

VV8BP_At2 **Ateliér 2** (6 kr., zkouška, minimálně 20 stran)

VV8MP_A3 **Ateliér 3** (3 kr., zápočet, minimálně 12 stran)

podzim 2014

Vyučující: Mgr. Bc. Alice Stuchlíková, Ph.D.

Při tvorbě zprostředkovávací knížky (vyprávění/zprostředkování obrazem beze slov, podle možností využití grafiky, kresby apod.) používejte **výhradně své fotografie, případně moje** (viz učební materiály). Můžete využít i **fotografie spolužačky**, která Vám je k tomuto účelu poskytla, ale do tiráže tuto participaci určitě uveďte a to na samostatný řádek **pod Autorku** (Fotografie: Markéta Hořínková NEBO Fotografie: Markéta Podivínská a Blanka Turnhöferová NEBO Fotografie Markéta Podivínská, Blanka Turnhöferová a Veronika Marešová). Pokud v knížce jsou fotky jak Vaše, tak i vypůjčené, uveďte se do řádku Fotografie také. Pořadí jmen v řádku Fotografie pak zvolte s ohledem na početní zastoupení fotek té které z Vás.

Posláním knížky je beze slov zprostředkovat určité konkrétní dílo, více vysvětlení a příklady prezentované v hromadné výuce a během individuálních konzultací.

V tiráži si předložky a spojky převádějte na další řádek, nenechávejte je osamocené na konci řádků.

Budete-li to v knížce používat:

Rozlišujte pomlčku (–) a spojovník (-). Spojovník se používá zejména na konci řádků při dělení slov.

TIRÁŽ A LOGA NA ZÁVĚR knížky, nikoli na zadní stranu obalu:

Zelené = fixní, žluté = na výběr nebo doplnění:

NA KONEC mediační knížky, nikoli zadní stranu obalu, dejte:

(tiráž: doplňte a vkopírujte bez nadpisového slova tiráž)

Autorka mediační knížky: Nikola Březinová

Fotografie: Markéta Hořínková NEBO

Fotografie: Nikola Březinová a Alice Stuchlíková NEBO

Fotografie: Nikola Březinová, Blanka Turnhöferová a Veronika Marešová NEBO

řádek Fotografie vůbec neuvádějte, pokud jsou fotografie v knížce pouze Vaše

Konkrétní název

Cílová skupina: malí i velcí

Mediační knížka patří do série studentských prací vytvořených v rámci předmětu název předmětu na katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně v podzimním semestru roku 2014 (vyučující Alice Stuchlíková).

(sebe i mne pište bez titulu)

Řazení log (viz učební materiály)

by mělo mít svou logiku podle důležitosti, co je nadřazené čemu, tzn. PdF spadá pod MU, logo projektu pod PdF neboli

1. = logo Masarykovy univerzity,

2. = logo Pedagogické fakulty,

3. = logo projektu Architektura jako iniciátorka animace (často jsou tam vidět i části budov MU, tak to tam také dáme)

4. = logo NPÚ

5. = logo Památky nás baví

KONKRÉTNÍ TIRÁŽE připravené pro jednotlivé studentky a studenta k vykopírování:

Autorka mediační knížky: Marie Janáčková

Löw-Beerovy vily

Cílová skupina: malí i velcí

Mediační knížka patří do série studentských prací vytvořených v rámci předmětu Ateliér 2 na katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně v podzimním semestru roku 2014 (vyučující Alice Stuchlíková).

Autorka mediační knížky: Markéta Kubátová

Inspirace oděvem Löw-Beerů a jejich vila ve Svitávce

Cílová skupina: malí i velcí

Mediační knížka patří do série studentských prací vytvořených v rámci předmětu Ateliér 2 na katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně v podzimním semestru roku 2014 (vyučující Alice Stuchlíková).

Autorka mediační knížky: Kateřina Surmová

Vitka: zapomenutá továrna v Brněnci

Cílová skupina: malí i velcí

Mediační knížka patří do série studentských prací vytvořených v rámci předmětu Ateliér 2 na katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně v podzimním semestru roku 2014 (vyučující Alice Stuchlíková).

Autorka mediační knížky: Jitka Dubušková

Fakulty Masarykovy univerzity dříve a dnes

Cílová skupina: malí i velcí

Mediační knížka patří do série studentských prací vytvořených v rámci předmětu Ateliér 3 na katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně v podzimním semestru roku 2014 (vyučující Alice Stuchlíková).

Autorka mediační hry: Barbora Ilgnerová

Puzzle Státní zámek Milotice

Cílová skupina: malí i velcí

Mediační hra patří do série studentských prací vytvořených v rámci předmětu Ateliér 3 na katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně v podzimním semestru roku 2014 (vyučující Alice Stuchlíková).

Autorka mediační hry: Barbora Ilgnerová

Vkládanka Státní zámek Milotice

Cílová skupina: malí i velcí

Mediační hra patří do série studentských prací vytvořených v rámci předmětu Ateliér 3 na katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně v podzimním semestru roku 2014 (vyučující Alice Stuchlíková).

Autorka mediační hry: Kristýna Keharová

Poskládej si Baťov

Cílová skupina: malí i velcí

Mediační hra patří do série studentských prací vytvořených v rámci předmětu Ateliér 2 na katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně v podzimním semestru roku 2014 (vyučující Alice Stuchlíková).

Autorka návrhu propagačního materiálu: Kristýna Keharová

Hlavičkový papír Zruče nad Sázavou

Cílová skupina: malí i velcí

Propagační materiál patří do série studentských prací vytvořených v rámci předmětu Ateliér 2 na katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně v podzimním semestru roku 2014 (vyučující Alice Stuchlíková).