

Eine allererste Stunde Deutsch

- Lehrer geht reihum und schüttelt einigen Kindern die Hand.
L: „Guten Tag!“ (Ohne weitere Erklärung, bis die Schüler selbst antworten.)

L: „Guten Tag!“
S: „Guten Tag!“

- Lehrer gibt einigen Kindern die Hand, ohne etwas zu sagen.

S: „Guten Tag!“
L: „Guten Tag!“

- Echoübung: „Guten Tag!“

Lehrer spricht in einer besonderen Sprechweise vor, z.B. laut, leise, hoch, tief, flüsternd.

Schüler wiederholen im Chor:

- „Hallo!“ (HP: Handpuppe als „Kind“)

– Handpuppe zu L: „Hallo!“
– Handpuppe zu allen S: „Hallo!“
– Handpuppe begrüßt einige Kinder einzeln.
– HP: „Hallo!“
– S: „Hallo!“

- Lehrer und Handpuppe begrüßen im Wechsel einzelne Schüler.

L: „Guten Tag!“
S: „Guten Tag!“
HP: „Hallo!“
S: „Hallo!“

- Lehrer oder Handpuppe gibt einzelnen Schülern die Hand, ohne etwas zu sagen. Schüler müssen selbst entscheiden, welche Grußform sie wählen.

Lehrer gibt die Hand.
S: „Guten Tag!“
L: „Guten Tag!“
Handpuppe gibt die Hand.
S: „Hallo!“
HP: „Hallo!“

- Lehrer begrüßt einen Schüler /eine Schülerin und stellt sich vor, wobei die Vorstellung mit Gesten unterstützt wird, um das Verständnis zu erleichtern.

L: „Guten Tag!“
S: „Guten Tag!“
L: „Ich bin Maria Teresa, und du?“
S: „Rebecca.“
L: (wiederholt) „Ich bin ..., und du?“
S: „Ich bin Rebecca.“

- Lehrer wiederholt mit mehreren Schülern.

- Frage-Antwort-Kette:

S1: „Ich bin ..., und du?“
S2: „Ich bin ..., und du?“
S3: „Ich bin ..., und du?“

- Lehrer führt die Handpuppe und spielt mit der freien Hand mit einem kleinen Ball.

HP: „Was machst du denn da?“

L: „Ich spiele.“

„Ich spiele Ball.“ (zeigt den Ball)

- Lehrer wirft einem Schüler den Ball zu.

L: „Was machst du denn da?“

S: „Ich spiele Ball.“ (Wenn nötig, souffliert der Lehrer.)
Mehrmals wiederholen.

- Frage-Antwort-Kette:

Lehrer wirft einem Schüler den Ball zu.

L: „Was machst du denn da?“

S1: „Ich spiele Ball.“

Schüler 1 wirft den Ball weiter.

S1 zu S2: „Was machst du denn da?“

S2: „Ich spiele Ball“, etc.

- Nachsprechübung der Frage –

Lehrer spricht vor:

„Was machst du denn da?“

Alle Schüler wiederholen im Chor.

Lehrer baut die Frage Wort für Wort von rückwärts auf.

Schüler wiederholen im Chor:

„Ja?“

„denn da?“

„du denn da?“

„machst du denn da?“

„Was machst du denn da?“

- Lehrer zeigt den Ball.

L: „Ich spiele Ball.“

- Lehrer zeigt Legosteine, sagt aber nichts.

S: „Ich spiele Lego.“

- Lehrer zeigt Dominosteine.

S: „Ich spiele Domino.“

- Lehrer zeigt eine Klarinette.

S: „Ich spiele Klarinette.“

- Lehrer spielt pantomimisch Indianer.

S: „Ich spiele Indianer.“

Wenn die Spiele oder Instrumente nicht als Realien zur Verfügung stehen, können sie auch über eine pantomimische Darstellung eingeführt werden.

Ebenso werden (mit Realien oder Pantomime) weitere Spiele und Instrumente eingeführt.

Lehrer korrigiert, wenn nötig, die Aussprache. Die Korrektur sollte nur durch Vorsprechen und Nachsprechen – im Chor oder einzeln – erfolgen.

- Mit realen Gegenständen:

Lehrer verteilt Spiele und Instrumente an die Schüler.

L: „Was machst du denn da?“

S1: „Ich spiele Klarinette.“

L: „Was machst du denn da?“

S2: „Ich spiele Ball.“

Und weiter als Satzreihe:

S3: „Ich spiele Domino.“

S4: „Ich spiele Lego“, usw.

- Mit Bildkarten:

Lehrer zeigt der Klasse kurz Bildkarten mit den Spielen und Instrumenten, Schüler benennen spontan. Lehrer verteilt die Bildkarten an Schüler, die vor der Tafel stehen. Diese halten die Bildkarten verdeckt. Die Klasse soll sich erinnern und raten. Die Schüler mit den Bildkarten rufen ihre Klassenkameraden auf. Wer richtig geraten hat, hängt die Bildkarte an die Tafel.