

GP3MP_HTGP Historie a teorie galerijní pedagogiky

podzim 2014

Vyučující: Mgr. Bc. Alice Stuchlíková, Ph.D.

V učebních materiálech Historie a teorie galerijní pedagogiky vám přibývají podklady k vytvoření návrhu edukační aktivní zóny.

ELEKTRONICKÁ ČÁST, kterou po studiu podkladů svou práci začnete = Vysvětlující text zpracujte elektronicky do samostatného wordového souboru – formuláře, který máte k dispozici v učebních materiálech. Jde o:

Doprovodný text k návrhu aktivní zóny v Galerii Celnice

Zde také do tabulky zpracujete vybrané věci k nákupu, k nim webové odkazy a částky. Vše přehledně tak, abyste zvýšili reálnost realizace své umělecké a zároveň odborně edukační kreaace.

Maximální možná částka, za kterou máte každý vybavení do aktivní zóny namyslet, je 10 000 Kč.

LISTINNÁ ČÁST, kterou navážete na elektronickou část své práce =

Má jít o dvojlíst A4 = přeložený formát papíru A3, všechny čtyři strany atraktivně ručně pojednané. Tvrdý bílý papír. Zvolte vhodnou techniku, která se nebude rozmazávat, např. akvarel působí efektně, k tomu akvarelový papír dodá práci hned větší šmrnc. Na text buďte v ručním díle skoupí, omezte se jen na nutná sdělení, slova.

Jednoduchý nadpis na samém počátku ručního díla:

Návrh aktivní zóny v Galerii Celnice

Na samém konci vaší ruční práce:

© jméno příjmení studenta 2015

Další informace k tématu najdete kromě učebních materiálů také zde:

<http://www.vilalowbeer.cz/cz/>

= samostatné webové stránky Vily Löw-Beer v Brně

<http://www.ceskatelevize.cz/porady/1097206490-udalosti-v-kulture/>

Události v kultuře

reportáž Rekonstrukce Löw-Beerovy vily

Jedna z nejslavnějších vil v Brně – sídlo průmyslníka Löw-Beera – je opravena.

6. 1. 2015, časový úsek **od 9.00** do 11.22

<http://www.ceskatelevize.cz/porady/1096898594-udalosti-komentare/video/>

Události, komentáře

= shrnující info o dokončení rekonstrukce Vily Löw-Beer v Brně, 6. 1. 2015, časový úsek **od 49.58** do 50.48