

# Fyziologický význam barev

Mirka Kozáková

Goethe zkoumal podstatu působení barev na člověka a v roce 1810 vydal dílo Nauka o barvách.

Také moderní věda zkoumala působení barev na lidské tělo a výsledkem byl poznatek, že barvy vyzařují energie, které mohou při správném použití ovlivnit velmi podstatně tělesné a duševní blaho člověka.

Fyzikálně je barva směsí záření o různých vlnových délkách, resp. jde o část spektra viditelného záření, odraženého předmětem, jehož barvu posuzujeme okem pozorovatele. Barva, přesněji řečeno to, co člověk jako barvu vnímá, závisí na podmínkách:

- spektrální složení dopadajícího světla
- směr dopadu světla
- směr pohledu pozorovatele
- vlastnosti povrchu na které světlo dopadá
- přizpůsobení okolnímu světlu
- kvalita zraku a věk pozorovatele

[www.wikipedia.cz](http://www.wikipedia.cz)

Barva je vjem, který je vytvářen viditelným světlem dopadajícím na sítnici lidského oka. Barevné vidění lidského oka zprostředkují receptory zvané čípký – citlivé na tři základní barvy: červenou, zelenou a modrou

Barva ovlivňuje lidský organismus.

To, které tóny lidé používají, může odborníkům pomoci při stanovení diagnózy.

- deprimované děti často kreslí ve velkých plochách pouze černou a bílou
- chorobně úzkostní lidé si vůbec nedovolují použít barvy
- neurotici mají zálibení v tmavých odstínech
- drogově závislí se vyjadřují pomocí odstínu černé

Člověk subjektivně upřednostňuje barvy v závislosti na:  
-věku, pohlaví, kulturním prostředí, národnosti...

Muži (XY) rozlišují barvy jinak, než ženy (XX).

Mohou za to chromozomy X, ve kterých se nachází genetická výbava pro čípky, a tak je žena schopna rozeznat více odstínů.

Na kultuře je závislé chápání barev

-bílá barva znamená v Evropě čistotu, sňatek a radost

-na dálném východě značí smutek a vážnost

## Fyziologický význam barev

Fyziologicky ovlivňují barvy náš vegetativní systém.

Teplé barvy podněcují zvýšenou činnost

- vzroste krevní tlak
- zrychlí puls a tím povzbuzují činnost vegetativního svalstva
- zvyšují svalové napětí
- dodávají energii
- navozují pocit tepla
- roste chuť k jídlu
- více vnímáme hluk
- čas nám ubíhá rychleji



Vědec Robert Gerard zkoumal r. 1958 vliv barev na člověka.

Zjistil, že na červenou reagují pokusné osoby

- zvýšením krevního tlaku
- zrychleným dýcháním
- potí se jim dlaně
- jsou napjatí
- úzkostní
- rozčilení

Naopak, modrá je dokázala uklidnit, stejně jako zelená.

Studené barvy mají totiž opačný vliv na člověka

- působí klidně
- utlumují tělesné funkce

Zelená probouzí touhu a nutí k aktivitě. Při pohledu do zeleně pocítujeme uspokojení a duševní rovnováhu, což je důležité pro celý nervový systém.

Modrá působí chladně a uklidňuje. Chladící a uklidňující léčivé prostředky se zpracovávají z modrých rostlin. Tento poznatek se využívá v přírodním lékařství.



Prastarým zvykem v lidovém léčitelství bylo zakrýt obklady modrým šátkem  
- modrá barva má antiseptický, chladivý a stahující účinek.

Dříve nosili rolníci obilí určené k setbě v modré zástěře, protože modrá barva podporuje vyklíčení semene a růst rostlin.

Barva indiga má značný vliv na nervový systém a na ducha, zatímco vibrace fialové barvy jsou účinné zvláště v duchovní a spirituální oblasti.

Duševně nemocní lidé pokládání za nevyléčitelné byli uzdraveni pouze působením barev.

## Zajímavost

Když vstoupí nevidomý do místnosti, která je studeně modrá, klesne jeho tělesná teplota. Pokud však vstoupí do červeně natřené místnosti, teplota se mu zvýší, ačkoli je pokojová teplota v obou případech stejná.

Je to potvrzeno experimentálně. Energetické vyzařování barvy vnímá lidské tělo zcela jasně.

Prof. Nils Finsek dokázal na základě provedených pokusů, že barvy jsou samostatné síly, které nesmějí být zaměněny se silami sugesce. Za své práce o působení světla a barev obdržel v roce 1903 Nobelovu cenu za medicínu.

O tom jak barvy člověka ovlivňují svědčí časté barevné přirovnání:

- černé myšlenky
- vidíš to moc černě
- bílá jako smrt
- vidím rudě
- nosit růžové brýle
- šedá zóna ekonomiky
- vidím to bledě
- hraje všemi barvami

Rčení:

Po tmě jsou všechny kočky černé.

## Hlas barev

Barvy k nám nejen promlouvají, ale zároveň o nás něco vyprávějí. Podle naší oblíbené barvy se dá odhadnout, jací jsme, protože každý člověk má své oblíbené barvy, které upřednostňuje.

Vyjadřují náladu a navozují určitou atmosféru.

například

Růžová

Zklidňuje emoce, probouzí soucit, lásku.

Kdo má v oblíbené růžovou je citlivý, vřelý a přátelský.

Zdroje:

<http://www.pusobenibarevnacloveka.estranky.cz>

<http://www.zbynekmlcoch.cz>

<http://cs.wikipedia.org>

<http://www.atarot.cz>

Díky za pozornost