

Témata prezentací KLS1 (podzim 2012):

1. Karamzin: Ubohá Líza
 2. Radiščev: Cesta z Petrohradu do Moskvy
 3. Krylov: bajky
 4. Gribojedov: Hoře z rozumu
 5. Puškin: Kapitánská dcerka
 6. Puškin: Evžen Oněgin
 7. Puškin: Bělkinovy povídky, Piková dáma
 8. Puškin: Cikáni
 9. Puškin: malé tragédie = Kamenný host, Mozart a Salieri
 10. Lermontov: Hrdina naší doby
 11. Lermontov: Démon
 12. Gogol: Plášť (Шинель), Nos (Petrohradské povídky)
 13. Gogol: Revizor
-

Domácí úkol na příští hodinu:

«Бедная Лиза»

- прочитайте русский текст

– подготовьте ответы на вопросы, заполните таблицу:

? Определите жанр произведения?

? От какого лица идёт повествование?

? Как добивается автор эффекта достоверности рассказываемого?

? Какой мы видим главную героиню в родительской семье? Чему смогли научить её отец с матерью?

? Как Карамзин показывает развитие чувства между молодыми людьми?

? Когда и почему отношение Эраста к Лизе резко изменилось?

? В каких словах автора звучит оценка поступка героя? Осуждает ли он Эраста?

? Как по Вашему мнению, относится автор к самоубийству героини?

? Как понимать последнюю фразу повести?

? Какова на Ваш взгляд, главная мысль этого произведения и какими словами из текста её можно выразить?

? Насколько способствует пониманию эмоционального состояния героев пейзаж?

Покажите на примерах.

? Что пришлось бы изменить в повести Карамзина, если бы Вам задали отредактировать её с точки зрения эстетики классицизма?

Произведения классицизма	Повесть Карамзина
Культ разума, долга	?
Сфера интереса: общественная жизнь человека	?
Литературные нормы и правила	?
