

1/ Lisez le texte suivant et répondez aux questions ci-dessous. Justifiez vos réponses par un repérage précis. Veillez à rédiger vos réponses.

Conseil : appuyez-vous sur la définition du type de texte que vous pensez avoir trouvé

Un après-dîner, j'étais là, regardant beaucoup, parlant peu, et écoutant le moins que je pouvais ; lorsque je fus abordé par un des plus bizarres personnages de ce pays où Dieu n'en a pas laissé manquer. C'est un composé de hauteur et de bassesse, de bon sens et de déraison. Il faut que les notions de l'honnête et du deshonnête soient bien étrangement brouillées dans sa tête ; car il montre ce que la nature lui a donné de bonnes qualités, sans ostentation, et ce qu'il en a reçu de mauvaises, sans pudeur. Au reste il est doué d'une organisation forte, d'une chaleur d'imagination singulière, et d'une vigueur de poumons peu commune. Si vous le rencontrez jamais et que son originalité ne vous arrête pas ; ou vous mettez vos doigts dans vos oreilles, ou vous vous enfuyez. Dieux, quels terribles poumons. Rien ne dissemble plus de lui que lui-même. Quelquefois il est maigre et hâve, comme un malade au dernier degré de la consommation ; on compterait ses dents à travers ses joues ; on dirait qu'il a passé plusieurs jours sans manger, ou qu'il sort de la Trappe. Le mois suivant, il est gras et replet comme s'il n'avait pas quitté la table d'un financier, ou qu'il eût été renfermé dans un couvent de Bernardins. Aujourd'hui, en linge sale, en culotte déchirée, couvert de lambeaux, presque sans souliers, il va la tête basse, il se dérobe, on serait tenté de l'appeler, pour lui donner l'aumône. Demain, poudré, chaussé, frisé, bien vêtu, il marche la tête haute, il se montre, et vous le prendriez au peu près pour un honnête homme. Il vit au jour la journée. Triste ou gai, selon les circonstances.

DIDEROT, *Le Neveu de Rameau*, 1762-1777.

- 1) Ce texte comporte-t-il une ou des figures de style ? Analysez les différentes formes qu'elle(s) prend tout au long du texte.
- 2) Quel rôle vous semblent jouer les deux expressions soulignées ? Leur situation dans le texte a-t-elle une importance ?
- 3) Quel ton dégage ce texte ? Que peut-on dire de la focalisation ?
- 4) D'après les questions qui précèdent concluez à la nature de ce texte en complétant votre analyse d'autres éléments confirmant votre choix.

2/ Pour chacune des phrases suivantes, vous donnerez la figure de style qui y correspond en expliquant votre choix mais aussi à quelle catégorie elles appartiennent.

1. *Mon bras, qu'avec respect toute l'Espagne admire,
Mon bras, qui tant de fois a sauvé cet empire,
Tant de fois affermi le trône de son roi,
Trahit donc ma querelle, et ne fait rien pour moi ?*

CORNEILLE, *Le Cid*, I, 4.

2. *Cette obscure clarté qui tombe des étoiles
Enfin avec le flux nous fit voir trente voiles.*

CORNEILLE, *Le Cid*, IV, 3.

3. *Je ne regarderai ni l'or du soir qui tombe,
Ni les voiles au loin descendant vers Harfleur,
Et quand j'arriverai, je mettrai sur ta tombe
Un bouquet de houx vert et de bruyère en fleur.*

HUGO, *Les Contemplations*, « Aujourd'hui », IV, 14.

4. Notre fils va bientôt quitter ces murs ma chérie ! Il va falloir t'y faire
5. Il faut toujours respecter les personnes du 3^{ème} âge !
6. Nous avons bu une bonne bouteille pour fêter sa promotion
7. "Ce petit vin n'est pas mauvais!"
8. Il fit un bruit à réveiller un mort lorsqu'il est parti ce matin-là

4. Lisez le texte suivant : il est essentiellement argumentatif et possède secondairement des caractéristiques du texte injonctif. Cherchez les éléments qui le confirment.

« Nous pensons que les écologistes ont le devoir d'être d'abord des résistants.

Résister pour incarner une véritable alternative politique. Face à la montée de l'extrême droite, aux divisions de la droite et à la chute du communisme, de nombreuses personnes espèrent autre chose que la politique du "moins pire" proposée par le PS.

Résister pour ne pas cautionner le clientélisme ou les "nécessités" du financement occulte des partis. Une gestion partisane est toujours une mauvaise gestion. Au contraire, il faut gérer les affaires publiques dans la plus totale transparence.

Résister parce que les choix à Aix ou au niveau national sont anti-écologiques. Relance du nucléaire, tout TGV à la SNCF, technopôles, automobiles, parkings et voies rapides,... il n'est question que de projets lourds et destructeurs. Au lieu de valoriser les infrastructures et les potentialités locales pour un développement mieux réparti et plus doux ces projets pharaoniques consomment toutes les ressources financières qui ne sont plus, dès lors, disponibles pour une réelle prise en compte de l'environnement. »

L'éco...logique, n° 7, été 1991,
Journal des verts du pays d'Aix en Provence.