

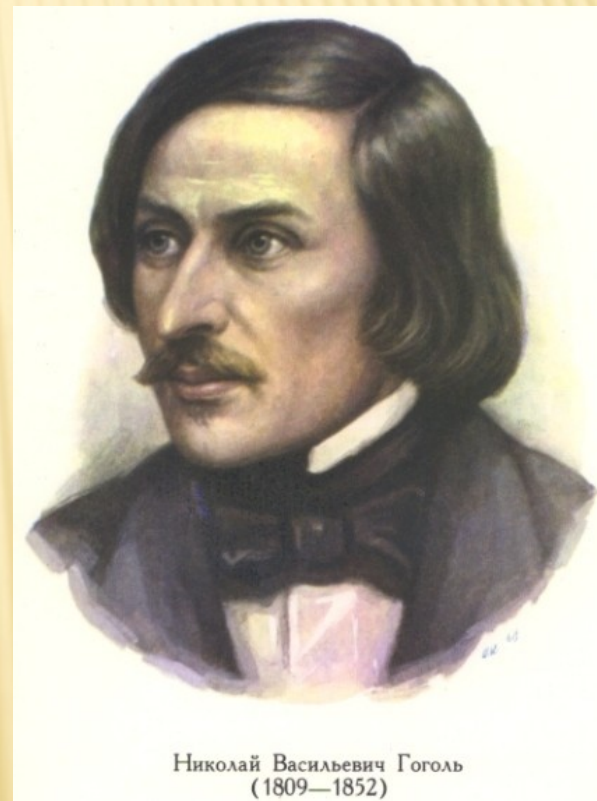
ПОВЕСТЬ Н.В.ГОГОЛЯ «ШИНЕЛЬ».

ALENA HANICOVÁ



НИКОЛАЙ ВАСИЛИЕВИЧ ГОГОЛ

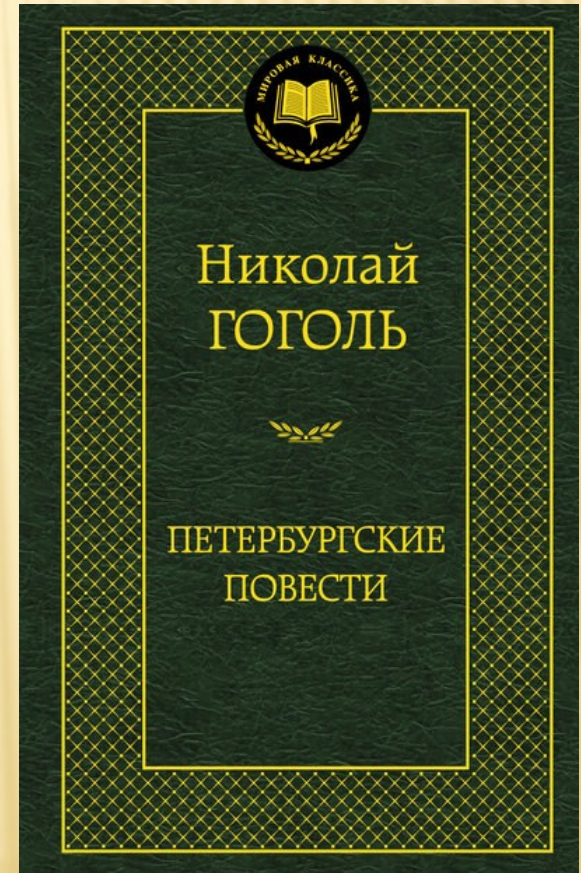
- ✗ фамилия при рождении - вский
- ✗ Русский прозаик, драматург, поэт, критик и публицист
- ✗ один из классиков русской литературы
- ✗ Происходил из старинного дворянского рода Гоголь-Яновских.
- ✗ Гоголь вырос в семье, не имеющей никакого отношения к литературе. Но после семейного воспитания у него была богатейшая практика общения с самыми разными людьми.



Николай Васильевич Гоголь
(1809—1852)

ПЕТЕРБУРГСКИЕ ПОВЕСТИ

- ✗ 1 Невский проспект
- ✗ 2 Нос
- ✗ 3 Портрет
- ✗ 4 Шинель
- ✗ 5 Записки сумасшедшего
- ✗ 6 Коляска
- ✗ 7 Рим



ИСТОРИЯ

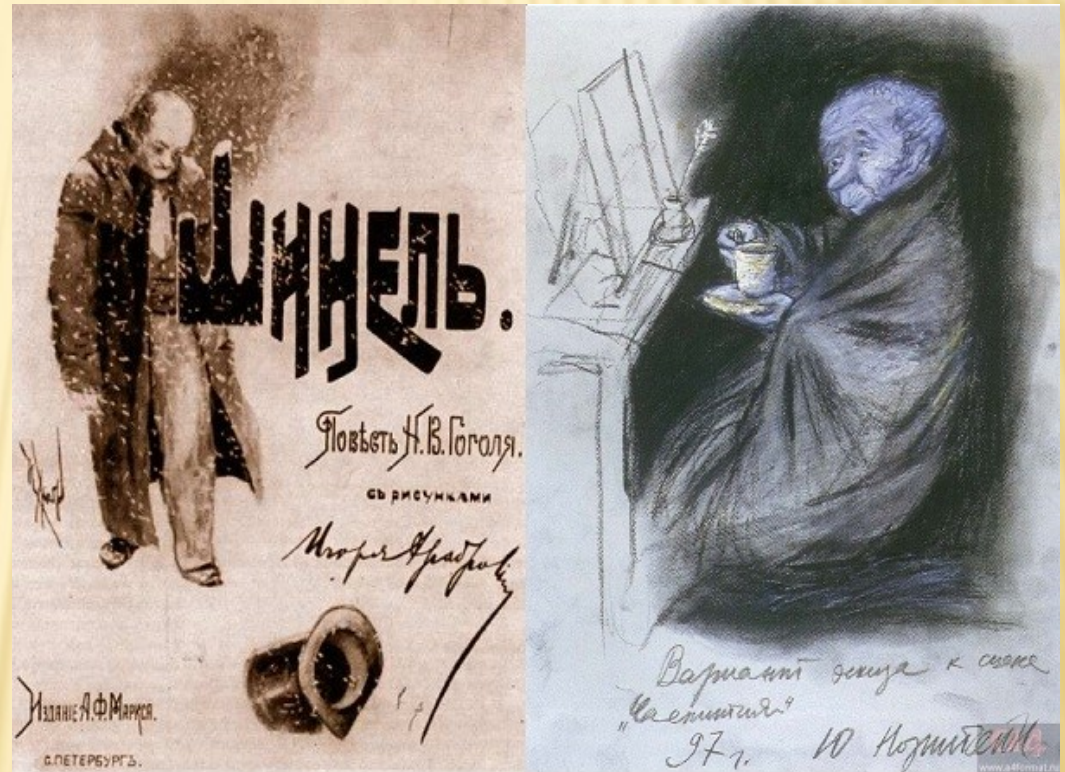
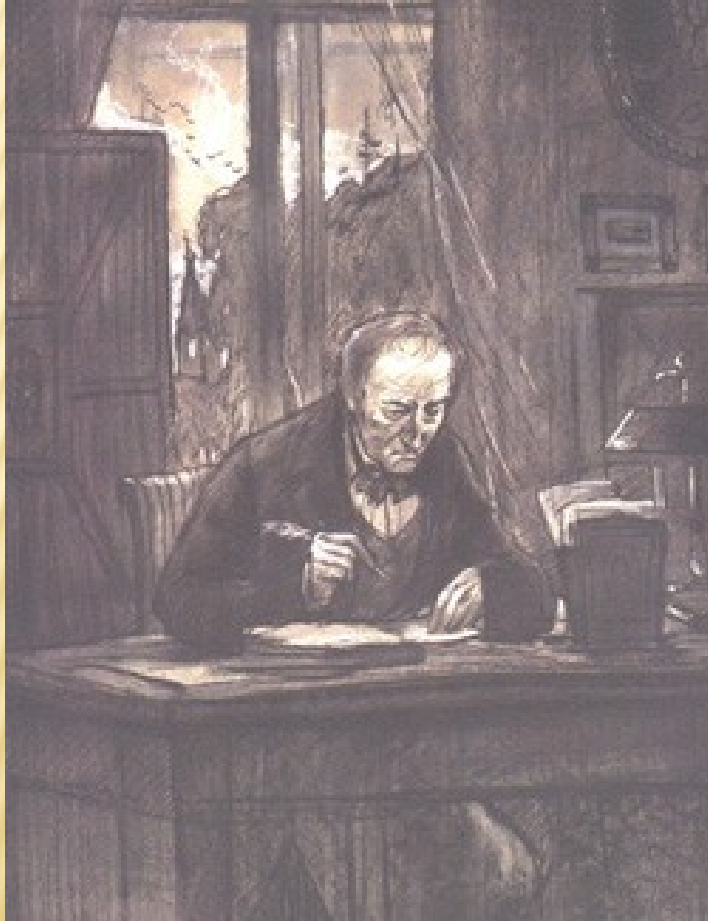
- ✘ Повесть «Шинель» вышла почти одновременно с центральным произведением Гоголя «Мертвые души»
- ✘ Белинский сказал, что «Шинель» одно из глубочайших созданий Гоголя.

СОДЕРЖАНИЕ

- ✘ Автором рассказа Шинель Гоголь. Повесть описывает русское общество. Главный герой - Акакий Акакевич Башмачкин. Он работает в министерстве. Акакий переписывает только бумаги. Его жизнь аскетическая. Башмачкин очень любит свою работу. Его работа заключается в его жизни. Башмачкин немного говорит с другими людьми.

✘ У Башмачкина было старое пальто. Оно было разрушенное. Он решил нести его к Петровичу. Петрович ему сказал, что ему надо новое пальто. Башмачкин наконец заплатил за новое пальто. Башмачкину и всем в министерстве оно очень понравилось. Новое пальто украли и Башмачкин заболел и умер. Никто не замечал, что он умер. Такое было русское общество.

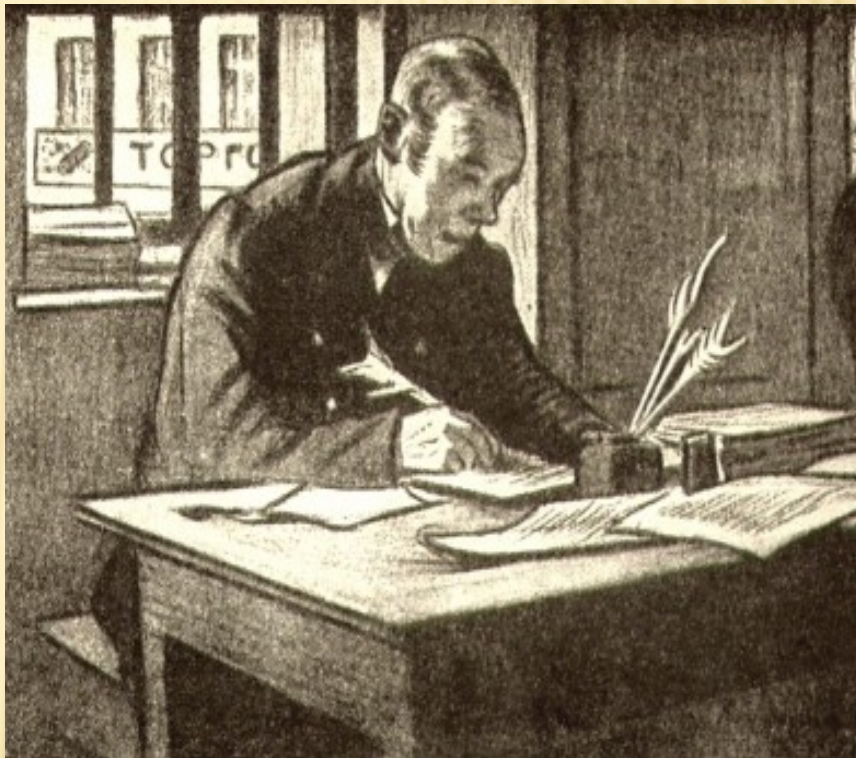
ТИТУЛЯРНЫЙ СОВЕТНИК АКАКИЙ АКАКИЕВИЧ БАШМАЧКИН.



АКАКИЙ АКАКИЕВИЧ БАШМАЧКИН

- ✘ Главный герой произведения — Акакий Акакиевич Башмачкин (шинель) , титулярный советник.
- ✘ Его служба состоит в переписывании бумаг, и он исполняет ее с любовью.
- ✘ Размеренная жизнь героя нарушается, когда он понимает, что ему необходимая новая шинель.
- ✘ конфликт: для Акакия Акакиевича целью и смыслом жизни становится вещь

- ✘ Акакий Акакиевич Башмачкин заболел и умер потому, что у него украли шинель. Причиной его смерти стало и то, что он не нашел поддержки и сочувствия у людей.



ТЕМА МАЛЕНЬКОГО ЧЕЛОВЕКА

- ✘ В «Шинели» поднимается *тема* «маленького человека»-одна из постоянных в русской литературе
- ✘ романтическое мироощущение, романтическая поэтика
- ✘ Гоголь строит сюжет на сплаве романтического материала
- ✘ в повести социальная проблематика, традиционная формула разлада

ПРОБЛЕМАТИКА

- ✘ В повести «Шинель» Гоголь ставит социальные и философские проблемы.
- ✘ С одной стороны, писатель выступает с резкой критикой общества
- ✘ С другой стороны обращение Гоголя ко всему человечеству со страстным призывом обратить внимание на «маленьких людей», которые живут рядом с нами.

-
- ✘ художественное средство Гоголь нашёл в сфере повествования и стиля повести

ВЫВОД

- ✘ «Шинелью» Н.В.Гоголь положил во всей мировой литературе начало защите «маленького человека» от несправедливости общества.
- ✘ Гоголевское направление в искусстве стали называть натуральной школой. Повесть «Шинель» положила начало этому направлению.

Спасибо за внимание!!!