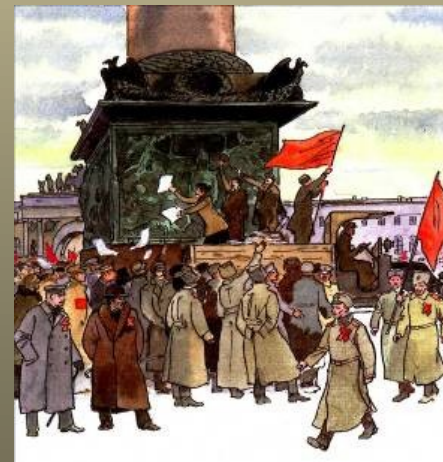
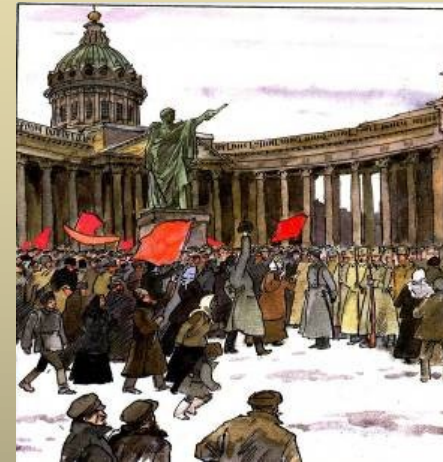


# Пролеткульт и «Кузница»



# Пролеткульт

=

ЭТО

культурно-просветительные

организации,

студии литераторов,

художников, актёров.

существовавшая с 1917 по 1932 год

# Пролеткульт =

- массовая культурно-просветительская  
и литературно-художественная  
организация

**пролетарской самодеятельности**

при Наркомате просвещения,

существовавшая с 1917 по 1932 год

- по данным 1920 года, в рядах

организации насчитывалось **около 80**

**тыс. человек**, были охвачены

значительные слои рабочих, издавалось

20 журналов.

# «Кузница»

= группа поэтов,  
вышедшая из  
Пролеткульта.

Д.Бедный



Идейный руководитель  
Пролеткульта –  
А. А. Богданов (1873-1928).

## Цель организаций:

- создать эстетическую систему, которая противостоит буржуазной.
- «выработка самостоятельной духовной культуры».

# Лозунги

- «Пионеры, бейте тревогу – наши родители молятся Богу!»
- «Мы отпустим мать на грядку и пойдём на детплощадку!»
- «От поповской рясы отвлечём детские массы.»
- «Все излишки – в сберкассу.»
- «Смерть куличу и пасхе...»

В журналах, газетах молодых литераторов-самоучек с нарочито пролетарскими названиями «Горн», «Гудки», «Грядущее», «Твори!», «Кузница», «Железный путь» нередко звучали такие «истины»:

- Понял я мудрость мира
- Вся – вот в этом молотке...
- Во имя нашего Завтра –
- Сожжем Рафаэля...
- В кровь зацелован топкой жаркой,
- Измят объятьями котла...

# Названия произведений

## Пролеткульта:

- «Мы» и «Железный мессия» В. Кириллова,
- «Мускулы тяжести просят» (1918) В. Александровского,
- «Железные цветы» (1919), «Завод весенний» (1919) и «Железное цветенье» (1923) М. Герасимова,
- «Поэзия рабочего удара» (1918) А. Гастева.



# Названия книг авторов «Кузницы»:

- Н.Н. Ляшко (1884 - 1953) = автор «Железной тишины» (1922), «Доменной печи» (1925),
- Ф. Гладков, создатель романа о восстановительном периоде «Цемент» (1925).

# В.Кириллов «Мы»

Мы, несметные. грозные Легионы  
Труда  
Мы победили пространства морей,  
океанов и суши,  
Светом искусственных солнц мы  
зажгли города,  
Пожаром восстаний горят наши  
гордые души.  
Мы во власти мятежного, страстного  
хмеля,  
Пусть кричат нам: «Вы палачи  
красоты..»  
Во имя нашего Завтра – сожжем  
Рафаэля,  
Разрушим музеи, растопчем искусства  
цветы.