

Суггестопедический метод

Markéta Mlčáková

Petra Chalupová

Суггестопедический метод

- один из способов интенсивного изучения иностранных языков
- возник в Болгарии в **60-е гг. XX в**
- был разработан болгарским психологом **Г. Лозановым** (последователи: Китайгородская, Леонтьев, Шехтер...)
- С 1965 года была создана научная группа в НИИ педагогики имени Тодора Самодумова в Софии

Начало метода

- с 1969 года и до начала 90-х в Московском государственном педагогическом институте имени В. И. Ленина при кафедре иностранных языков естественных факультетов существовали курсы ЮНЕСКО
- по методике Георгия Лозанова обучались учителя средней и высшей школы из городов СССР

- предполагает активизацию резервных возможностей человека
- информация воспринимается человеком на подсознательном уровне
- ситуативно организованный языковой материал
- представляет собой полилоги на иностранном языке на определённые темы и их перевод на родной язык учащихся
- читается преподавателем вслух в сопровождении классической музыки
- учащимся даётся установка слушать музыку, а не текст => запоминание слов и структур происходит легко

- 
- Обучение проходит:
 - в максимально комфортной обстановке
 - в состоянии расслабленности

Метод Лозанова

- самостоятельно мыслить
- творчески применять полученные знания
- свободно ориентироваться в потоке информации
- вырабатывать активную жизненную позицию

Метод Шехтера

- эмоционально-смысловый метод
- создан в России в начале 1970-х годов
- автором является российский ученый — лингвист и педагог Игорь Юрьевич Шехтер.
- относится к прямым интерактивным игровым методам активного обучения

Три цикла метода

- первый цикл - порождение и развитие речи в условиях повседневного межличностного общения на бытовом уровне и выработка навыков чтения на языке
- второй цикл - развитие и коррекция речи, изучение грамматики и навыки профессионального перевода
- третий цикл - участие в дискуссиях, развитие грамматики и других аспектов языка как системы, чтение и анализ литературы, просмотр кинофильмов на языке, устный и письменный перевод