

TYPY HODNOCENÍ ŽÁKA

Kód předmětu: SZ7MP_ODI2/10

Název předmětu: Seminář k obecné didaktice

Vyučující: PaedDr. Milan Kubiátko, PhD.

Vypracovala: Bc. Monika Tkadlecová, 363 262

ÚVOD DO PROBLEMATIKY TYPŮ HODNOCENÍ ŽÁKA

- existují různé typy hodnocení žáků

I. Hledisko zdroje hodnocení: B. Kosová (1998) rozlišuje:

a) Hodnocení vnější (heteronomní)

= zdroj hodnocení leží mimo

b) Hodnocení vnitřní (autonomní)

= zdroj hodnocení je sám objektem

II. Hledisko vztahové normy při hodnocení:

a) Hodnocení sociálně - normované

= porovnávání výkonů hodnoceného žáka s výkony ostatních členů skupiny (třídy)

a) Hodnocení individuálně normované

= výkon žáka je porovnáván s jeho předcházejícími výkony

- v praxi se sociální a individuální norma mohou velmi dobře doplňovat!!

Ukázka dalších možných typů hodnocení, s nimiž se lze setkat v odborné literatuře:

III. Formativní hodnocení

- = je zaměřené na podporu dalšího efektivního učení žáků
- učitel při ní poskytuje žákům užitečnou zpětnou vazbu

IV. Finální hodnocení

- = stanovuje úroveň dosažených znalostí v určitém časovém okamžiku, obvykle na konci určitého období vyučování

V. Normativní hodnocení

- = jedná se o hodnocení výkonu jednoho žáka ve vztahu k výkonům ostatních žáků

VI. Kriteriaální hodnocení

- = jedná se o hodnocení jednotlivých výkonů odpovídajících tomu, zda byl konkrétní popis výkonu splněn

ALTERNATIVNÍ MOŽNOSTI ZJIŠŤOVÁNÍ ZNALOSTÍ

(dle J. Slavíka, 1999)

VII. Autentické hodnocení

= jedná se o zjišťování znalostí a dovedností v situacích blížících se reálným situacím

- soustředí se větší pozornost na úkoly důležité pro praktický život (např. výrobky, exponáty, praktické činnosti)

VIII. Portfoliové hodnocení

= klade důraz na shromažďování žákovských prací v portfoliu

= je to hodnocení na základě souboru různých produktů vytvořených žákem a dalších záznamů o dítěti (např. exponátů, písemných prací, sešitů, pracovních listů...)

= jeho úkolem je poskytnout dítěti samotnému i jeho okolí co nejplastičtější obraz o tom, jak se dítě učí, jak uvažuje, jak jedná s ostatními lidmi, atd.

SHRNUTÍ

- hodnotit ve vyučování je nezbytné
- bez hodnocení ztrácí vyučování podstatnou stránku
- kvalita i forma hodnocení je vždy odvozena od cíle, který je pro daný obsahový celek formulován
- cíle ve vyučování mají různé úrovně obtížnosti a sledují kvality žáka v různých oblastech jeho rozvoje → proto i hodnocení musí být realizováno podle povahy těchto cílů

KONEC PREZENTACE TÝKAJÍCÍ SE TYPŮ HODNOCENÍ ŽÁKŮ
(vypracovala Monika Tkadlecová)



DĚKUJI ZA POZORNOST A V PŘÍPADĚ
JAKÝCHKOLIV DOTAZŮ JSEM VÁM PLNĚ K
DISPOZICI 😊

Seznam použité literatury

- KOLÁŘ, Zdeněk a Renata ŠIKULOVÁ. Hodnocení žáků. 2., dopl. vyd. Praha: Grada, 2009, 199 s. Pedagogika (Grada). ISBN 978-802-4728-346.
- KOSOVÁ, B. Hodnotenie jako prostriedok humanizácie školy. Banská Bystrica: Metodické centrum pro školy, 1998.
- SLAVÍK, J. Hodnocení v současné škole: Východiska a nové metody pro praxi. Praha: Portál, 1999.