

## Metodologie 2

**SP7MP\_MTP2**

**Chudáčková Marcela**

**244 501**

**SP/VV**

### **Téma:**

Vliv výtvarných aktivit na mládež v diagnostickém zařízení.

### **Výzkumný problém:**

Využití výtvarných aktivit v diagnostickém zařízení jako prostředku k dalšímu osobnostnímu, sociálnímu a duševnímu rozvoji.

### **Hlavní výzkumná otázka:**

Jak mohou být výtvarné činnosti přínosné pro reedukaci dětí v diagnostickém zařízení?

### **Vedlejší výzkumné otázky:**

Má vliv správná motivace vyučujícím, vychovatelem, na úspěšnost výtvarného procesu?

Mají děti v diagnostickém ústavu, kde se plně uplatňují výtvarné metody jako prostředek intervence větší šanci na sebeuvědomění?

Jaký postoj zauímají pracovníci diagnostického zařízení k výtvarné činnosti?

Diagnostický ústav je zařízením náhradní výchovné péče. Zpravidla se do diagnostického zařízení dostane dítě na základě soudního rozhodnutí. V průběhu pobytu v diagnostickém ústavu, což bývá většinou 8 týdnů, je hlavní funkcí diagnostického zařízení, krom samotné diagnostiky, také péče a podpora dítěte, výchova, resocializace a další. Nedílnou součástí

práce v těchto zařízeních je podpora dětí v sebedůvěře, rozvíjení citové složky osobnosti nebo také pomoc v jeho aktivní účasti na životě ve společnosti.

Výtvarné techniky jsou velmi důležitou součástí výchovného a psychoterapeutického procesu u dětí v riziku, s problémy a poruchami chování a emocí. Různé techniky mohou dítěti výrazně pomoci k uvolnění se a získání pocitu důvěry. Výtvarná činnost rozvíjí mimo jiné také emoční složku a může dítě vést k sebepoznání.

Cílem výzkumu je zjistit jak mohou výtvarné činnosti pomoci dětem s problémy v chování, poruchami nebo v riziku poruch chování. Jak mohou různé výtvarné techniky pomoci ke komunikaci, k rozvoji jejich citové složky, uvolnění se a sebeuvědomění.

### **Výzkumná strategie:**

Zvolila jsem kvantitativní výzkum a to z toho důvodu, že bych chtěla dojít k obecnějším závěrům, k potvrzení či vyvrácení hypotéz.

### **Teoretická hypotéza:**

Výtvarné činnosti mají příznivý vliv na vývoj dítěte s poruchami chování

### **Praktická hypotéza:**

Čím více je výchovné zařízení zaměřeno na výtvarné aktivity, tím větší je úspěšnost intervence dítěte s poruchami chování.

Čím více výtvarných podnětů dítě s poruchami chování dostane, tím více si uvědomí sebe samo.

### **Metoda sběru dat, výzkumná populace a vzorek**

Mezi cílovou skupinu pro výzkum na dané téma bych zvolila diagnostická zařízení pro mládež- tedy věková skupina 15-18let. Jako jednu z výzkumných metod bych zvolila pozorování. Navštívila bych několik diagnostických zařízení, dle časových možností. Metodou pozorování bych mohla zjistit, jak se v jednotlivých zařízeních pracuje s výtvarnými aktivitami a do jaké míry tato zařízení využívají výtvarné prostředky k intervenci a edukaci

dětí. Samozřejmě bych také metodou pozorování mohla sledovat, jak na tyto aktivity děti reagují, jak je přijímají.

Jako další metodu bych zvolila dotazník. Uzavřené otázky by byly jasně formulovány a byl by zde prostor také pro několik otevřených otázek. Kde by se respondenti mohli vyjádřit k tématu. Co by například ještě uvítali apod.

### **Dotazník (ukázka):**

**1. Patří hodiny ateliéru pro Vás k těm nejoblíbenějším?**

- a) Ano
- b) Ne

**2. Jaká je Vaše nejoblíbenější výtvarná činnost?**

- a) kreslení
- b) modelování
- c) psaní (např. básně)
- d) jiná- uveďte příklad .....

**3. Je pro Vás hodina v ateliéru relaxací?**

- a) Ano
- b) Ne

**4. Uvažujete, že se budete věnovat výtvarné tvorbě i po odchodu z DÚ?**

- a) Ano
- b) Ne
- c) Možná

**5. Pomáhá Vám některá z výtvarných činností vypořádat se s problémy, těžkostmi?**

- a) Ano
- b) Ne

c) Někdy

6. **Setkal/a jste se s výtvarnými technikami už někdy dříve?**

a) Ano

b) Ne

7. **Co byste v ateliéru vylepšil/a, změnil/a.**

8. **Pohlaví**

Muž

Žena

9. **Věk**

10. **Délka pobytu v diagnostickém zařízení.**

### **Možné praktické a etické problémy při výzkumu**

Problémy by mohly nastat například v dotazníku. Může se stát, že otázky nebudou zahrnovat potřebné spektrum pro vyhodnocení. Tomu by však mohla alespoň z části pomoci metoda pozorování. U metody pozorování je však velmi důležitá míra objektivity a dostatečné časové možnosti. V případě nedostatku časové dotace, může dojít k výraznému zkreslení. K dosáhnutí požadovaného cíle by také mohl přispět dotazník pro vyučujícího, popřípadě také psychologa, etopeda atd. Místo metody pozorování by byla také vhodná metoda focus group.

Projekt není příliš zdařilý ani rozpracovaný, je problématické měřit vliv nějaké intervence tak jak navrhujete. Hypotézy jsou jen 2 a zcela chybí konceptualizace a operacionalizace.

