

I4

La phrase interrogative et la phrase exclamative

I. La phrase interrogative

Observez

Deux amis se retrouvent place de l'Odéon pour aller au cinéma.

- Bonjour.
- Salut. **Comment ça va ?**
- Bien **et toi ?**
- Moi aussi. Tu es très en retard.
- **Quelle heure est-il ? Il est bien dix-huit heures, n'est-ce pas ?**
- Non, il est et quart passé. **Tu n'as pas de montre ?**
- **Tu veux bien m'excuser ? Est-ce que c'est si grave ?**
- Oui, j'ai horreur de rater le début du film, tu sais bien.
- Au fait, **on va voir quoi ?**
- **On n'en a pas parlé hier soir ?**
- Si, bien sûr. Suis-je bête !

- a. Pourquoi pose-t-on une question ?
- b. À quelles questions peut-on répondre par *oui* ou *non* ?
- c. Quand doit-on répondre par *si* ?
- d. Toute question appelle-t-elle une réponse ?

Entraînez-vous

I Les questions sont-elles posées : A. pour obtenir une information – B. pour la vérifier – C. pour solliciter un service – D. pour atténuer – E. par habitude ? Complétez le tableau.

1. Tu veux bien m'aider à faire la vaisselle ?
2. C'est bien jeudi que nous avons rendez-vous ?
3. Pourriez-vous cesser de bavarder ?
4. Bonjour, ça va ?
5. À quelle heure part le prochain train pour Vichy ?
6. Tu pourras nous donner un coup de main pour le déménagement ?

I.	C
2.
3.
4.
5.
6.

2 Trouvez une question pour chacune des réponses.

Exemple : - ?
 - *Oui, mais promets-moi d'être prudent.*
 → - *Maman, je peux prendre la voiture ce soir ?*

1. - ?
 - Non, j'ai complètement oublié.

2. -
 - Si si,
3. -
 - Si, m.
4. -
 - Volor
5. -
 - Oui, i
6. -
 - Bien

Obs

- Deux c
 - Est-c
 - Oui, i
 - Qu'e
 - Sam
 - Qu'e
 - En fa
 - Qu'e
 - Julie
 - Qui
 - Le ch
 - Mmr

- a. Quel m
- b. Quel m
- c. Après q
- d. Et après

E

- 3** Co
 ou *Quies*
 1. - *Qu'e*
 2. -
 3. -
 4. -
 5. -
 6. -
 7. -
 8. -

2. — ?
 — Si si, mais je suis rassasié.
3. — ?
 — Si, mais je préfère le thé.
4. — ?
 — Volontiers, je n'y suis jamais allé.
5. — ?
 — Oui, mais c'était occupé.
6. — ?
 — Bien sûr que si, mais il ne m'a pas répondu.

Observez

Deux collègues se racontent leur week-end.

- **Est-ce que** tu as passé un bon week-end ?
 — Oui, excellent.
 — **Qu'est-ce que** vous avez fait ?
 — Samedi, comme il faisait beau, on s'est baladés dans le parc André Citroën.
 — **Qu'est-ce qui** vous a amenés dans ce quartier ?
 — En fait, le soir, nous avons rendez-vous avec des amis dans un restaurant du XV^e arrondissement.
 — **Qu'est-ce que** vous avez mangé de bon ?
 — Julien a pris un steak tartare, il adore ça, et moi, une bouillabaisse. Un vrai régal !
 — **Qui est-ce qui** te l'a conseillée ?
 — Le chef, c'est sa spécialité.
 — Mmm, ça me donne envie. Voyons voir... **Qui est-ce que** je pourrais y emmener ?

- a. Quel mot précède *est-ce que* lorsqu'on pose une question sur quelque chose ?
 b. Quel mot précède *est-ce que* lorsqu'on pose une question sur quelqu'un ?
 c. Après *qu'est-ce qui* et *qui est-ce qui*, faut-il un sujet ou un verbe ?
 d. Et après *qu'est-ce que* et *qui est-ce que* ?

Entraînez-vous

3 Complétez les questions avec *Qu'est-ce que ... ?*, *Qu'est-ce qui ... ?*, *Qui est-ce que ... ?* ou *Qui est-ce qui ... ?* Reliez les questions aux réponses correspondantes.

- | | |
|--|--|
| 1. — Qu'est-ce que tu en penses ? | • a. En règle générale, c'est le Directeur. |
| 2. — a téléphoné ? | • b. Une blanquette, c'est notre spécialité. |
| 3. — vous dérange ? | • c. Les Vialatte et leurs enfants. |
| 4. — tu vois gagner ? | • d. Le vide, parce que j'ai le vertige. |
| 5. — vous me conseillez ? | • e. À mon avis, c'est une bonne idée. |
| 6. — prend les décisions ? | • f. La Nouvelle-Zélande peut-être. |
| 7. — vous fait peur ? | • g. C'était une erreur, un faux numéro. |
| 8. — nous allons inviter ? | • h. Le bruit, je ne le supporte plus. |

Observez

Un journaliste s'entretient avec un photographe.

- Parmi tous les pays que vous avez visités, **quels** sont ceux qui vous ont le plus impressionné ?
- **Lesquels** est-ce que j'ai préférés ? **Comment choisir** ? Des pays comme le Chili, la Namibie, le Laos...
- **Duquel** gardez-vous le meilleur souvenir ?
- Le Tibet peut-être, pour ses paysages incomparables.
- **Auquel** allez-vous consacrer votre prochain reportage ?
- À la région de Samarkand, en Ouzbékistan.
- **Quand** est-ce que vous partez ?
- Dès la semaine prochaine.
- **Dans combien de temps** est-ce que vous serez de retour ?
- Pas avant deux ou trois mois.
- Nous sommes impatients de voir vos photos. Bonne route !

- a. Quelle est la différence entre *quel* et *lequel* ?
- b. Quelle est la différence entre *lequel* et *duquel*, *auquel* ?
- c. À part *qui* et *que*, quels autres mots peuvent précéder *est-ce que* ?
- d. Peut-on poser une question sans conjuguer le verbe ?

Entraînez-vous

4 Retrouvez le mot qui sert à poser la question, puis reformulez-la de façon plus précise avec *quel*.

Exemple : est-ce que vous habitez ?

→ **Où** est-ce que vous habitez ? / **Dans quelle ville** est-ce que vous habitez ?

1. est-ce que tu auras fini ton travail ?
2. est-ce qu'elle n'a pas accepté ?
3. est-ce que vous allez lui offrir ?
4. est-ce que tu penses inviter ?
5. est-ce que vous passez vos vacances ?
6. est-ce que vous avez préféré ?

5 Complétez les questions avec l'adjectif *quel* ou le pronom *lequel* que vous accorderez, si nécessaire.

Exemple : sont vos couleurs préférées ? portez-vous le plus volontiers ?

→ **Quelles** sont vos couleurs préférées ? **Laquelle** portez-vous le plus volontiers ?

1. Selon vous, sont les événements qui ont marqué le xx^e siècle ? Dites en particulier et expliquez pour raisons.
2. Tu optes pour itinéraire finalement ? D'habitude, tu prends ? sont les autres itinéraires possibles et sont à éviter ?
3. Avocat, chirurgien, architecte, etc, profession rêvez-vous d'exercer ? Au contraire, pour de ces métiers ne vous sentez-vous pas fait ?
4. De ses deux frères, avec a-t-elle le plus d'affinités ? est celui dont elle est le plus proche ?
5. Entre ces différentes solutions, sont celles qui vous semblent envisageables et retiendrez-vous finalement ?
6. Vous avez incarné de nombreux personnages à l'écran, vous ont marqué ? êtes-vous le plus fier et parmi eux, vous êtes-vous le plus identifié ?

Exemple

1. Pour j
2. J'ai be
3. Je ne
4. Tu ad
5. C'est t
6. Vous r

Ob:

C'es
afri
ce q
ce q
à sa
Ouli
forn
Cert

- a. Famille
- b. Quand
- c. Que de

E

7 | Pa

Exemple

1. Je peu
2.
3.
4. Tu le s
5.
6.

8 | Im

soutenu.

Exemples

1. Elle es
2. Il comj

6 | **À vous !** Posez une question à l'aide d'un infinitif présent ou passé.

Exemple : – Tous les hôtels de la région sont complets. ?

– Tous les hôtels de la région sont complets. **Où dormir ?**

1. Pour jouer ce rôle, il nous faut un acteur de talent. ?
2. J'ai beau réfléchir, je ne vois pas de solution. ?
3. Je ne veux pas voir cette exposition toute seule. ?
4. Tu adorais ce quartier. ?
5. C'est un véritable scandale ! ?
6. Vous n'étiez pas d'accord avec elle. ?

Observez

OULIPO !

C'est quoi Oulipo ? Quel nom bizarre ! **Est-ce que c'est un médicament ? Est-ce un fleuve africain, un animal exotique, une recette culinaire ?** Ne cherchez pas plus loin ! **Qu'est-ce que « Ou » ? « Ou » c'est « ouvrir », c'est-à-dire une espèce de laboratoire. Qu'est-ce que « li » ? « Li » c'est « littérature ». Qu'est-ce que « po » ? « Po » c'est « potentielle », à savoir tout ce qui est possible. « Ouvrir de littérature potentielle », donc. **Qui sont les Oulipiens ?** Ce sont des écrivains qui, dans les années soixante, décidèrent d'inventer des formes originales pour renouveler la création littéraire. **Ces auteurs sont-ils connus ?** Certains oui, comme Raymond Queneau et Georges Perec, d'autres moins.**

- a. Familier, courant ou soutenu, à quel niveau de langue appartiennent les questions ci-dessus ?
- b. Quand doit-on faire l'inversion du sujet et du verbe ?
- c. Que doit-on faire lorsque le sujet est un nom ?

Entraînez-vous

7 | Passez d'un registre de langue à l'autre en modifiant la façon de poser la question.

Exemple : C'est possible ? / ? / ?

C'est possible ? / **Est-ce que c'est possible ? / Est-ce possible ?**

1. Je peux vous aider ? / ? / ?
2. ? / Est-ce qu'il va accepter ? / ?
3. ? / ? / Avez-vous réussi ?
4. Tu le savais ? / ? / ?
5. ? / Est-ce que vous le lui aviez dit ? / ?
6. / ? / Vous en êtes-vous souvenu ?

8 | Imaginez ce que remplace le pronom, puis reformulez la question à un niveau de langue soutenu.

Exemples : – Il est timide ? → **Cet étudiant est-il timide ?**

– Elle a refusé pourquoi ? → **Pourquoi cette personne a-t-elle refusé ?**

1. Elle est facile à réaliser ? → ?
2. Il compte trente ou trente et un jours ? → ?

3. Ils viennent d'où ? → ?
4. Elles se sont bien passées ? → ?
5. Il est prévu à quelle heure ? → ?
6. Elles sont parties dans quelle direction ? → ?

II. La phrase exclamative

Observez

Hier, nous voulions voir le dernier film de Wong Kar Waï *In the mood for love*. Mais il y avait tellement de monde ! Dommage ! Finalement, nous sommes allés voir *La petite Chartreuse* de Jean-Pierre Denis. Quel beau film ! Que de beaux paysages ! L'histoire se passe en province, près de Grenoble. Qu'est-ce que la petite fille joue bien ! Mais comme la fin est triste ! J'étais si émue ! Pourvu qu'il y ait une suite !

- a. Relevez les différentes formes de la phrase exclamative.
- b. Classez-les selon qu'elles sont suivies d'un adjectif, d'un nom ou d'une phrase.
- c. Laquelle demande le subjonctif ?

Entraînez-vous

9 Réagissez à ces phrases en employant les structures exclamatives proposées.

Exemple : – Cette maison est très jolie.

– **Quelle** jolie maison ! – **Comme** / **Ce que*** / **Qu'est-ce que*** cette maison est jolie !

* Langue familière

1. Cette voiture est très confortable.
2. Ces fleurs sont très belles.
3. Pierre est un homme très généreux.
4. Claudia joue très bien de la guitare.
5. Ces tableaux sont affreux.

10 Complétez les phrases en choisissant les expressions selon la nature des mots soulignés.

Exemple : – Il connaît de nombreux pays. Il voyage / ! / Il est / habitué à voyager ! / Il voyage / souvent ! / Il fait / / voyages !
→ – Il connaît de nombreux pays. Il voyage **tant** / **tellement** ! / Il est **si** / **tellement** habitué à voyager ! / Il voyage **si** / **tellement** souvent ! / Il fait **tant de** / **tellement de** / **de tels** voyages !

1. Il y a embouteillages ! Nous allons être en retard.
2. Tu peux fermer la fenêtre, s'il te plaît. Il y a courant d'air ! Et je m'enrhume facilement !
3. Ce n'est pas étonnant que l'obésité progresse en Europe. Certains mangent ! Et mal !
4. Regarde, c'est la voiture de mes rêves. J'aimerais pouvoir me l'offrir ! Mais elle est chère !
5. Cet enfant est doué ! Il a qualités ! Je suis persuadé qu'il réussira dans la vie.
6. Il fait chaleur ! Vous permettez que j'ouvre la fenêtre ? J'ai besoin d'air !

Exemp

1.
2. Elle
3.
4. Ils d
5. On a
6. Ça f

Aïe ! –

1. – T
-
2. – J
3. – V
4. –
5. – L
6. –
7. – T
8. –
9. – L
- C
10. –

Bref ! –
Exemp

Exemp

1. est ,
2. tard
3. quo
4. soeu
5. part
6. ont
7. fois

II Complétez avec *si* ou *pourvu que* selon le sentiment à exprimer.

Exemple : – Ce travail est trop contraignant. j'avais su ! Je n'aurais jamais accepté.
Je vais démissionner. je pouvais en trouver un autre ! / j'en trouve un autre !
→ – Ce travail est trop contraignant. **Si** j'avais su ! (**regret**) Je n'aurais jamais accepté.
Je vais démissionner. **Si** je pouvais en trouver un autre ! / **Pourvu que** j'en trouve un autre ! (**espoir**)

1. seulement je gagnais au loto ! Je pourrais m'arrêter de travailler.
2. Elle a beaucoup révisé en vue de cet examen. elle le réussisse !
3. j'avais réfléchi un peu plus ! Je n'aurais pas commis cette grossière erreur.
4. Ils devraient être rentrés depuis longtemps. il ne leur soit rien arrivé !
5. On aurait retrouvé saine et sauve la petite fille enlevée il y a une semaine. cela pouvait être vrai !
6. Ça fait bientôt une demi-heure que je l'attends. elle n'ait pas oublié notre rendez-vous !

12 Ces exclamations appartiennent à la langue orale. Remplacez-les dans leur contexte.

Aïe ! – Attention ! – Au secours ! – Bof ! – Ça alors ! – Ça y est ! – Hélas ! – Mince ! – Super ! – Tant pis !

1. – Tu viens en boîte avec nous ?
– ! Ça me dit rien. Je préfère rester à la maison.
2. – J'aimerais bien acheter ce collier, mais il est trop cher. !
3. – Vous vous séparez ? ! Et nous qui pensions que vous alliez vous marier !
4. – ! Je me suis mordu la langue en mangeant. Ça fait mal !
5. – La vieille dame disait souvent : « Je n' ai plus 20 ans, ! »
6. – ! Il y a le feu dans l'immeuble.
7. – Tout est arrangé, j'ai pris les billets. On part samedi pour le Maroc ! !
8. – ! Arrêtez-vous ! Il y a des enfants qui veulent traverser.
9. – Les enfants, vous êtes prêts ?
– Oui, !
10. – ! Le dernier métro vient de passer. Il va nous falloir attendre le « noctilien ».

13 **À vous !** Imaginez dans quel contexte pourraient se glisser ces exclamations :

Bref ! – Oh là là ! – Ouf ! – Promis ! – Zut !

Exemple : – **Chut !** Ne faites pas de bruit, bébé dort.

Bilan

14 Remettez les mots dans l'ordre de façon à reconstituer une question.

Exemple : ce / vous / la / que / dernière / ce / quand / les / fois / vus / est / pour / ?
→ Quand est-ce que vous les avez vus pour la dernière fois ?

1. est / parlé / qui / ce / te / a / qui / en / ?
2. tard / votre / déjà / ne / ce / pas / à / trop / avis / est / ?
3. quoi / en / film / alors / pensez / ce / vous / de / ?
4. sœurs / avez / de / que / est / vous / frères / et / combien / ce / ?
5. partir / la / ouverte / quelle / piscine / elle / de / heure / est / à / ?
6. ont / utiles / vous / ces / ils / conseils / été / ?
7. fois / posée / de / vous / cette / été / t / combien / elle / a / question / ?

15 D'après les réponses de la cliente, devinez les questions de l'employé.

Dans une agence de voyages.

- Bonjour Monsieur. ?
- Bonjour Madame, ?
- Je souhaite partir en vacances, mais je ne sais pas encore où. ?
- ?
- Une quinzaine de jours. ?
- ?
- Pourquoi pas ? Ça fait longtemps que je n'ai pas quitté la France. ?
- ?
- Bali, c'est loin ! Ça doit être cher... ?
- ?
- Environ 1 200 euros. ?
- 1 350 euros, pour dix jours dans un trois étoiles, ? Regardez.
- Waouh, ça a l'air idyllique ! Je crois que je vais me laisser tenter. ?
- ?
- Oui, allez-y ! ?
- ?
- Puis-je vous faire un chèque ? ?
- ?
- Si. Tenez.
- Voici votre billet. Bon voyage.

16 Réagissez aux phrases en choisissant parmi les structures exclamatives suivantes :

Quel ... !, Que de ... !, Comme ... !, Ce que ... !, Qu'est-ce que ... !, si ... !, tant (de) ... !, tellement (de) ... !, un tel ... !, Pourvu que ... !, Si seulement ... !.

Exemple : - Les voisins du dessus font la fête.

- **Quel** bruit ! / **Que de** bruit ! / **Comme** c'est énervant ! / **Ce qu'ils** sont sans gêne ! / **Qu'est-ce qu'ils** sont bruyants ! / Ils sont **si** / **tellement** bruyants ! / Ils font **tant de** / **tellement de** bruit ! / Ils font **un tel** bruit ! / **Pourvu qu'ils** arrêtent bientôt ! / **Si seulement** ils baissaient un peu la musique !

1. C'est toi qui as fait ce dessin pour ta maman ?
2. L'accident sur l'autoroute a fait huit morts.
3. Depuis hier, il pleut et il y a du brouillard.
4. Il y avait plus de 100 000 personnes à la manifestation.
5. Au cirque, tout le monde a applaudi le clown.
6. Le sida, la pollution, le réchauffement climatique, etc.

17 **À vous !** Invité à dîner pour la première fois chez des amis, vous leur faites des compliments sur leur appartement, la décoration, le repas, la soirée.

Exemple : *Comme c'est mignon chez vous !*

1. !
2. !
3. !
4. !
5. !