

Plán práce pro předmět Literárněkritické praktikum

Jednotícím tématem je pro tento semestr problematika propojení textové a výtvarné stránky v literatuře pro děti a mládež.

Obecné instrukce

- K získání zápočtu je nutné odevzdat ve stanoveném harmonogramu veškeré práce.
- Uvedené knižní tituly nelze nahradit jinými. U některých z nich se budete muset smířit s prezenční výpůjčkou a četbou v knihovně.
- Odborná literatura k tématu má sloužit pouze jako inspirační vodítko.
- Chcete-li si o přečtených knížkách i popovídat, domluvte si se mnou konzultaci.

Harmonogram práce

- Recenze na knihu: Josef Brukner: *Pojďte s námi za obrazy aneb Malování zvířat*
Termín odevzdání: 14. 10. 2011
- Recenze na knihu: Dagmar Urbánková: *Chlebová Lhota*.
Termín odevzdání: 18. 11. 2011
- Recenze na knihu: Petr Nikl – Josef Hiršal: *Hiršalův skicák*.
Termín odevzdání: 16. 12. 2011
- Úvaha (v rozsahu 3-5 normostran) o podobách současné literatury pro děti a mládež, která se stále více propojuje s vizuálním vnímáním světa a v níž důležitou roli hrají ilustrace (na základě uvedených tří knih, případně i další vlastní četby).
Termín odevzdání: 15. 1. 2011

Pokyny ke zpracování a informace o hodnocení: práci, prosím, před odevzdáním zkontrolujte, neboť často bývá důvodem jejího vrácení k dalšímu přepracování množství pravopisných a stylistických chyb. Opravené práce, které byly přijaty, vracím do složky „K vyzvednutí“ na nástěnce u dveří mé pracovny. Práce určené k dalším úpravám dávám s komentářem do složky s nápisem „K přepracování“ tamtéž. **Prosím, nezasílejte a neodevzdávejte práce v elektronické podobě, ale vytištěné.**

Doporučená odborná literatura: viz IS