

## Cejlování literatury

Každý den chodím do redakce nakladatelství Host po Cejlu. Jiná taková ulice v Brně není; vede až do centra, ale nemá s ním nic společného. Je to antropologicky významná lokalita. Předkládám výtah ze svých terénních poznámek.

Cejl: Je léto, starý cikán si vynesl křeslo na chodník. Pozoruje auta všech barev, která projíždějí kolem.

Cejl: Za Intersparem teče řeka, bezdomovci v ní chytají ryby. Občas projde kolem hlídka městské policie, ale nemají to srdce vyrvat bezdomovci rybu z náručí. Večer tu bude hořet oheň. Na tom klacku, na který ji chytil, si ji i upeče.

Cejl: Osm ráno, u chodníku prudce zabrzdí černé audi s kouřovými skly. Vyskočí z něj čtyři cikáni v kožených bundách. Všichni se ženou do telefonní budky, musí to být naléhavé.

Cejl: Vznikla tu první kavárna. Láká zákazníky heslem: Dobrá káva na špatné adrese.

Cejl: Dva kluci kradou most přes řeku. Právě z něj oddělují desetimetrový plát plechu. Sběrné suroviny jsou hned za rohem.

Cejl: Ta vodárenská krychle s kovovým poklopem má tak metr krát metr. Spí na ní dvě mladé, krásné cikánky v barevných šatech. Jsou zatočené do sebe, drží se za ruce a spí. Z jedné strany je míjí řeka, z druhé cyklisté v upnutých dresech.

Cejl: Dva malí vypelichaní ratlíci piští na celou ulici, jdou si po krku. Muži, kteří je venčí, nevzrušeně pokašují: je to jen stará nenávisť mezi psy, takhle je to každé ráno.

Cejl: Dívka na koloběžce, lýtka jak dvě ryby plující ranní ulicí. Něco tak dokonalého na Cejlu nikdo dalších dvacet let neuvidí.

Cejl: Hoho, na Cejlu vznikla vegetariánská restaurace. Ale to jsou dvě příliš dlouhá slova vedle sebe. Bude žít jen krátce, přirozeně.

Cejl: Milenci na Cejlu: „Ty kurvo pojebaná! Zakroutím ti kundou!“

Cejl: Na osvětlené straně prázdné ulice sedí cikán v kolečkovém křesle. Nedělá nic. Slunce se posunuje, cikán sleduje přibližující se stín budov. Po poledni přijde jeho žena a převezve ho na protější chodník. Jistě: život je jen krátký okamžik na slunečních hodinách.

Cejl by měl mít svou facebookovou stránku. To si říkám vždy, když dorazím do redakce a kontroluji, že v literárním světě se nic tak zásadního neděje. Potřeboval by pořádně zacejlovat.

JAN NĚMEC

*Autor je spisovatel.*