



1. Wortschatz: Aus der Welt der Künste

Ordnen Sie die Wörter aus dem Kasten mit bestimmtem Artikel in die Tabelle ein.

Atelier – Bühne – Drama – Dreharbeiten – Drehbuch – Filmemacher – Gemälde –
Leinwand – Oper – Regie – Requisite – Skizze

Malerei	Film	Musik/Theater
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

___/6 Punkte

2. Grammatik: trennbare und untrennbare Verben

Bilden Sie Sätze im Perfekt.

1. übersetzen / die Schüler / den Text / aus dem Deutschen / ins Englische

2. unterbringen / der Reiseanbieter / die Touristen / in einem neuen Hotel

3. widersprechen / nicht / der Zeuge / den Aussagen des Angeklagten

4. durchsehen / der Lehrer / schon / alle Aufsätze

5. umbauen / Herr Lehmann / komplett / seine Wohnung

___/5 Punkte



3. Grammatik: Konnektoren

Ergänzen Sie den passenden Konnektor.

ansonsten – daraufhin – demgegenüber – demnach – infolgedessen – stattdessen –
vielmehr – wohingegen

1. Die Konkurrenz ist groß. _____ machen viele Firmen Sonderangebote.
2. Für das Studium der Kunstgeschichte braucht man viel Ausdauer. _____ sollte man ein anderes Studienfach wählen.
3. Ich war neulich in einer Ausstellung von Wassily Kandinsky. _____ habe ich mir seine Biografie gekauft.
4. Ich hätte doch Medizin studieren sollen. _____ habe ich mich für Kunstgeschichte entschieden.
5. Meine Freundin arbeitet schon als Übersetzerin, _____ ich immer noch Medizin studiere.
6. Ein Bild zu malen ist kein Vergnügen, _____ ist das harte Arbeit.
7. Alle Künstler träumen von einer großen Karriere. _____ steht die Realität.
8. Der Erfolg junger Künstler hängt von Galeristen ab, _____ ist es wichtig, viele Kontakte zu haben.

___/4 Punkte

4. Hören: Film ab!

Lesen Sie zuerst die Aufgaben. Hören Sie dann den Text aus Modul 2, Aufgabe 2a noch einmal und machen zu den folgenden Punkten Notizen.

1. Probleme beim Außendreh:

2. Faktoren, die weitreichende Folgen haben:

1. _____

2. _____

3. Grund für die Bevorzugung von Studiodreh:

_____ 4.

Hauptgründe für die nervliche Anspannung:

a _____

b _____



5. Grund dafür, dass Marilyn Monroe bei den Filmarbeiten Streit anfang:

6. häufigste Konsequenz, wenn der Hauptdarsteller beim Filmdreh stirbt:

7. Aufgaben des zweiten kompletten Teams (zwei Aufgaben):

a

b

8. Grund dafür, dass sich Regisseure beim Dreh immer gefährlichere Ideen einfallen lassen:

9. Vorteil des Spiegeltricks von Eugen Schüftan:

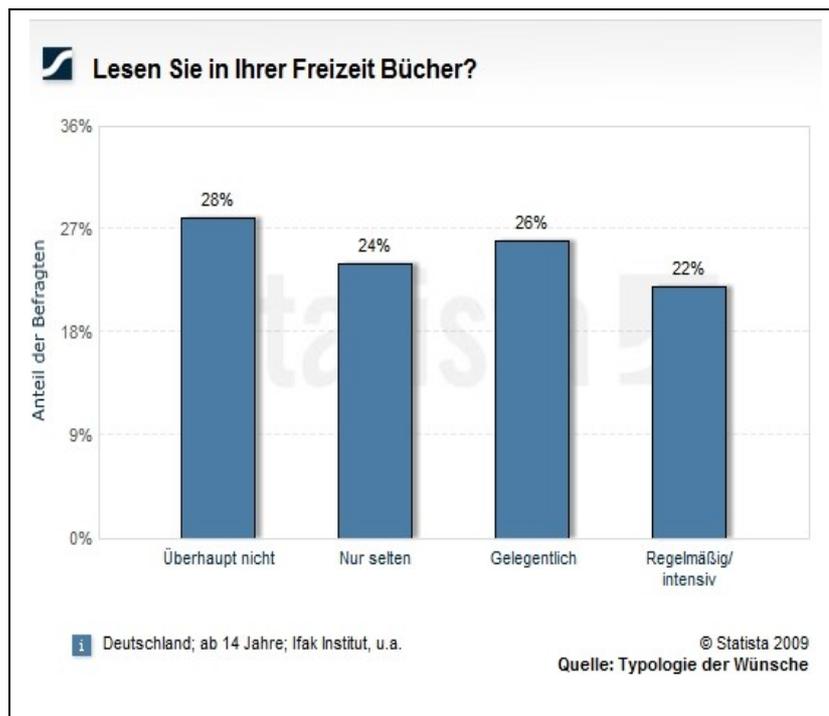
10. Grund für die Entwicklung des Matte-Tricks durch John Fulton:

___/10 Punkte

5. Schreiben

Schreiben Sie einen kurzen Text darüber, welche Rolle das Lesen in der Freizeit spielt. Gehen Sie dabei auf folgende Punkte ein:

- ob Sie die Zahlen der Grafiken überraschen
- ob die Zahlen Ihrer Meinung nach in Ihrem Heimatland anders sind
- welche Rolle Lesen in Ihrer Freizeit spielt.





Punkteverteilung
30–27 = sehr gut
26–24 = gut
23–21 = befriedigend
20–18 = genügend
ab 17,5 = ungenügend