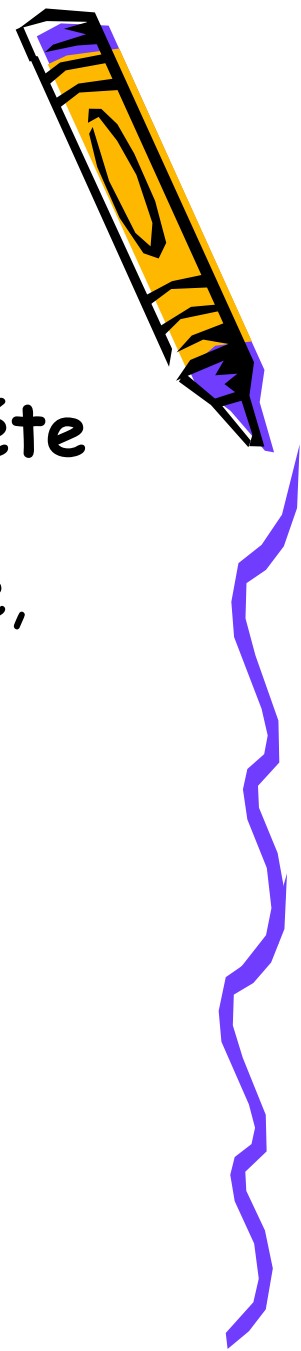


# 11. Portfolio dítěte

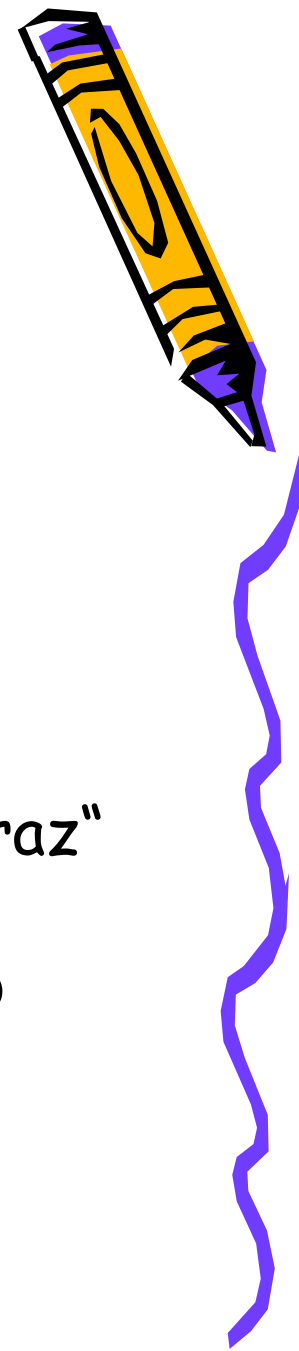
Portfolio je uspořádaný soubor prací dítěte shromážděný za určité období, které poskytuje informaci o výsledcích dítěte, průběhu učení a jeho rozvoji.

Komu je určeno?

- Dítěti
- Učiteli
- Rodiči



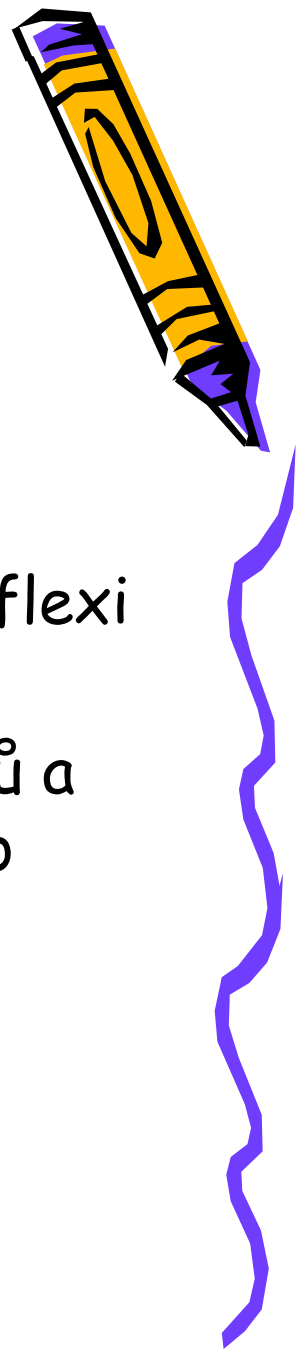
# Jeden z nástrojů pro hodnocení (sebehodnocení)



## Výhody:

- Pokládá základy sebehodnocení, sebereflexe
- Podporuje zapojení dětí do plánování
- Umožňuje posuzovat výsledky dětí komplexně, dlouhodobě a sledovat jejich pokrok
- Pomáhá učitelům, dítěti i rodičům „skládat obraz“ o osobní zdatnosti dítěte
- Zvyšuje zapojení všech účastníků vzdělávacího procesu



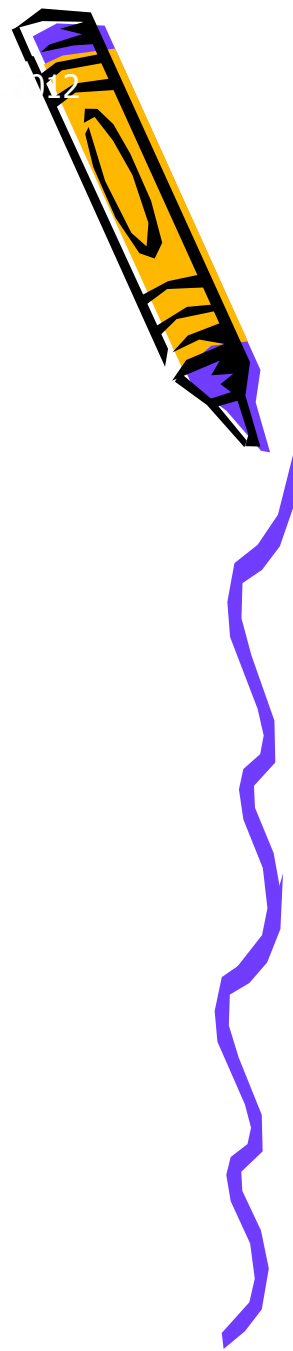


## Nevýhody:

- Časová náročnost - na vytvoření zamýšleného obsahu, výběr prací, průběžnou i souhrnnou reflexi
- Přílišný rozsah nebo nedostatečně zastoupený materiál (nepokrytí stěžejních kompetencí, cílů a výstupů, nesystematičnost, nepromyšlenost, co budeme hodnotit)
- Občas nezájem rodičů



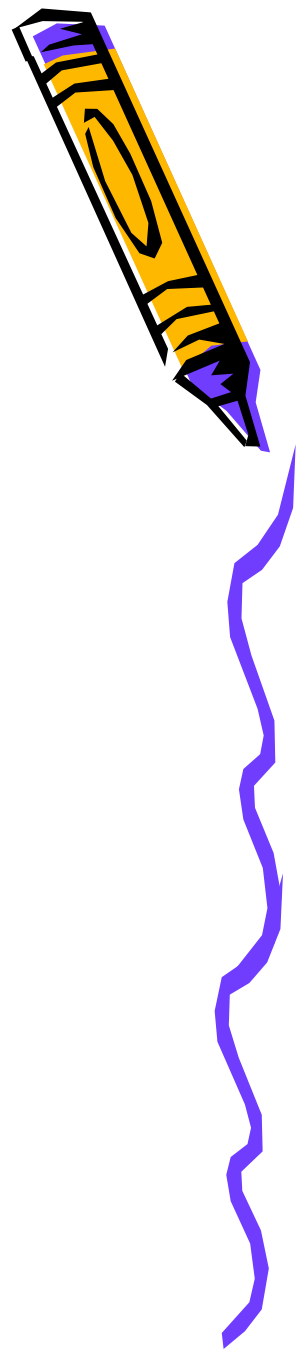
# Způsob zakládání - uložení



- krabice, košík, papírové boxy
- šanon, pořadač
- složky
- počítač - elektronické portfolio



# PORTFOLIO DÍTĚTE

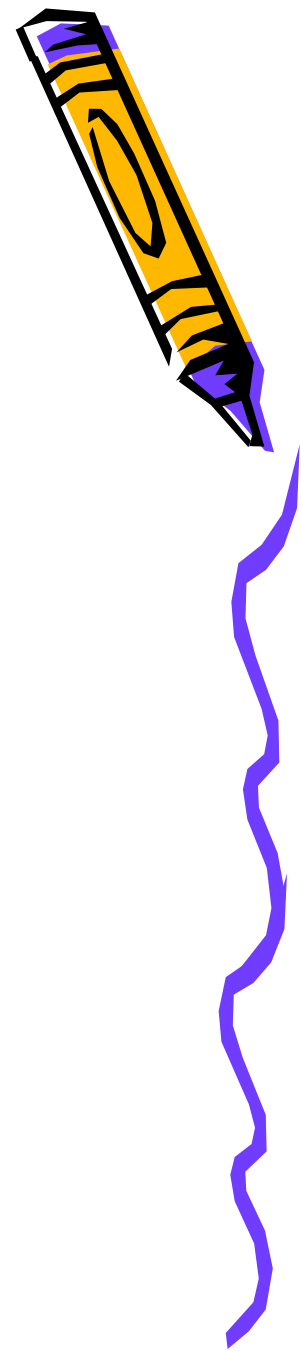
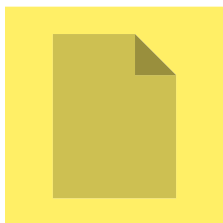


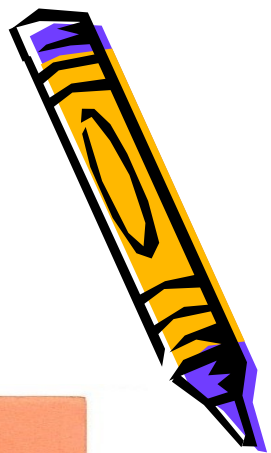
- Vstupní záznam
- Záznamy z pozorování
- Kresba, fotografie aktivit
- Průběžný záznam
- Testy, popřípadě PL zaměřené na sledování ŠZ
- Další dokumenty



Vstupní záznam

# Vstupní záznam





9/08 Maloušek je takdy!  
den posledni' a obledem  
Tura' mu i dlouho  
se muze i do  
překona.

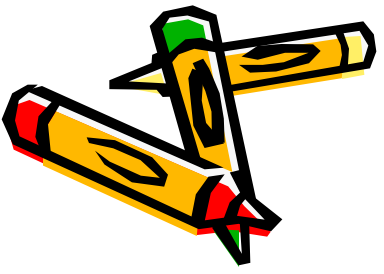
11/08 Maloušek Loui jemu  
dopředu měla, ok  
si doslou a potom  
ubídi, ke už se pjdeme  
obledot ven. Pábes  
me nespedoval, i kdy  
jsem mu po opotrdla  
několikrát. Nsimba  
jsem si toto učkat.

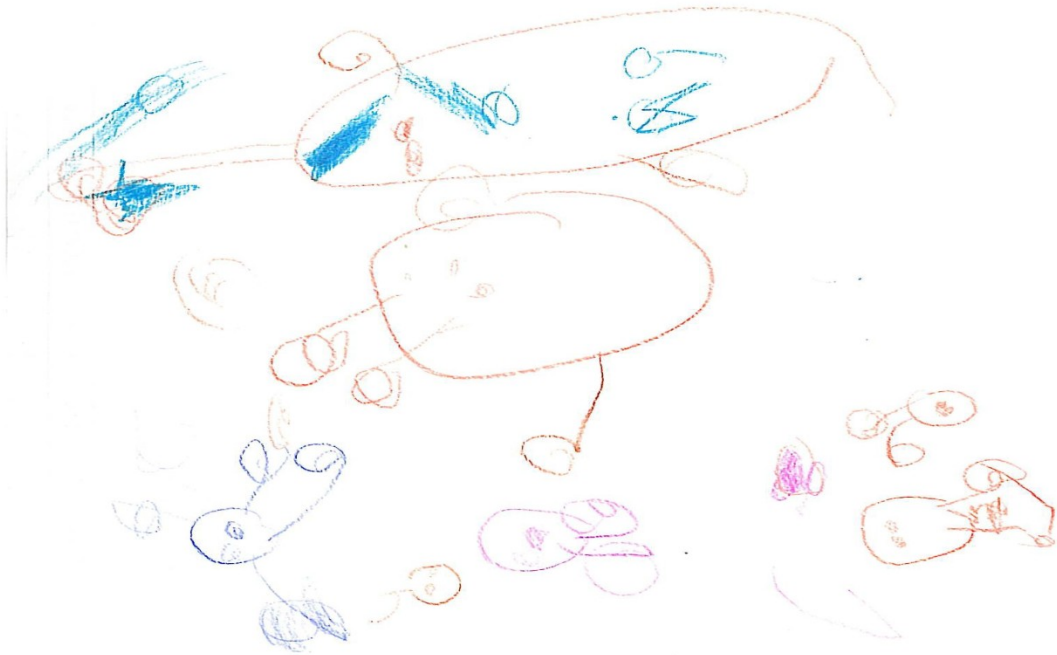
12/08 Maloušek  
na káždě sploohje,  
kace si muža'  
bes mužda.

2/07 Maloušek často  
spoch' kalovak, a to  
jot ne muže, tak  
i na káždě.

3/07  
mužství mu' polní  
a komunika' a dítka  
při kři. Dnes jsem  
si všimel, že se  
kamarády slouží  
slouží. Dnes si přij  
stříže, že si s mím  
dítka muže! kři.

4/07  
mužství se kři  
a komunika' se to  
kři. Dnes jsem  
si, že se slouží  
komunika' - li je  
se a mím kři  
reprezenta' kři  
pro kři.



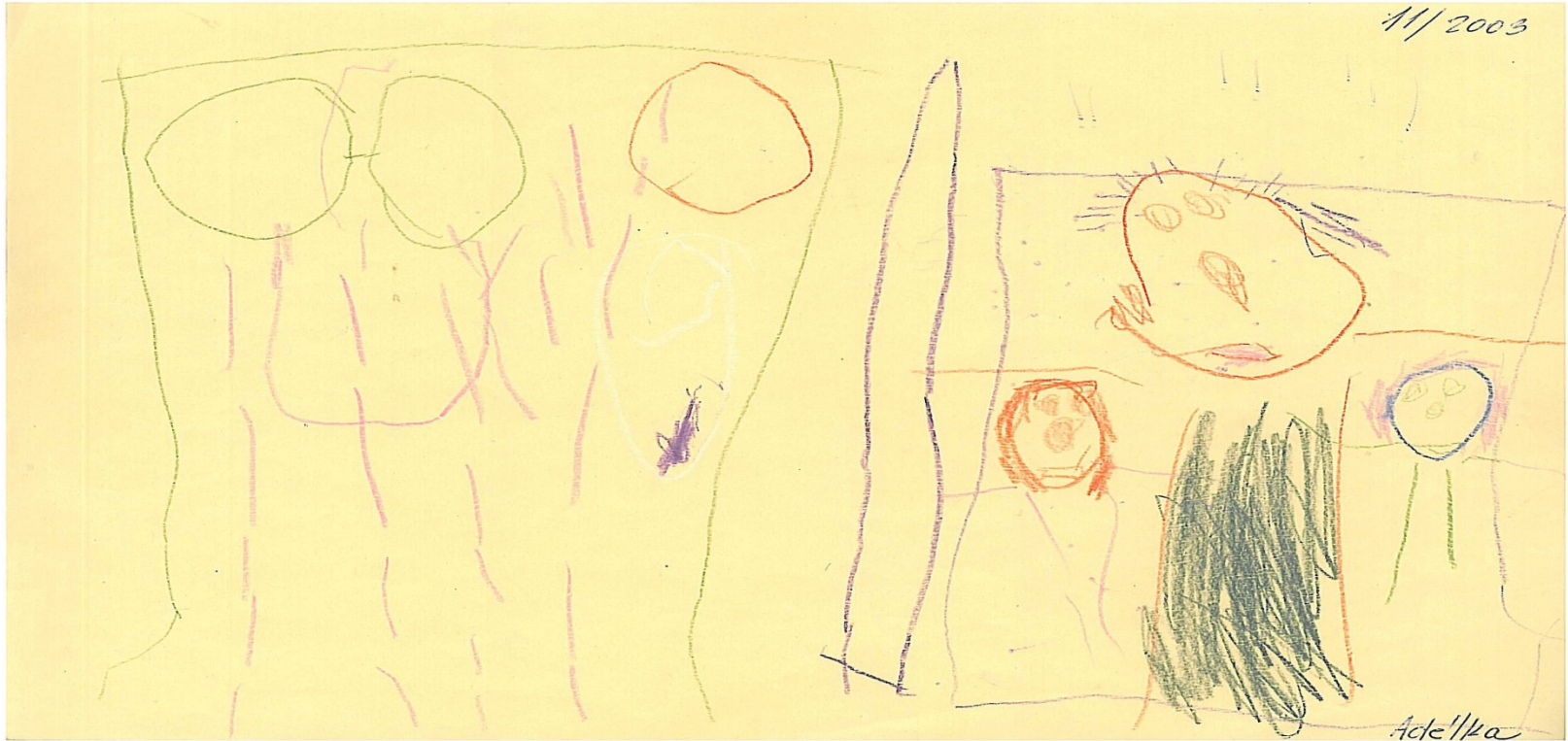


To zion Ad'Elly, oransore, modie a h'alone

10/2002 ad'Elly 5.











# Self-Evaluation

MAR 1 1 2011

Name: Philip  
I am helpful

I do my best to listen

--	--	--	--

I remember and practice our classroom rules

--	--	--	--

MAR 0 5 2011

Name: Philip  
I am helpful

I do my best to listen

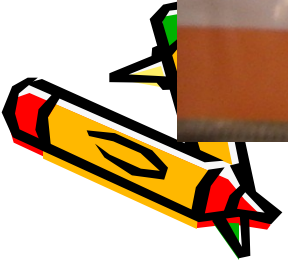
I can solve problems by myself

I treat others how I want to be treated

I take turns when I play with my friends

I remember and practice our classroom rules


2012/04/04



How I am Doing?

Name: Natalka

Date: March 13<sup>th</sup> 2012



I am making a start.



I am getting there.



I do this well.

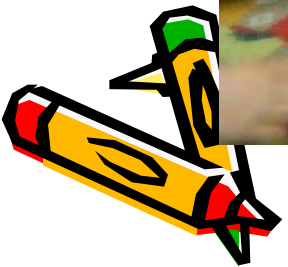
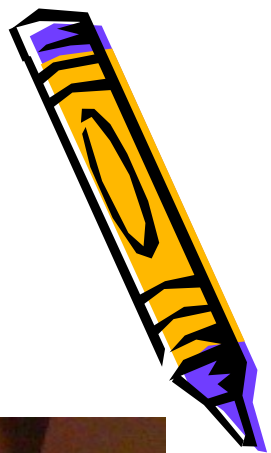
In class...

1. I work well with others. △
2. I am caring and helpful with my classmates. ○
3. I stay on task and use my time sensibly. ☆
4. I am a good listener. △
5. I ask questions to understand things better. ☆

My goal for next term is

I want to be a better listener.

2012/04/04





1. Zrakové vnímání	3,17
2. Sluchové vnímání	6,18
3. Přesné vidění	1,2,3
4. Přesné slyšení	4,5,6
5. Zapamatování viděného	9,10
6. Zapamatování slyšeného	11,12
7. Spojování zrakových, sluchových a pohybových vjemů	7,8
8. Pochopení a osvojení principu posloupnosti	11/a,12/a,13,14
9. Koordinace pohybů úst při mluvení	15
10. Koordinace ruky a oka	16
11. Vnímání vlastního těla a prostoru	19



**6. ZAPAMATOVÁNÍ  
SLYŠENÉHO  
KRISTÝNKA V.**

29. 11. 07 - hra  
„Balím si baboch“  
- hra „Kudločička  
na kulečce“

**10. VIZUOMOTORIKA  
KRISTÝNKA V.**

autodůvěry

**8. PRINCIP  
POSLOUPNOSTI  
KRISTÝNKA V.**

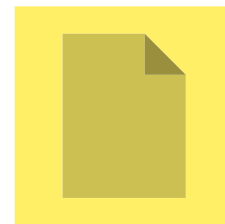
15. 1. - vyprávění  
přes obrázky podle  
obrázku  
29. 1. - rozprávění lokalit  
31. 1. - rozprávění smyslu  
- Logika

**3. PŘESNÉ VIDĚNÍ  
KRISTÝNKA V.**

15. 10. 07 - skládání  
17. 10. 07 - skládání  
30. 10. 07 - skládání  
- skládání se  
sítě  
- Logika  
- skládání - puzzle

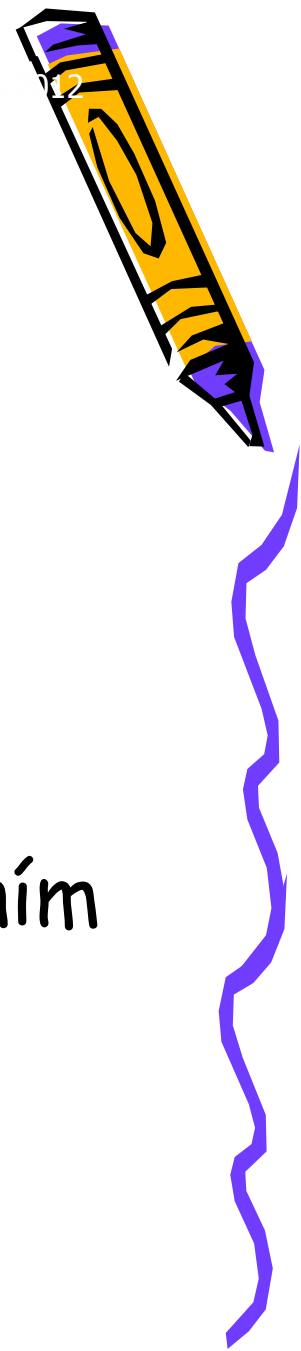


# Formuláře

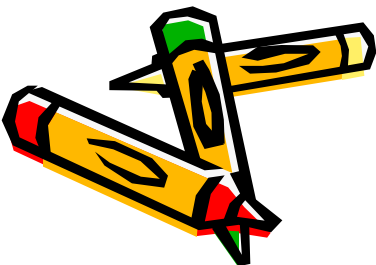




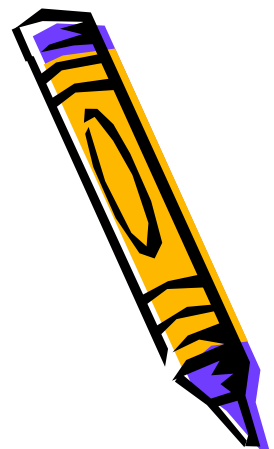
# Práce s portfoliem - učitel



- Hodnocení výsledků, pokroku, průběhu učení
- Plánování (individualizace)
- Čas pro „soukromý“ rozhovor s dítětem - spojení se sebehodnocením
- Rozhovor s rodiči



# Rozhovory s rodiči



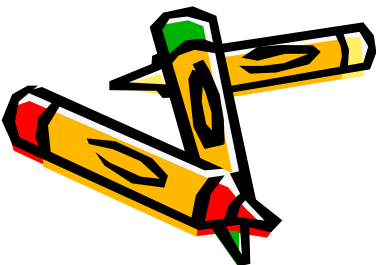
Podmínka RVP:

- Pedagogové pravidelně informují rodiče o prospívání jejich dítěte i o jeho individuálních pokrocích v rozvoji i učení.

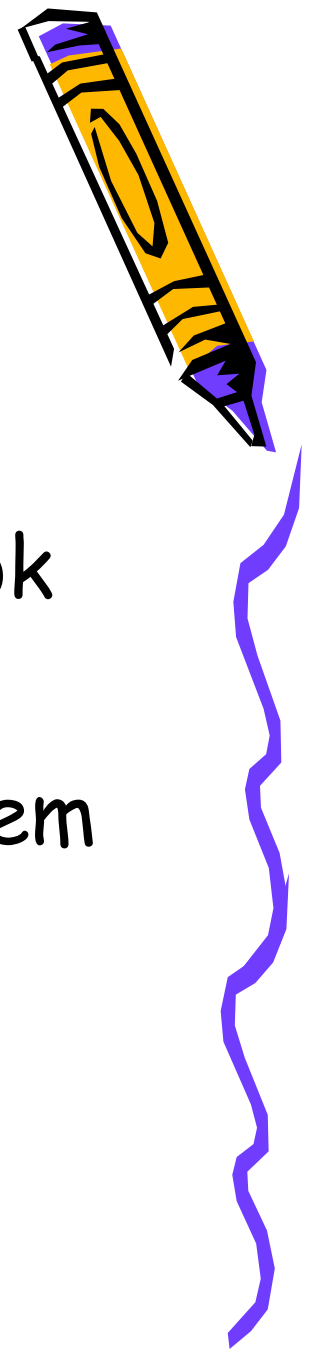
Domlouvají se s rodiči o společném postupu při jeho výchově a vzdělávání.

Povinnost pedagoga:

- vést s rodiči dítěte průběžný dialog o dítěti, jeho prospívání, rozvoji a učení



# Význam portfolia pro rodiče



Umožní

- Sledovat rozvoj dítěte, jeho pokrok
- Pochopit cíle vzdělávání v MŠ
- Příležitost pro komunikaci s učitelem
- Spolupodílet se na rozvoji dítěte



# Příklad vedení portfolia (Evropské školy)



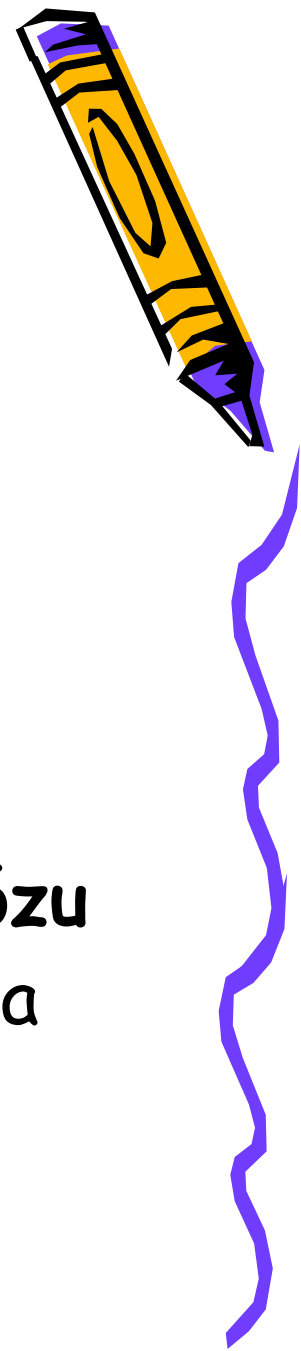
Strukturované do tří částí:

- biografie (vlastní charakteristika dítěte, např. Kdo jsem?, Co rád dělám?, Moje rodina atd.)
- soubor prací dítěte dokládající jeho vzdělávací výsledky a pokrok ve čtyřech oblastech kurikula
- záznamy o sebehodnocení dítěte



# Proč vést záznamy o dítěti?

- záznamy jsou pracovními materiály učitelky, která jich průběžně využívá
- smysl záznamů končí odchodem dítěte z mateřské školy
- umožňují včasné odhalení problémů a jejich řešení
- umožňují spolehlivěji odhadnout prognózu
- pro rodiče jsou důkazem, že se učitelka dítěti dostatečně věnuje



# Závěrem

- nejde o vedení záznamů, ale o způsob práce
- smyslem je využít všech dispozic dítěte, odstranit zbytečné překážky a pomoci dítěti dosáhnout na maximum toho, „na co má“
- žádná diagnostika nemá smysl, pokud není dále využita, a to ve prospěch těch, které sleduje

