

Motorické schopnosti

- Motorika a řeč se vzájemně ovlivňují (děti s tělesným postižením nebo opožděním často mají opožděný vývoj řeči)
- Důležitý předpoklad pro rozvoj psaní, celkovou úpravu i pro geometrii
- U dítěte rozvíjíme hrubou, jemnou motoriku, grafomotoriku, oromotoriku

Co je hrubá motorika?

- Zahrnuje pohyblivost celého těla, obecně velkých svalových skupin
- Zahrnuje ovládání a držení těla, koordinaci končetin, chůzi, běh, rytmizaci pohybů
- Narušená hrubá motorika = nekoordinované pohyby, nemotornost, nešikovnost, neobratnost

Jak rozvíjet hrubou motoriku?

- Přeskoky na jedné noze střídavě, na obou nohách
- Stání na jedné noze s otevřenýma, nebo zavřenýma očima
- Překážková dráha, běh, chůze v rozličném terénu
- Házení a chytání míče, cvičení rovnováhy
- Skákání panáka, gumy
- Jízda na kole, na tříkolce, na lyžích, plavání
- Pohybové hry – „slepá bába“, „cukr káva limonáda“, „sochy“, „Honzo, vstávej!“

Jak předcházet narušení hrubé motoriky?

- Prevence – umožnit dítěti přirozený pohyb: přirozená delší chůze při procházkách, běhání, skákání přes překážky, jízda na kole, plavání, lyžování, házení a chytání míče, kopání do míče, různé sportovní kroužky

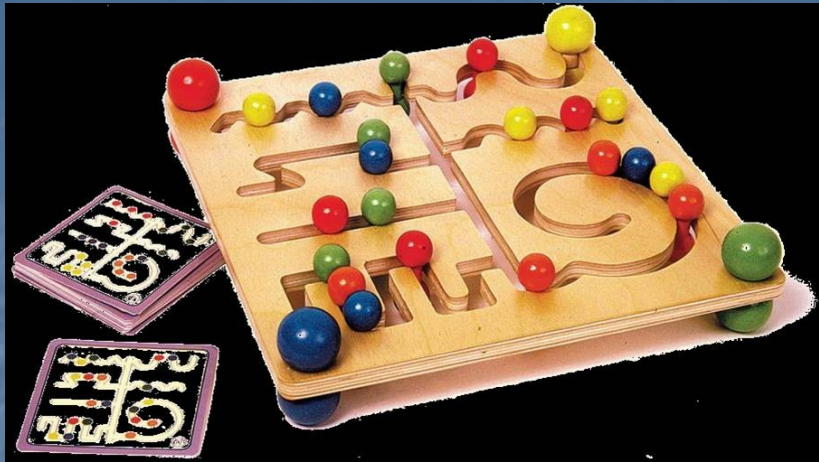
Rozvoj prostorové orientace

Co je to jemná motorika

- Pohyb drobných svalů – jemné pohyby rukou, prstů, zápěstí, uchopování a manipulace s drobnými předměty, ale také obličejové svaly
- Zahrnuje jak grafomotoriku, tak oromotoriku
- Při narušení jemné motoriky ruky a prstů, často bývá i narušena oromotorika a opožděný vývoj řeči
- Všíáme si ruky, kterou dítě při vykonávání pohybů upřednostňuje
- Problém u dětí, které mají dominantní končetinu postiženou

Jak rozvíjet jemnou motoriku ruky?

- Různé hry s prsty - doprovod básničky
- „hra na klavír“
- Motání klubíčka, zkoušíme obě ruce
- Navlékání korálek, pletení náramků
- Stavebnice, kostky, lego, puzzle
- Hra s plastelínou, modelování, výtvarná činnost
- Sebeobslužné činnosti – knoflíky, tkaničky, oblékání, obouvání



Co je to grafomotorika?

- Soubor psychomotorických činností, které se provádějí při nejjemnějších činnostech ruky – psaném a kresebném projevu
- Souhra pohybu oko-ruka, dítě maluje co vidí okolo sebe nebo co prožilo, postupem času se zdokonaluje
- Důležitý pro rozvoj je špetkový úchop

Grafomotorický vývoj

1-2 roky – dlaňový
úchop - křečovitě
držení, střídání rukou,
pohyb vychází z
ramena a lokte



2-3 roky - úchop již
třemi prsty, někdy
čtyřmi prsty kvůli
podepření, kreslení
na omezenou
plochu papíru, čáry
svisle a vodorovně,
obkreslovní kruhu



3-4 roky – dítě kreslí postavu, hlavonožce. Kreslí kruhy, čtverce, trojúhelník, ale nedokáže je zatím pojmenovat.



4-5 let – dítě kreslí postavy s trupem a končetinami, vybarvuje, více detailů



5-6 let – dítě kreslí postavu s trupem a všemi jejími částmi, mnoho detailů, umí se podepsat (opsat písmena), geometrické tvary



H. Janurová – „Diagnostika dětské kresby
u dětí s tělesným postižením v mateřských
školách“ - bakalářská práce
příklady kresby dětí s tělesným postižením

- Nerozvinutá grafomotorika a obtíže v grafomotorických dovednostech = odklad školní docházky, možné nedostatky v psaní
- Při projeveném nedostatečném rozvinutí grafomotoriky si dítě může svoje obtíže uvědomovat, dochází k oslabení motivace k psaní, ztrátě sebedůvěry a může dojít k narušení dalšího osobnostního rozvoje
- Prevence – již v předškolním věku rozvíjet grafomotorické dovednosti

Jak rozvíjet grafomotoriku?

- Malování – podle předlohy, podle fantazie
- Různé pracovní listy
- Posloupnost rozvíjení (hrubá – jemná – grafomotorika)
- Metoda dobrého startu

