

Expresivní terapie ve speciální pedagogice

Pokyny pro studenty

Podzim 2014

Termíny blokové výuky:

18.10. 9:00 – 15:00

22.11. 9:00 – 15:00

Vyučující

Mgr. et Mgr. Pavlína Grác Livňanská 220033@mail.muni.cz

Mgr. Jarmila Matochová, 175853@mail.muni.cz

Anotace

Cílem projektu je seznámit studenty se základními expresivními terapiemi využitelnými v edukaci jedinců s problémovým chováním. Sebezkušenostní formou budou studenti uvedeni do arteterapeutických, muzikoterapeutických, dramaterapeutických a tanečně pohybových metod a technik, do jejich možností a omezení. Obsah projektu je rozdělen do dvou blokových výuk, první blok je věnován arteterapeutickým a muzikoterapeutickým technikám, druhý blok technikám tanečně-pohybovým a dramaterapeutickým.

Po krátkém představení teoretických východisek jednotlivých expresivních terapií si budou studenti moci vyzkoušet různé techniky daných terapií, které mohou využít při práci s dětmi s problémy v chování.

Požadavky na studenty:

(1) Aktivní účast

Prosíme studenty, aby na blokovou výuku zvolili oblečení vhodné uměleckým a pohybovým aktivitám.

Literární inspirace:

DOLEŽALOVÁ, Pavla. *Kreativně expresivní výtvarná výchova: pracovní text*. 1. vyd. Praha: Lumen Vitale - Centrum vzdělávání, 2011, [7] s. ISBN 9788090500044.

LANDISCHOVÁ, Erika. *Teorie a praxe arteterapie: taneční a výtvarné formy*. Praha: Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta, 2007, 122 s. ISBN 9788072902972.

GERLICOVÁ, Markéta. *Muzikoterapie v praxi: příběhy muzikoterapeutických cest*. Vyd. 1. Praha: Grada, 2014, 136 s. ISBN 9788024745817.

JENNINGS, Sue. *The Handbook of dramatherapy*. Hove: Brunner-Routledge, vi, 232 s. ISBN 0415090563.

KANTOR, Jiří, Matěj LIPSKÝ a Jana WEBER. *Základy muzikoterapie*. Vyd. 1. Praha: Grada, 2009, 295 s. ISBN 9788024728469.

POTMĚŠILOVÁ, Petra a Petra SOBKOVÁ. *Arteterapie a artefiletika nejen pro sociální pedagogy*. 1. vyd. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2012, 111 s. ISBN 9788024431208.

VALENTA, Milan. *Dramaterapie*. 4., aktualiz. a rozš. vyd. Praha: Grada, 2011, 264 s. ISBN 9788024738512.

ZEDKOVÁ, Iveta. *Tanečně pohybová terapie: teorie a praxe*. 1. vyd. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2012, 239 s. ISBN 9788024431857.

Možnosti dalšího vzdělávání

Společnost Podané ruce - <http://ies.podaneruce.cz/kurzy/>

Creatis - <http://www.creatis.cz/>

Těšíme se na spolupráci.

Mgr. et Mgr. Pavlína Grác Livňanská

Mgr. Jarmila Matochová