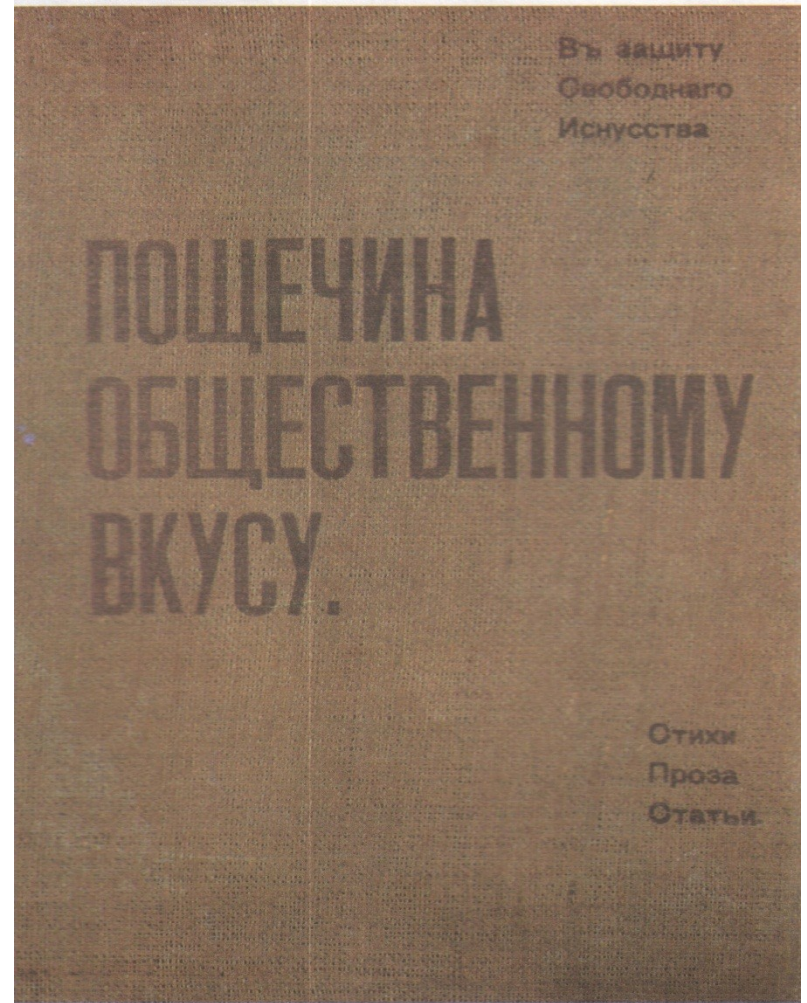
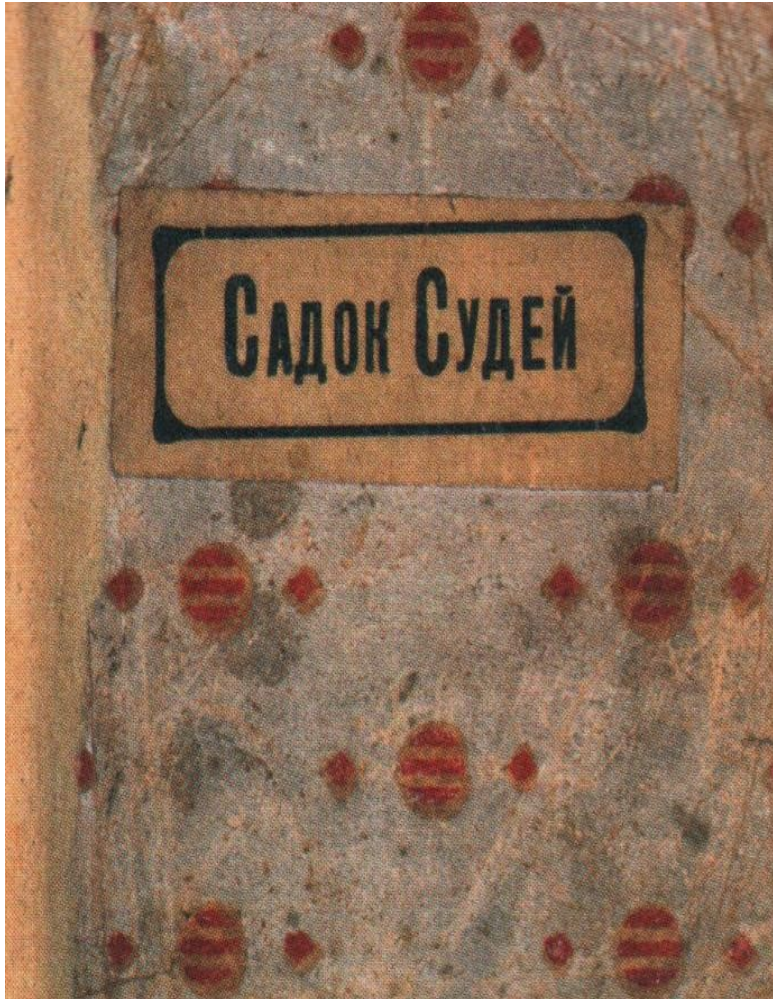


# Русский футуризм

---

# Манифесты футуристов



# **Проблемный вопрос:**

---

**Футуристы – эпатирующая  
молодёжь**



**Создатели нового  
искусства**

# Вопросы:

---

- Как исторически было обусловлено появление футуризма?
- Какими футуристы представляли мир и человека?
- Что нового внесли футуристы в практику художественного слова?

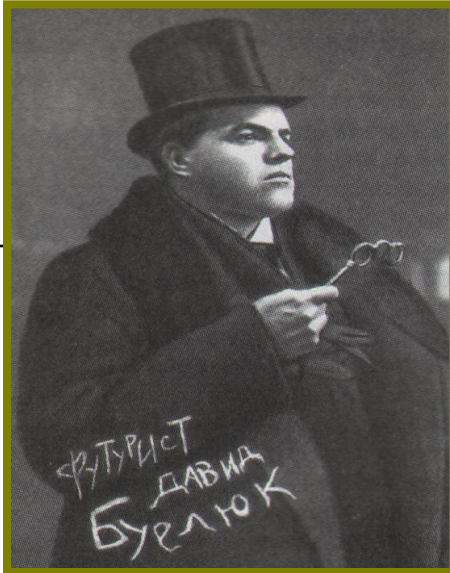
# Футуризм

---

Эгофутуристы  
И. Северянин

«Центрифуга»  
Н. Асеев  
Б. Пастернак

Кубофутуристы  
Братья Бурлюки  
В. Маяковский  
В. Хлебников



Давид Бурлюк

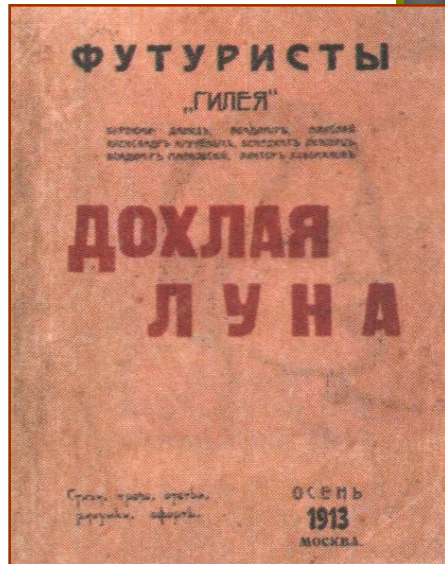
З стихотворенія  
написаних на  
собственной языкъ  
отъ. отличается:  
слова его не имеют  
определеннаго значенія

×

И. Зир бул шил  
удити шур  
скул  
ви со бу



Владимир Маяковский



Велимир Хлебников



**Группа футуристов.  
Слева направо:  
А. Кручёных,  
Д. Бурлюк,  
В. Маяковский,  
Б. Лившиц,  
позади – Н. Бурлюк.  
1913 год.**

# Адище города (1913)

---

Адище города окна разбили  
на крохотные, сосущие светом адки.  
Рыжие дьяволы, вздымались автомобили,  
над самым ухом взрывая гудки.

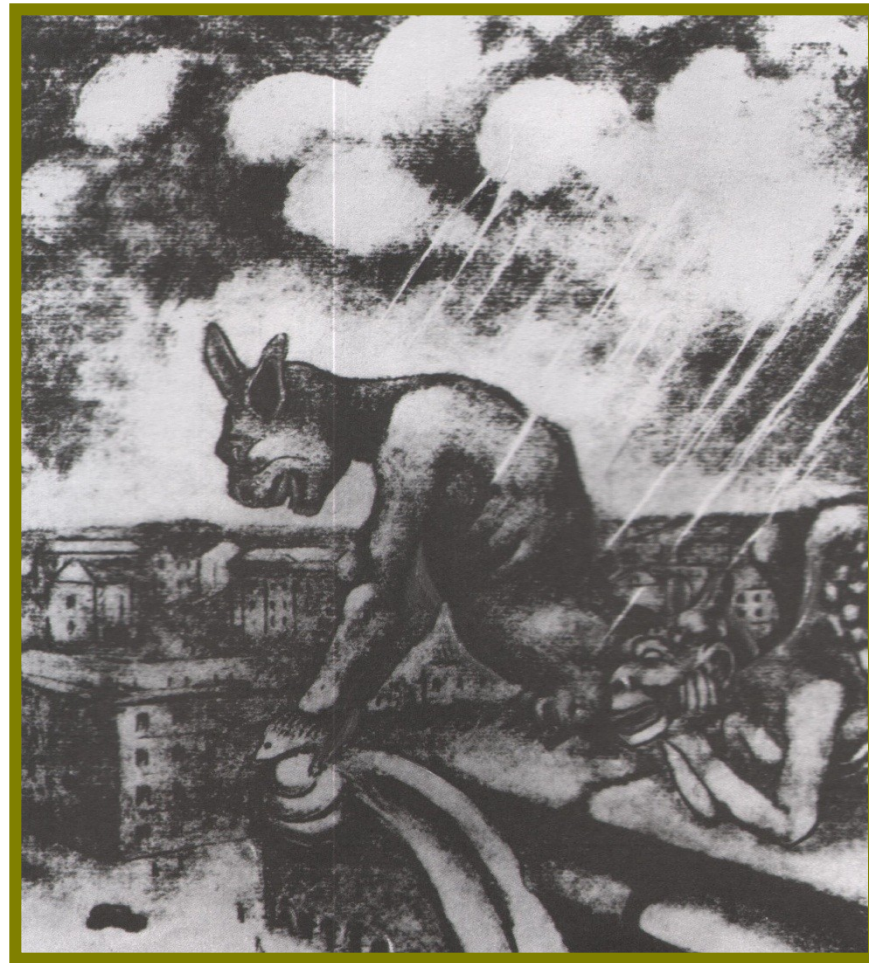
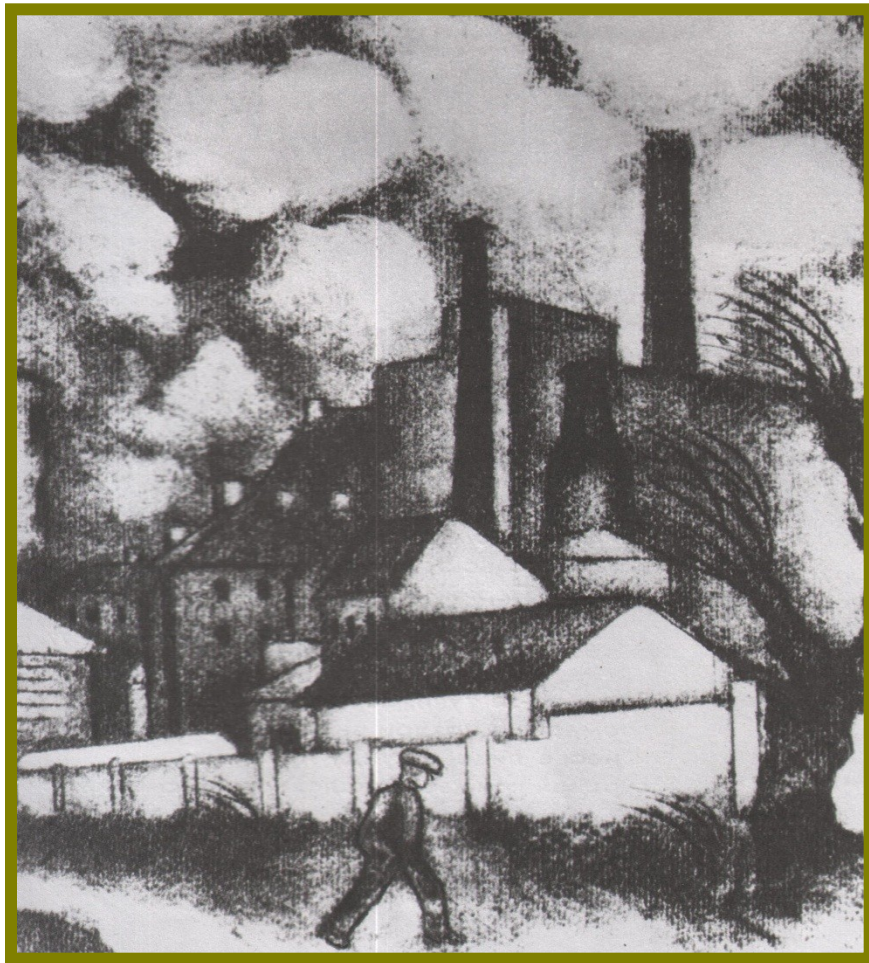
А там, под вывеской, где сельди из Керчи -  
сбитый старикашка шарил очки  
и заплакал, когда в вечеряющем смерче  
трамвай с разбега взметнул зрачки.

В дырах небоскребов, где горела руда  
и железо поездов громоздило лаз -  
крикнул аэроплан и упал туда,  
где у раненого солнца вытекал глаз.

И тогда уже - скомкав фонарей одеяла -  
ночь излюбилась, похабна и пьяна,  
а за солнцами улиц где-то ковыляла  
никому не нужная, дряблая луна.



# Иллюстрации к ранней лирике В. Маяковского



Художник М. Синякова. 1937 год

# Нате!

---

Через час отсюда в чистый переулок  
вытечет по человеку ваш обрюзгший жир,  
а я вам открыл столько стихов шкатулок,  
я — бесценных слов мот и транжир.  
Вот вы, мужчина, у вас в усах капуста  
где-то недокушанных, недоеденных щей;  
вот вы, женщина, на вас белила густо,  
вы смотрите устрицей из раковин вещей.  
Все вы на бабочку поэтиного сердца  
взгромоздитесь, грязные, в калошах и без калош.  
Толпа озверевает, будет тереться,  
ощетинит ножки стоглавая вошь.  
А если сегодня мне, грубому гунну,  
кривляться перед вами не захочется — и вот  
я захохочу и радостно плюну,  
плюну в лицо вам  
я — бесценных слов транжир и мот.

[1913]

# Маяковский: А вы могли бы?

---

Я сразу смазал карту будня,  
плеснувши краску из стакана;  
я показал на блюде студня  
косые скулы океана.

На чешуе жестяной рыбы  
прочел я зовы новых губ.

А вы  
ноктюрн сыграть  
могли бы  
на флейте водосточных труб?  
1913

# «А вы могли бы?»

## Словарь стихотворения

---

Местоимение	существительное	прилагательное	глагол
Я	КАРТА	КОСЫЕ	МОГЛИ БЫ
ВЫ	БУДНИ	ЖЕСТЯНОЙ	ПЛЕСНУВШИ
	КРАСКА	ВОДОСТОЧНЫЕ	ПОКАЗАЛ
	СТАКАН		ПРОЧЁЛ
	БЛЮДО		СЫГРАТЬ
	СТУДЕНЬ		
	СКУЛЫ		
	ОКЕАН		
	ЧЕШУЯ		
	РЫБА		
	ЗОВ		
	ГУБЫ		
	НОКТЮРН		
	ФЛЕЙТА		
	ТРУБЫ		



# Я - ВЫ

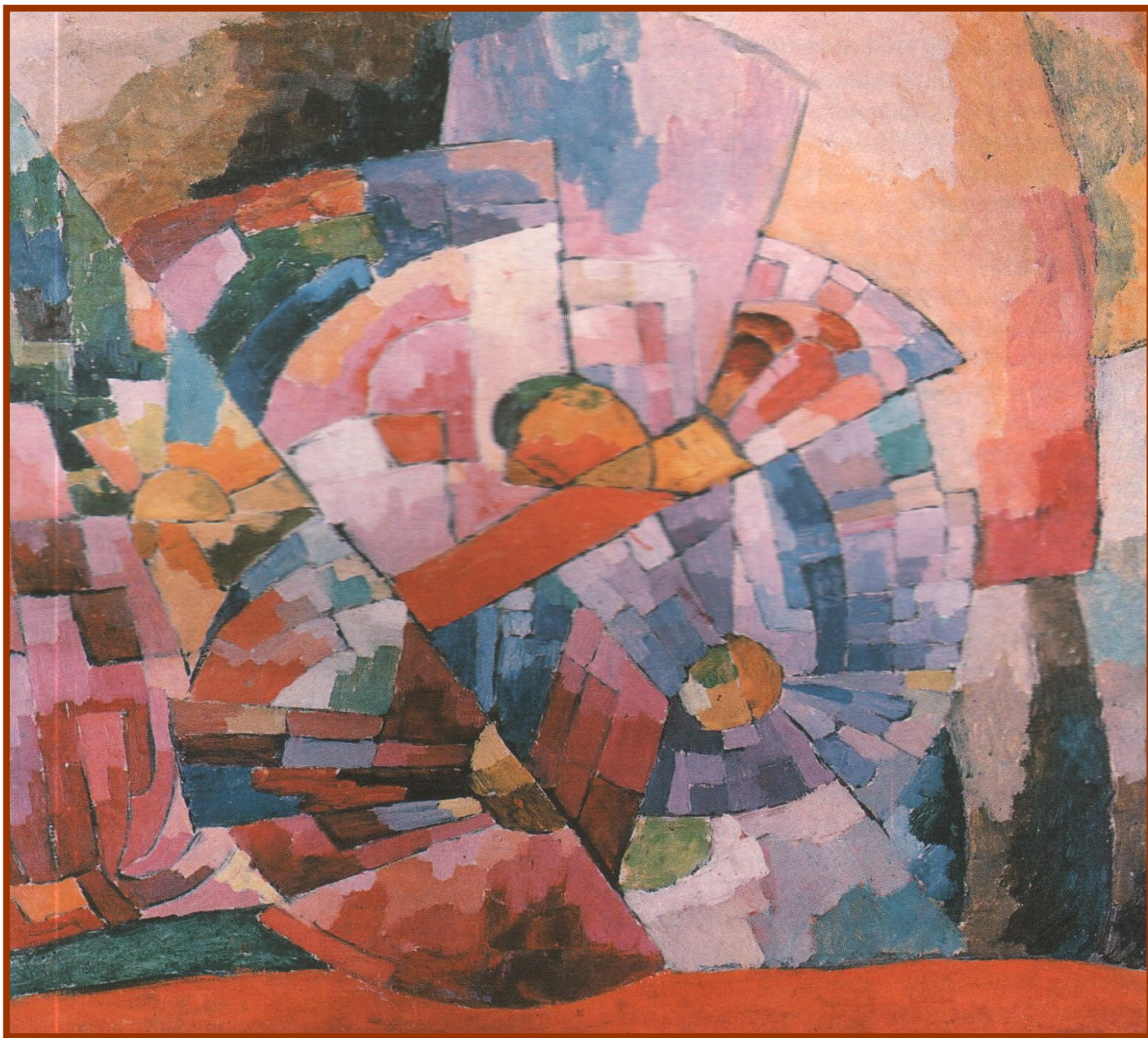
---

яркость,

ПОЭЗИЯ

быт,

ПОШЛОСТЬ



**А. Лентулов.  
«Астры».**



**К. Петров-Водкин. «Натюрморт с селёдкой»**



# **Я - ВЫ**

---

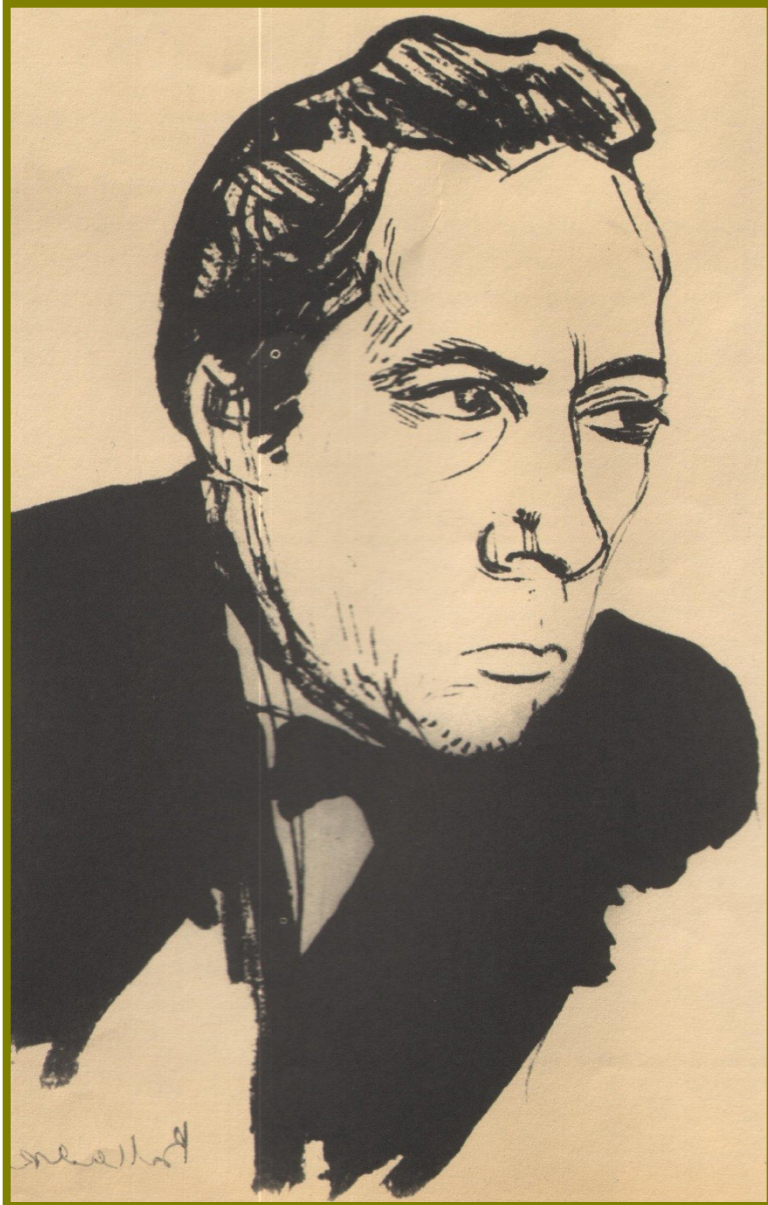
**яркость,  
слитность  
поэзии и быта**

**пошлость,  
противопоставление  
поэзии и быта**





**А. Лентулов. Небосвод. (Декоративная Москва).**



## **Велимир (Виктор Владимирович) Хлебников**

---

**Родился 28.10.1885 г. в деревне Малодербетовский улус Астраханской губернии. Поэт, ведущий теоретик футуризма. Напряжённо размышляя над ходом истории, предпринял утопическую попытку найти некие числовые законы Времени, влияющие на судьбу России и всего человечества. Творчество Хлебникова основано на обширных поэтико-лингвистических экспериментах. В годы революции уехал на север и пропал. Дата смерти неизвестна**



Велимир Хлебников  
«Кузнечик»

---

Крылышкуя золотописьмом  
Тончайших жил,  
Кузнечик в кузов пуза уложил  
Прибрежных много трав и вер.  
- Пинь, пинь, пинь! – тарарахнул зинзивер.  
О, лебедиво!  
О, озари

**Велимир Хлебников**

ЗАКЛЯТИЕ СМЕХОМ

---

О, рассмейтесь, смехачи!

О, засмейтесь, смехачи!

Что смеются смехами, что смеянствуют смеяльно,

О, засмейтесь усмеяльно!

О рассмешищ надсмеяльных – смех усмейных

смехачей!

О иссмейся рассмеяльно смех надсмейных смеячей!

Смейево, Смейево,

Усмей, осмей, смешики, смешики,

Смеюнчики, смеюнчики.

О, рассмейтесь смехачи

О, засмейтесь, смехачи!

<1908-1909>



# Футуризм


---

- Подберите два-три прилагательных или причастия
- Подберите два-три глагола
- Подберите фразу, которая выражает, на ваш взгляд, сущность этого понятия
- Подберите слово, определяющее суть этого течения в литературе

# Футуризм

---

- Бунтарский, преобразующий, революционный
- Наступать, изменять, создавать
- «Даёшь жизнь по законам искусства!!!»
- Новое искусство, протест, авангард



---

**Их много ругают, и это , несомненно,  
огромная ошибка... Их породила сама  
жизнь, наши современные условия...  
Как бы смешны и крикливы ни были  
наши футуристы, но им нужно широко  
раскрывать двери, широко, ибо это  
молодые голоса, зовущие  
к молодой новой жизни.**

**М. Горький**