

SEMINÁŘ K TEORII A METODICE VÝCHOVY – 2

Otázky a úkoly k filmu PRECIOUS

1. **Jak (první) škola ovlivnila život hlavní hrdinky?** Inspirace: „Každý den si říkám, že se něco stane.“
2. **V čem spatřujete podobnost/odlišnost mezi běžnou českou třídou a těmi, které jste měli možnost vidět v americkém filmu?**
3. **Pokuste se analyzovat, jakým způsobem se učitelce v „alternativní škole“ podařilo dosáhnout u svých žáků pozitivních výsledků. Naše argumenty můžeme použít pro fiktivní diskusi s divákem, který na postavu učitelky reagoval ve své recenzi takto:**

kiddo PS: postavu andělské učitelky, která padlé ženě ukazuje cestu ke světlu, už prosím nikdy víckrát ze smetiště nevyhrabávat. [citováno z <http://www.csfed.cz/film/235194-precious/> 29. 9. 2014].

4. **Jakou úlohu sehrává v životě Precious rodina? Co jí její primární rodina „dala“?**
Inspirace: otázka sociální pracovnice: „Co tě napadne jako první, když se řekne domov?“

Úkol na 3. seminář

Nastudujte téma **čtyř pásem funkčnosti rodiny**, jak jej vymezuje profesor J. Dunovský. Připravte si odpovědi na otázky:

1. Z jakého výzkumu J. Dunovský vycházel při stanovení čtyř pásem funkčnosti rodiny?
2. Jak tato pásma vymezuje (název, charakteristika)?
3. Jaké je procentuální zastoupení jednotlivých typů rodin v populaci?

DUNOVSKÝ, J. a kol. (1999). *Sociální pediatrie: vybrané kapitoly*. Praha: Grada.

