

## Практическое занятие 6

### Осложненные предложения

**Задание 1. Укажите осложненные предложения. Выделите предложения а) с полупредикативными и б) пояснительно-уточняющими обособленными членами.**

Не думая ни о чем, он снял трубку.

Я поехал на почтовых, а он, по причине тяжелой поклажи, не мог следовать за мной.

У самого берега утка, птица осторожная, не держится.

Тит шел, не останавливаясь, не уставая.

Внезапно он, обеспокоенный увиденным, остановился.

Отправился я со старостиным сыном и другим крестьянином, по имени Егор, на охоту.

Не ожидавший нападения, Сухарев был растерян.

Все мы, за исключением новеньких, хорошо знали этот маршрут.

Илья Ильич проснулся против обыкновения рано, часов в восемь.

Красная от смущения, она опустила глаза.

Даша ждала всего, только не этой покорно склоненной головы.

Измученный работой, он крепко спал.

Очень грустные, насквозь мокрые, мы достигли наконец берега.

Сосна, как дерево смолистое, с трудом поддается гниению.

Проснувшись, он начал ходить по комнате.

Как-то недавно, едучи в Крым, я встретил Белокурова.

В одно из воскресений, в конце июля, я пришел к Волчаниновым.

В нем уснули все желания, кроме желания думать о чем-то невыразимом словами.

Ветер всхлипывал, словно дитя за углом потемневшего дома.

На широком дворе, шелестя по земле, разлеталась солома.

Штабс-капитан, ждавший все утро доктора, сломя голову бросился к воротам встречать его.

Любка, нагнув голову, держа перед собой чемоданчик и пальто, впорхнула в машину.

Ведь здесь, на поляне, все видно.

В городе, несмотря на резкость его суждений, его любили.

Кюхля, не смотря на Комовского и не слушая его, побежал по коридору.

Как птица, нырнул он между ветвями.

**Задание 2. От глаголов в скобках образуйте соответствующие деепричастия. Укажите значение деепричастных оборотов (время, причина, цель, образ действия и т. д.)**

(чувствовать) себя способной исполнить задачу, она вся сразу вздрагивала от радости.

Внимательно (осмотреть) комнату больницы, он положил ногу на ногу и, (качаться) на стуле, спросил: «Что же, это ваша хата, или нанимаете?»

Не (знать), чего нужно беречься, она тоскливо прибавила: «Худеешь ты все...».

(прижать) руки к груди, мать стояла у его постели.

Можете хорошо заработать, (оказать) помощь в серьезном деле.

София Павловна прошла было мимо, но (услышать) обрывки разговора, остановилась.

(раздеться), она крепко потерла румяные щеки и быстро пошла в комнату, звучно (топать) по полу каблуками.

(бояться) темноты, ребенок никак не хотел спать один в комнате.

(прыгать) по камням, мальчик потерял нож.

Он ушел, (чувствовать) себя лишним.

(использовать) новую методику, они добьются больших результатов.

**Задание 3. Определите, чем осложнены следующие предложения.**

Не знавшие крепостничества сибирские крестьяне жили гораздо зажиточнее, чем их собратья в центральной России.

Помню я вечер весенний, розовый блеск облаков, запах душистой сирени, светлые стекла прудов.

Сам человек работающий, он не выносил лени во всех ее видах.

Рассказы матери, живые и яркие, производили на мальчика большое впечатление.

Старый Ибрагим сидел на песчаном холме, похожем на горб большого верблюда, и смотрел на запад.

Отец, по специальности химик-практик, не получил ни среднего, ни высшего образования.

Радостная, полная новых впечатлений, она долго не могла уснуть.

История – сокровищница наших деяний, свидетельница прошлого, пример и поучение для настоящего.

Он вскочил на крыльцо, ничего не объяснив девушке, и, расставив обе руки, загородил ей дверь.

В Москве, на вечере у Погодина, Лермонтов познакомился с Гоголем.

Меня, бывалого человека, и теперь радостно волнуют, притягивают просторы родной русской природы.

Когда я вошел к Орлову с платьем и сапогами, он сидел на кровати, свесив ноги на медвежий мех.

Полюбовавшись на голубое небо, усеянное разорванными облаками, на далекий берег Крыма, который тянется лиловой полосой, я отправился в крепость.

Цвел шиповник, спутник светлых июньских ночей.

Поддавленный тоской, подгоняемый ветром, я бессильно брел по улицам и проулкам.

Шиповник стоял, повернувшись большими цветочками к солнцу, нарядный, совершенно праздничный, покрытый множеством острых бутонов.

С моря дул влажный, холодный ветер, разнося по степи задумчивую мелодию плеска набегавшей на берег волны и шелеста прибрежных кустов.

Возвратясь в свою комнату (она находилась во флигеле и была почти вся загромождена коваными сундуками), Гаврила сперва выслал вон свою жену, а потом подсел к окну и задумался.

По словам Ф.А. Бичевинной, в отличие от Пушкина, Лермонтова, обращавшихся к прошлому в поисках героических характеров, Л.Н. Толстой в рассказе «После бала» восстанавливает прошлое, держащее в цепких объятиях Россию.

Веселый Тиль, бродяга и затейник, беспечно слоняющийся по дорогам Нидерландов с песнями, плутнями и шутками, становится упорным борцом за лучшую участь своего народа.

Недюжинный, очень одаренный и едко умный человек, он прожил как-то сбоку от своего времени, не решившись всерьез вмешаться в его коловращение.

Шарль де Костер, скромный ученый и литератор девятнадцатого века, светловолосый высокий фламандец, собрал легенды о народном герое Фландрии Тиле Уленшпигеле и соединил их разрозненные части, создав бессмертную книгу.

Все участники коммерша (особенного рода торжественный пир, на который сходятся студенты одной земли) носят издавна установленный костюм немецких студентов: венгерки, большие сапоги и маленькие шапочки с околышками известных цветов...

Тут же, под сенью таких же андреевских флагов, лежит адмирал Врангель – исследователь Арктики, провидец, догадавшийся о существовании в океане около восточных берегов Сибири большого острова.

**Задание 4. Укажите значение вводных слов и сочетаний (чувства говорящего, уверенность/неуверенность, предположение, источник высказывания, порядок мыслей)**

Пушкин, по его собственным словам, каждую осень расцветал вновь.

Обстоятельства неожиданно сложились так, что, кажется, мы сегодня уезжаем.

К сожалению, бабушка моя так и не написала своих воспоминаний.

Сомнений, значит, быть не могло.

К несчастью, опасения его оправдались.

Испуг по поводу простой, на мой взгляд, болезни по-прежнему чувствовался во всей семье.

Итак, он был по службе очевидный неудачник.

Может быть, я вижу первого такого человека, как он.

Мой молодой спутник чувствовал себя, по-видимому, как-то раздраженно и беспокойно.

Местность, к сожалению, безлюдная.

Сейчас, как рассказывали, должен быть бревенчатый мостик, а потом уже домик.

Одним словом, у этого человека наблюдалось постоянное и непреодолимое стремление окружить себя оболочкой, создать себе футляр.

**Задание 5. Определите, какие предложения осложнены обращениями (знаки препинания не расставлены)**

Деревья их не с чем сравнить!

Правда и этим летом мало что изменилось в доме.

Я рад тебе как другу юных лет.

Дорогие выпускники нам жаль расставаться с вами!

Мой друг отчизне посвятим души прекрасные порывы.

Мой друг гостей своих встречает, усаживает вокруг стола.

С чего начинается Родина?

Откуда же приятель песня твоя?

Ты знаешь милая сгорел тот театр, в котором ты играла в Ялте.

Онегин я тогда моложе, я лучше кажется была.

Еще друзья мы сердцем юны!

Гордые не плачут ни от ран, ни от душевной боли.

Тише ораторы ваше слово товарищ маузер.

### **Задание 6. Переведите, используя причастные и деепричастные обороты**

Budu vždy vděčen lékařům, kteří mi zachránili život.

Jedno z letadel, kroužících nad námi, přistálo na nedalekém poli.

Když jsem vešel do místnosti, viděl jsem, že tam nikdo není.

Dobře jsi udělal, že jsi jí nic neřekl.

Mluvíme-li o úspěších, je třeba zmínit i o nedostatcích.

Protože nejsem odborníkem na stavbu tunelů, nemohl jsem si hned udělat vlastní úsudek o situaci na stavbě.

Výzkum prováděný v minulosti přinesl některé pozitivní výsledky.

Až si odpočineš, můžeš oloupat brambory a vyžehlit prádlo.

Otázka, kterou jsme projednávali na včerejší schůzi, je velmi závažná.

Po návratu ze služební cesty se rozstнал.

Chlapec seděl na posteli zády opřen o zeď.

Пřednost se dává studentům, kteří zvládají cizí jazyky.

### **Задание 7. Прочитайте стихотворение А. А. Блока «Незнакомка» и выполните задания к тексту**

1) По вечерам над ресторанами

Горячий воздух дик и глух,

И правит окриками пьяными

Весенний и тлетворный дух.

Вдали над пылью переулочной,

Над скукой загородных дач,

Чуть золотится крендель булочной,

И раздается детский плач.

2) И каждый вечер, за шлагбаумами,

Заламывая котелки,

Среди канав гуляют с дамами  
Испытанные остряки.  
Над озером скрипят уключины  
И раздается женский визг,  
А в небе, ко всему приученный  
Бессмысленно кривится диск.

3)И каждый вечер друг единственный  
В моем стакане отражен  
И влагой терпкой и таинственной  
Как я, смирен и оглушен.  
А рядом у соседних столиков  
Лакеи сонные торчат,  
И пьяницы с глазами кроликов  
«In vino veritas!» кричат.

4)И каждый вечер, в час назначенный  
(Иль это только снится мне?),  
Девичий стан, шелками схваченный,  
В туманном движется окне.  
И медленно, пройдя меж пьяными,  
Всегда без спутников, одна  
Дыша духами и туманами,  
Она садится у окна.

5)И веют древними поверьями  
Ее упругие шелка,

И шляпа с траурными перьями,  
И в кольцах узкая рука.  
И странной близостью закованный,  
Смотрю за темную вуаль,  
И вижу берег очарованный  
И очарованную даль.

6) Глухие тайны мне поручены,  
Мне чье-то солнце вручено,  
И все души моей излучины  
Пронзило терпкое вино.  
И перья страуса склоненные  
В моем качаются мозгу,  
И очи синие бездонные  
Цветут на дальнем берегу.

7) В моей душе лежит сокровище,  
И ключ поручен только мне!  
Ты право, пьяное чудовище!  
Я знаю: истина в вине.

- напишите номер части, в которой есть вставная конструкция;
- выпишите из первой части однородные члены предложения;
- напишите номер части, в которой есть обособленные уточнительно-пояснительные члены предложения;
- выпишите односоставные предложения;
- выпишите из 5 части все словосочетания со связью согласование.