



**Četba
mládeže II.
poloviny 19.
století**

Inspirace ze světového literárního kontextu přelomu 18. a 19. století

- Literatura pro děti a mládež se silnými **didaktickými a moralizujícími tendencemi**

Heinrich Hoffmann: Struwelpeter

- Zrod prózy s dívčí hrdinkou

Sophie de Ségur: Nehody malé Žofie

- Zrod **příběhů s dětským hrdinou**

Charlotte Brönteová: Jana Eyrová

Charles Dickens: Oliver Twist

Inspirace ze světového literárního kontextu přelomu 18. a 19. století

- **Vznik moderní prózy pro děti a mládež**

Mark Twain: Dobrodružství Toma Sawyera

- **Vznik prózy se školskou tematikou**

Edmondo de Amicis: Srdce

- **Rozvoj dobrodružné literatury**

Jules Verne, Jack London

- **Proměna prózy s dívčí hrdinkou**

Luisa May Alcottová: Malé ženy

Lucy Maud Montgomeryová: Anna ze zeleného domu

České země ve II. pol. 19. století

Bachovský absolutismus (1849-1859)

- Májovci (50. léta)

Vítězslav Hálek, Jan Neruda, Karolína Světlá

- Vznik esteticky-výchovného hnutí (60. léta)

Otakar Hostinský

- Ruchovci (70. léta)

Svatopluk Čech, Josef Václav Sládek, Eliška Krásnohorská

- Lumírovci

Jaroslav Vrchlický, Julius Zeyer

Josef Václav Sládek



Josef Václav Sládek

Zakladatel moderní české poezie pro děti

Básnické sbírky:

- *Zlatý máj (1887)*
- *Skřivánčí písně (1888)*
- *Zvony a zvonky (1894)*
- *Zlaté slunce, bílý den*



Josef Václav Sládek

sladé slunce,
bílý den

Albatros

Děkuji
za pozornost.