

## ***Толстой – педагог и детский писатель***

Лев Николаевич Толстой посвятил свою жизнь не только литературе, а также детям, образованию и педагогике. В своих многочисленных статьях он занимался тем, как воспитывать детей, как развивать их знания. Он также пытался создать свою собственную методику обучения и воспитания.

Важным делом Толстого является его **педагогическая деятельность** в Ясной Поляне, создание учебных книг для школ в России и его литературное творчество для детей. Он написал для детей знаменитые сказки, рассказы, загадки, басни, пословицы.

Педагогическая работа Толстого началась в Ясной Поляне в 1849 году, но более активную педагогическую деятельность начал вести с 1859 года и продолжал в ней почти до конца своей жизни.

**Толстой открыл в Ясной Поляне школу** для крестьянских детей. Занятия в школе начинались в восемь, девять часов утра. В полдень был перерыв на обед и отдых. Затем опять занятия еще три, четыре часа. Занятия не являлись обязательными, ученики могли приходить и уходить когда угодно, даже прямо с урока. В зависимости от возраста, подготовительности и успехов ученики делились на три группы: младшую, среднюю и старшую. Младшая и средняя группа занимались в одной комнате, старшая группа отдельно. Задания домой не давали. Самой главной формой занятия не являлся урок, как мы его сегодня знаем, а свободная беседа с учениками на разные темы. Ученики занимались чтением, письмом, арифметикой, законом божьим, устраивали грамматические правила. Разговаривали об истории, географии. Также рисовали и пели. Сам Толстой преподавал в старшей группе математику, физику, историю, вел беседы, под его руководством ученики писали множество разных сочинений. Ученики часто слушали рассказы Толстого, его рассказы были искренние и эмоциональные, ученики их очень любили. Языки ученики усваивали активно, можно сказать, современными методами обучения. Они составляли предложения из заданных слов, сочиняли стихи, тексты, разговаривали, развивали живую речь. Ученики также усваивали трудовые навыки. Толстой считал физический труд необходимым не только для укрепления здоровья, но и для нравственного воспитания. Они занимались ремеслами, столярством, работали на сельскохозяйственном участке. Зимой они устраивали каток и катались на коньках. В школе отмечали все праздники и устраивали спектакли.

Лев Николаевич Толстой издавал специальный **педагогический журнал «Ясная Поляна»**. В этом журнале он описывал новые методы обучения, анализировал новые возникающие школы, подробно занимался учебным процессом.

По своим дидактическим взглядам и принципам Толстой составил учебную книгу **«Азбуку»**, изданную в 1872 году, но она была критикована и не была рекомендована для школ. Толстой переработал ее и она была переиздана в 1875 году под названием **«Новая Азбука»**. Толстой также составил четыре **«Русские книги для чтения»**. «Азбука» стала событием в педагогике. «Азбука» и «Русские книги для чтения» были на тридцать раз переизданы и являются самыми распространенными учебными книгами в русских начальных школах.

«Азбуку» и «Русские книги для чтения» можно характеризовать как комплекс учебных материалов. Толстой старался, чтобы все было *«красиво, коротко, просто и главное ясно.»* Для этих учебных книг типична художественность текстов, доступность детскому пониманию, простота и образность русского языка. Толстой вводил в «Азбуку» самый разнообразный материал из устного народного творчества, лучшие из сказок, басен, былин, пословиц, поговорок. «Азбука» обучала родному языку, развивала художественный вкус, знакомила с бытом людей, жизнью природы, помогала нравственному воспитанию.

Творчество Толстого, которое посвятил детям, необыкновенно богатое и обширное. Все, что написал Толстой о детях и для детей, является отличным и интересным. Его тексты привлекают детей и в настоящее время, хотя они были написаны более ста лет назад. Еще при жизни писателя были некоторые тексты из «Азбуки» переведены на многие языки народов России и также получили распространение в Европе. Произведения Толстого для детей издаются до сих пор и они все время очень популярны.