым ветром скрученная в жгут.
9. Офицер Черкасов, раненный осколком снаряда, был готов вернуться назад, к своим, в тыл.
10. Не пой, красавица, при мне песен Грузии печальной!
11. Олег с Ирой хотели пригласить попутчика, проехавшего с ними столь долгий путь, выпить вместе в кафе на вокзале стакан чая.
12. По мнению Оленьки, в фигуре капитана Митрохина было мало не только воинственного, но и красивого.
13. С целью пояснить различие встававших передо мною задач, приведу в пример четырех Дон-Кихотов, встретившихся на моем жизненном пути.
14. Егор Иванович, морщась от мурашек в затекших ногах, отпустил ямщика и, придерживая отдуваемые октябрьским ветром полы пальто, отворил калитку.
15. Чижиков, страстный любитель всяческих происшествий, не раз подбегал к окнам квартиры Орловых и ложился животом на землю.