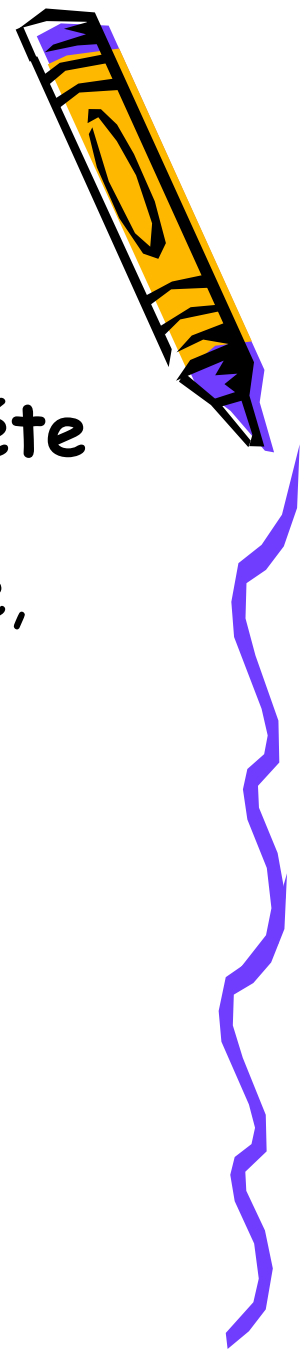
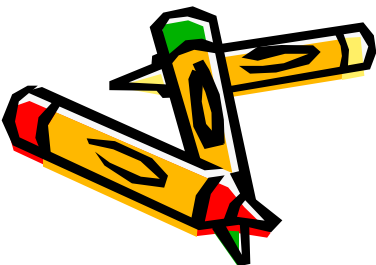


# 7. Portfolio dítěte

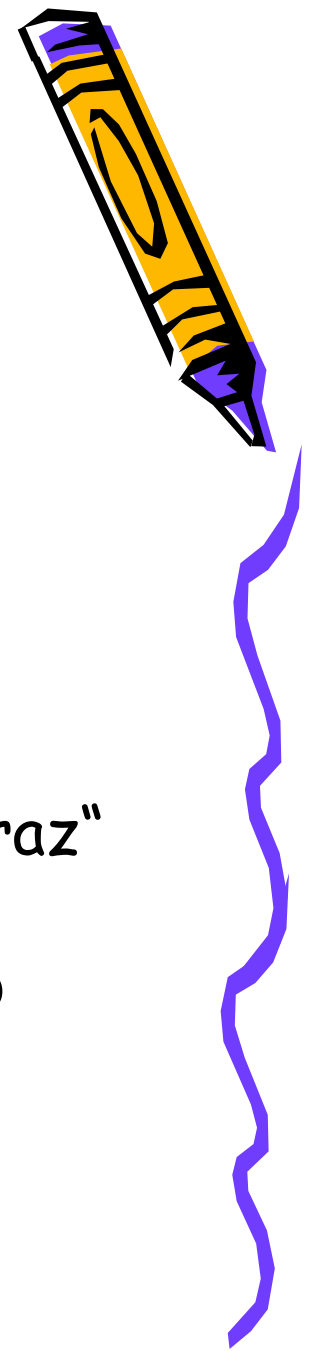
Portfolio je uspořádaný soubor prací dítěte shromážděný za určité období, které poskytuje informaci o výsledcích dítěte, průběhu učení a jeho rozvoji.

Komu je určeno?

- Dítěti
- Učiteli
- Rodiči



# Jeden z nástrojů pro hodnocení (sebehodnocení)



## Výhody:

- Pokládá základy sebehodnocení, sebereflexe
- Podporuje zapojení dětí do plánování
- Umožňuje posuzovat výsledky dětí komplexně, dlouhodobě a sledovat jejich pokrok
- Pomáhá učitelům, dítěti i rodičům „skládat obraz“ o osobní zdatnosti dítěte
- Zvyšuje zapojení všech účastníků vzdělávacího procesu



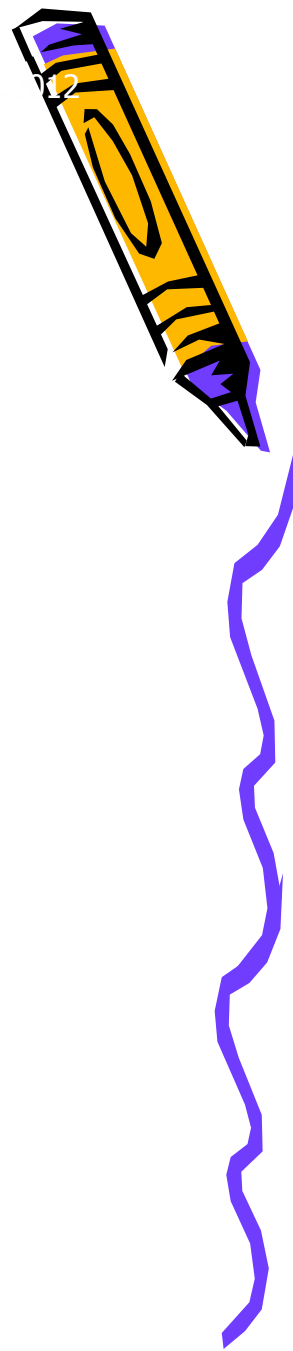


## Nevýhody:

- Časová náročnost - na vytvoření zamýšleného obsahu, výběr prací, průběžnou i souhrnnou reflexi
- Přílišný rozsah nebo nedostatečně zastoupený materiál (nepokrytí stěžejních kompetencí, cílů a výstupů, nesystematičnost, nepromyšlenost, co budeme hodnotit)
- Občas nezájem rodičů



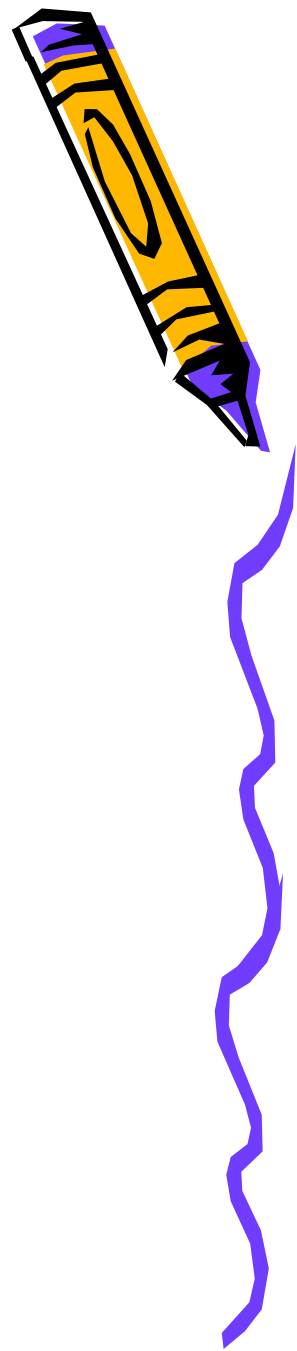
# Způsob zakládání - uložení



- krabice, košík, papírové boxy
- šanon, pořadač
- složky
- počítač - elektronické portfolio



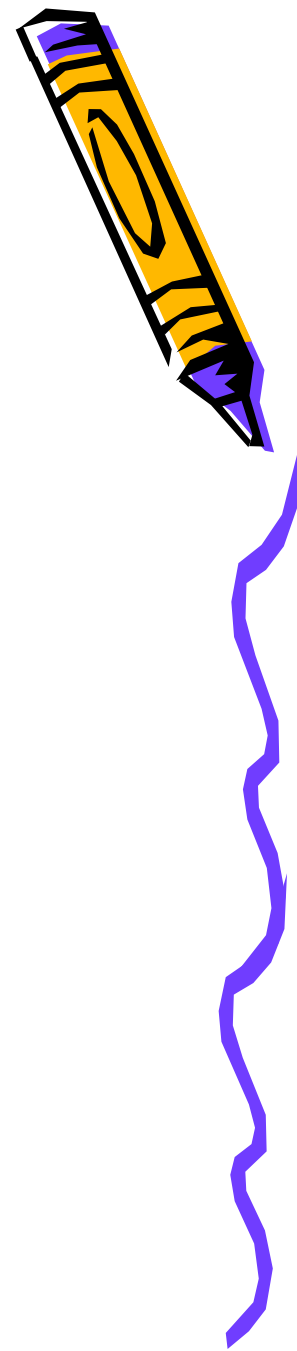
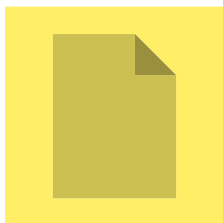
# PORTFOLIO DÍTĚTE

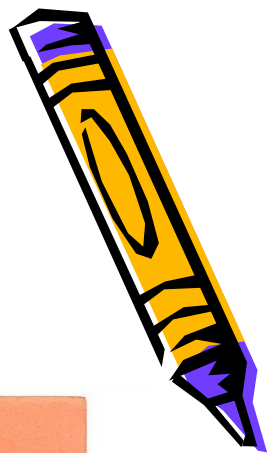


- Vstupní záznam
- Záznamy z pozorování
- Kresba, fotografie aktivit
- Průběžný záznam
- Testy, popřípadě PL zaměřené na sledování ŠZ
- Další dokumenty



# Vstupní záznam





9/06  
 Maloušek je takdy!  
 den posledni' a obledem  
 Tova' mu i dlouho  
 se muze i do  
 pykoma.

11/06 Maloušekovi jsem  
 dopisoval vella, ok  
 si doslou a potom  
 ublidi, ke ne se pjdeme  
 obledat ven. Pude  
 me nespedovat, i kdyz  
 jsem mu po opotvoda  
 melobirat. Nsimba  
 jsem si toto uctrat.

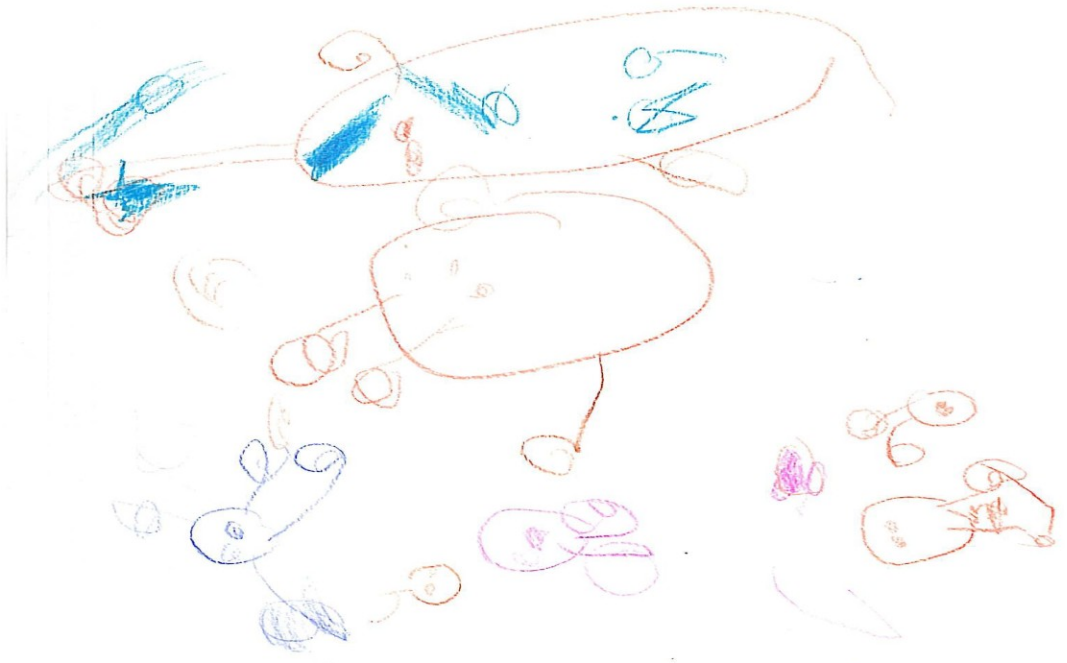
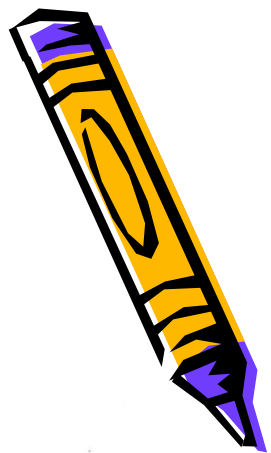
12/06 Maloušek  
 na katevoli sploochuj,  
 yace si muj'va'  
 bez muj'ola.

2/07 Maloušek vasko  
 spooki kalovak, a to  
 jof ne muide, kak  
 i na katevoli.

3/07  
 murrant mu' polin  
 a komunika a ditne  
 pu ke. Dnes jsem  
 si vimek, se ne  
 kamradky slouu  
 silou. Dama si pif  
 strážce, to si s mím  
 ditke mullij' kral.

4/07  
 murrant si kral  
 a komunika se to  
 kral. Dimek jsem  
 si, se ne sploochuj  
 komunika - lipe  
 se a mím kraly  
 neprospaji kral  
 proje murrant.



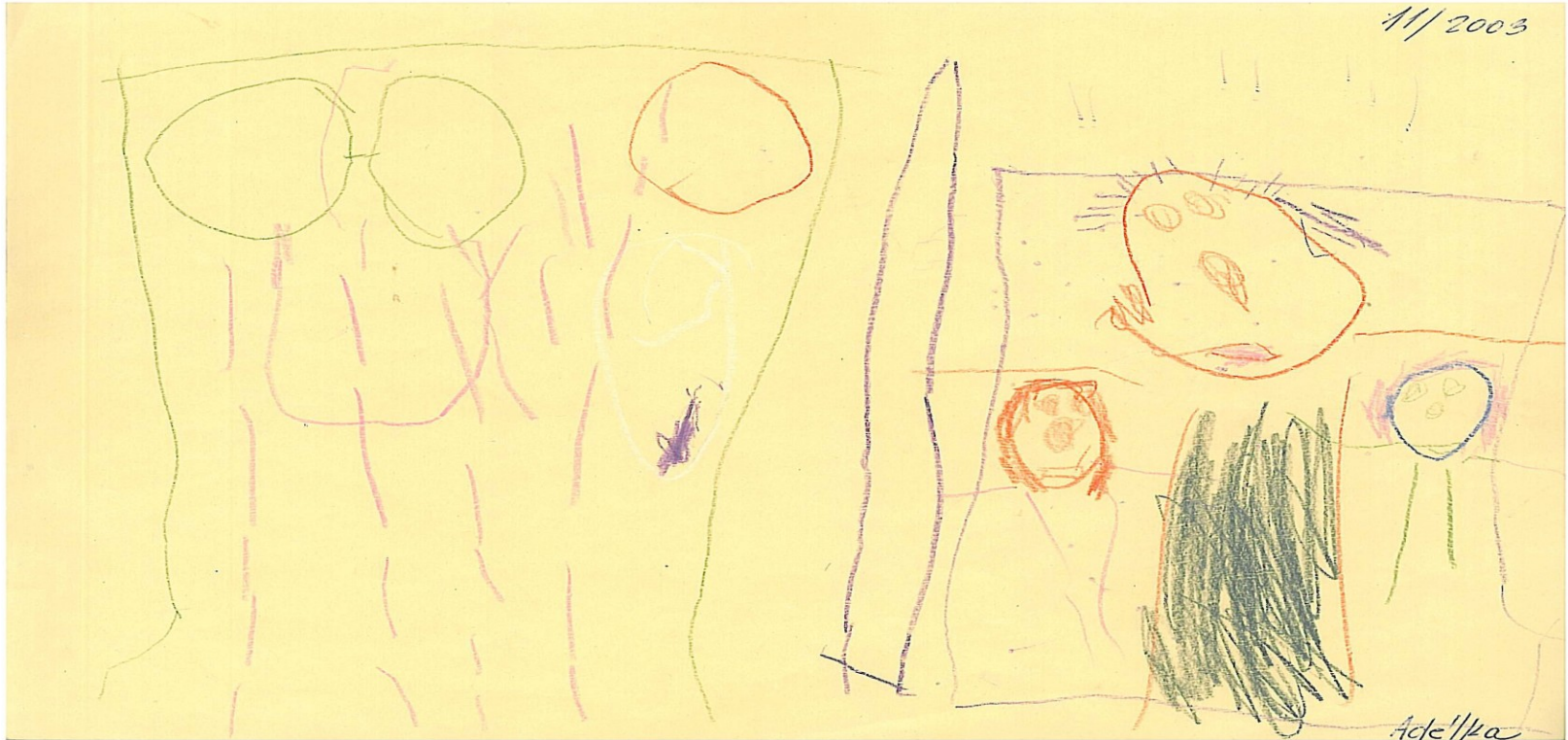
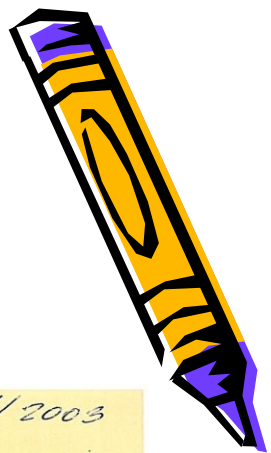


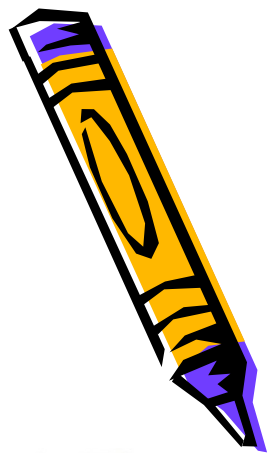
To zion Ad'Elly, oransore, modie'a h'alone

10/2002 Ad'Elly S.













# Self-Evaluation

MAR 1 1 2011

Name: Philip  
I am helpful

I do my best to listen

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

I remember and practice our classroom rules

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

MAR 0 5 2011

Name: Philip  
I am helpful

I do my best to listen

I can solve problems by myself

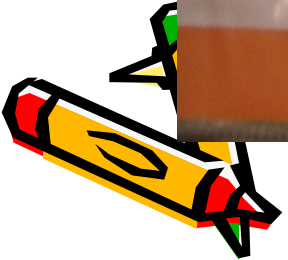
I treat others how I want to be treated

I take turns when I play with my friends

I remember and practice our classroom rules

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

2012/04/04



How I am Doing?

Name: Natalka

Date: March 13<sup>th</sup> 2012



I am making a start.



I am getting there.



I do this well.

In class...

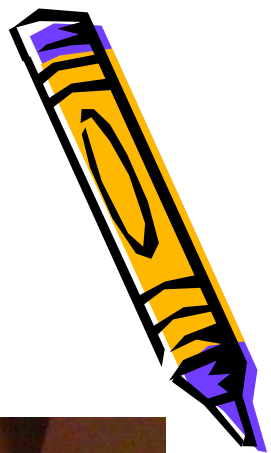
1. I work well with others. △
2. I am caring and helpful with my classmates. ○
3. I stay on task and use my time sensibly. ☆
4. I am a good listener. △
5. I ask questions to understand things better. ☆

My goal for next term is

I want to be a better listener.

2012/04/04







|   |                 |
|---|-----------------|
| 1. Zrakové vnímání                                    | 3,17            |
| 2. Sluchové vnímání                                   | 6,18            |
| 3. Přesné vidění                                      | 1,2,3           |
| 4. Přesné slyšení                                     | 4,5,6           |
| 5. Zapamatování viděného                              | 9,10            |
| 6. Zapamatování slyšeného                             | 11,12           |
| 7. Spojování zrakových, sluchových a pohybových vjemů | 7,8             |
| 8. Pochopení a osvojení principu posloupnosti         | 11/a,12/a,13,14 |
| 9. Koordinace pohybů úst při mluvení                  | 15              |
| 10. Koordinace ruky a oka                             | 16              |
| 11. Vnímání vlastního těla a prostoru                 | 19              |





**6. ZAPAMATOVÁNÍ  
SLYŠENÉHO  
KRISTÝNKA V.**

29. 11. 07 - hra  
„Balím si baboch“  
- hra „Kudločička  
na kulečce“

**10. VIZUOMOTORIKA  
KRISTÝNKA V.**

autodotazky

**8. PRINCIP  
POSLOUPNOSTI  
KRISTÝNKA V.**

15. 1. - vyprávění  
obrázky podle  
obrázku  
29. 1. - modelování lokality  
31. 1. - rozvozování slov  
- Logika

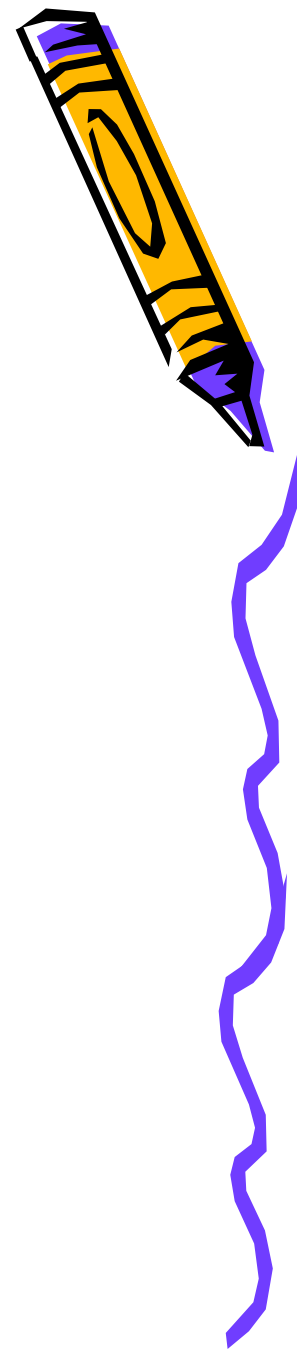
**3. PŘESNÉ VIDĚNÍ  
KRISTÝNKA V.**

15. 10. 07 - skládání  
17. 10. 07 - skládání  
30. 10. 07 - skládání  
- skládání se  
sítě  
- Logika  
- skládání - puzzle



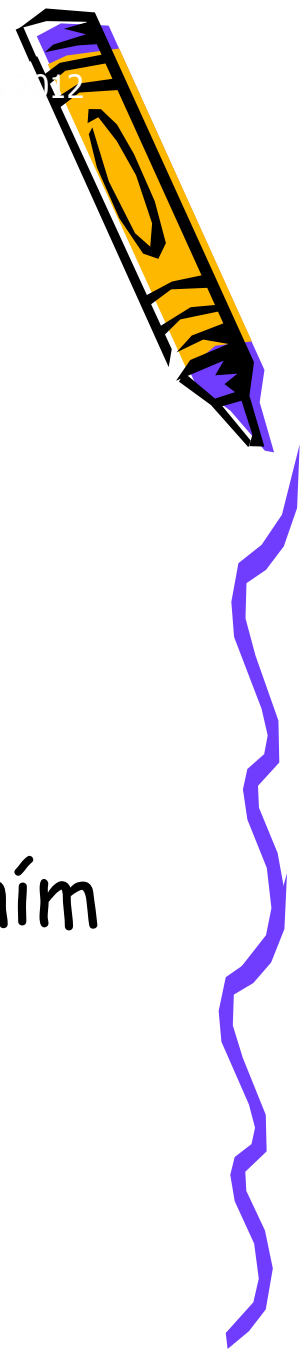
# Formuláře

- Metodika VÚP
- Oregonská metoda
- RoK (Suky)
- Diagnostika dítěte předšk. věku





# Práce s portfoliem - učitel



- Hodnocení výsledků, pokroku, průběhu učení
- Plánování (individualizace)
- Čas pro „soukromý“ rozhovor s dítětem - spojení se sebehodnocením
- Rozhovor s rodiči



# Rozhovory s rodiči

Podmínka RVP:

- Pedagogové pravidelně informují rodiče o prospívání jejich dítěte i o jeho individuálních pokrocích v rozvoji i učení.

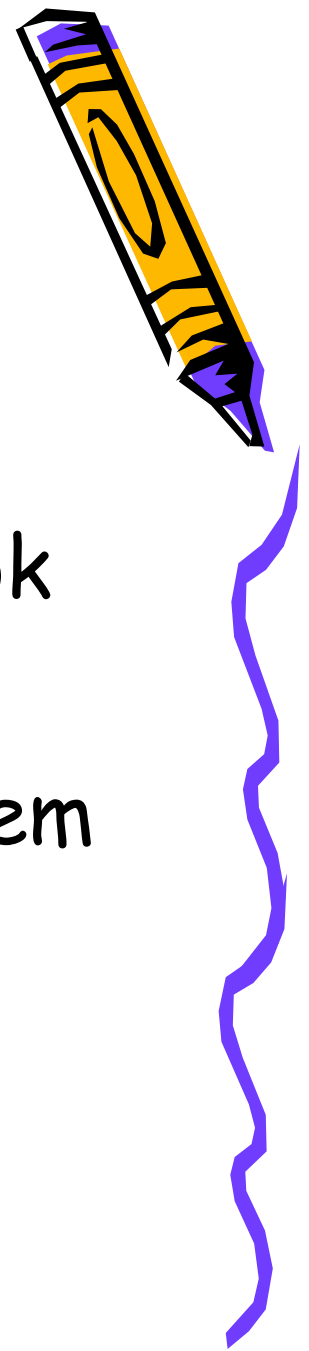
Domlouvají se s rodiči o společném postupu při jeho výchově a vzdělávání.

Povinnost pedagoga:

- vést s rodiči dítěte průběžný dialog o dítěti, jeho prospívání, rozvoji a učení



# Význam portfolia pro rodiče

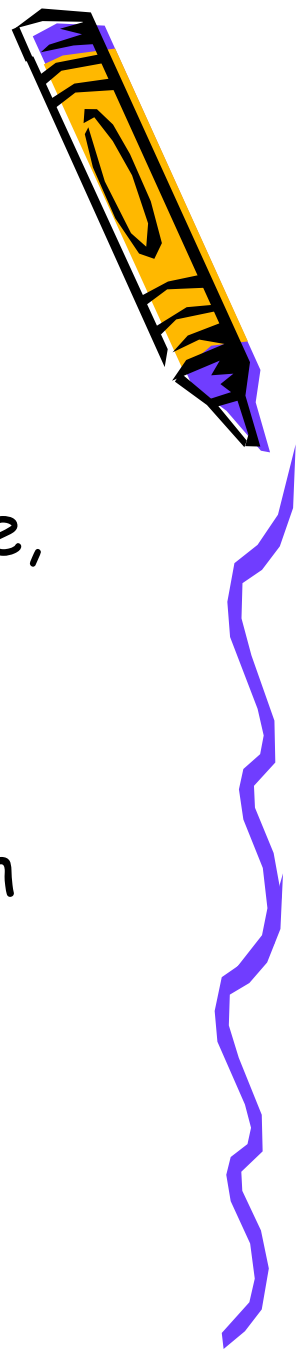


Umožní

- Sledovat rozvoj dítěte, jeho pokrok
- Pochopit cíle vzdělávání v MŠ
- Příležitost pro komunikaci s učitelem
- Spolupodílet se na rozvoji dítěte



# Příklad vedení portfolia (Evropské školy)



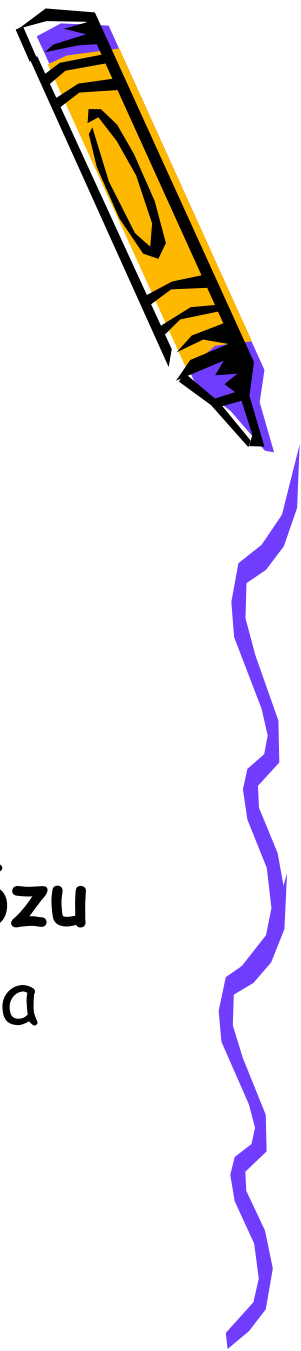
Strukturované do tří částí:

- biografie (vlastní charakteristika dítěte, např. Kdo jsem?, Co rád dělám?, Moje rodina atd.)
- soubor prací dítěte dokládající jeho vzdělávací výsledky a pokrok ve čtyřech oblastech kurikula
- záznamy o sebehodnocení dítěte



# Proč vést záznamy o dítěti?

- záznamy jsou pracovními materiály učitelky, která jich průběžně využívá
- smysl záznamů končí odchodem dítěte z mateřské školy
- umožňují včasné odhalení problémů a jejich řešení
- umožňují spolehlivěji odhadnout prognózu
- pro rodiče jsou důkazem, že se učitelka dítěti dostatečně věnuje



# Závěrem

- nejde o vedení záznamů, ale o způsob práce
- smyslem je využít všech dispozic dítěte, odstranit zbytečné překážky a pomoci dítěti dosáhnout na maximum toho, „na co má“
- žádná diagnostika nemá smysl, pokud není dále využita, a to ve prospěch těch, které sleduje



# Seminář



Přečtěte si záznamy z pozorování a sdělte ostatním, co jste se dověděli o osobnosti dítěte, jeho silných a slabých stránkách.

Jaký je rozdíl mezi záznamy z pozorování a předloženým formulářem?

Porovnejte různé formuláře, jaké jsou jejich výhody či nevýhody?

