

Po nějakém čase vylovil Harris opět ten plánek, *ale* *se* rozběsnil, jak ho zahlédl, a radil mu, aby si z plánku udělal natáčky na vlasy.

Po nějakém čase vylovil Harris opět ten plánek, **1H**

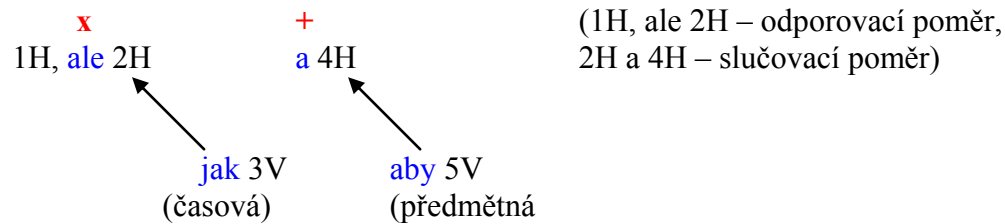
*ale* *se* rozběsnil, **2H**

jak ho zahlédl, **3V** (časová: jak/jakmile ho zahlédl)

a radil mu, **4H**

aby si z plánku udělal natáčky na vlasy. **5V** (předmětná: koho/co mu radil

Schéma:



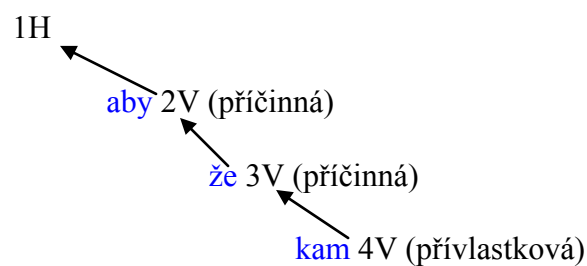
Hodně přátel tě před cestou varovalo, aby ses ptala jenom na věci vhodné, že si lidé potrpí na formu na styl právě v místech, kam máš zaměřeno

Hodně přátel tě před cestou varovalo, **1H**

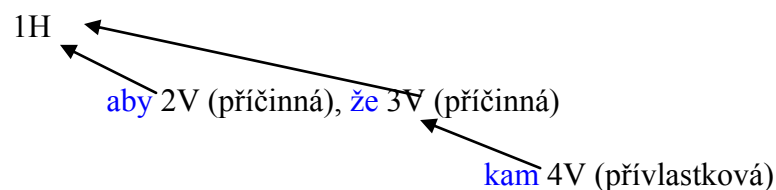
aby ses ptala jenom na věci vhodné, **2V** (příčinná)

že si lidé potrpí na formu na styl právě v místech, **3V** (příčinná)

kam máš zaměřeno **4V** (přívlastková – závisí na výraze *v místech*, tj. na podstatném jméně)



Popř. je možné i následující schéma:



Pozor, věty 2V a 3V jsou sice stejného druhu, ale zřejmě spolu nesouvisejí.

*Před výběrem pohovky nejdříve rozhodneme, kam ji umístíme, jaké její rozměry si můžeme v obývací místnosti dovolit a kolik lidí na ní bude sedat, teprve pak bychom ji měli jít vybírat.*

Před výběrem pohovky nejdříve rozhodneme, **1H**

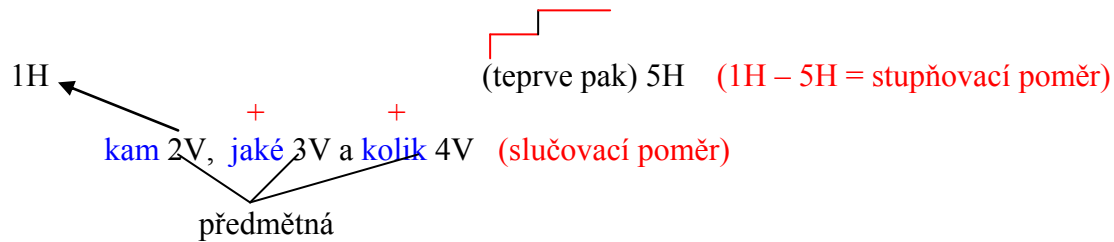
kam ji umístíme, **2V** (předmětná)

jaké její rozměry si můžeme v obývací místnosti dovolit **3V** (předmětná)

(a)

kolik lidí na ní bude sedat, **4V** (předmětná)

teprve pak bychom ji měli jít vybírat. **5H**



*Babička pokračovala v hlasitém monologu, který nám ze všech stran objasňoval, jak to bylo za jejích mladých časů, kdy dívky byly nevinné a domácky vychované, a jak je to dnes, kdy se při našem způsobu života takhle kalamita vlastně stát musela.*

Babička pokračovala v hlasitém monologu, **1H**

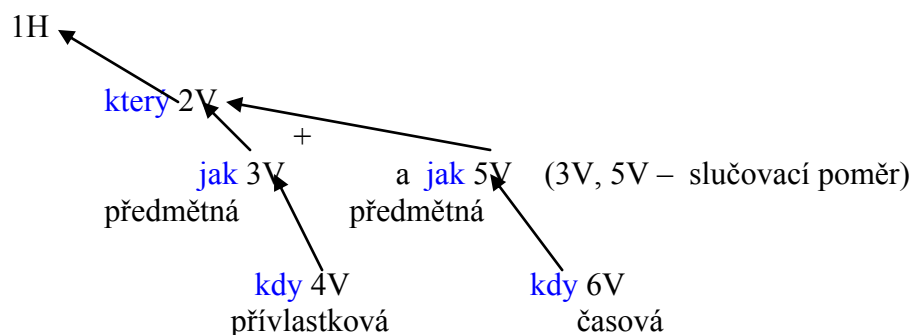
který nám ze všech stran objasňoval, **2V** (přívlastková)

jak to bylo za jejích mladých časů, **3V** (předmětná)

kdy dívky byly nevinné a domácky vychované, **4V** (přívlastková – závisí na slově časů, tj. na podstatném jméně)

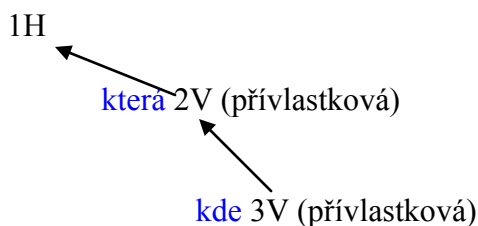
a jak je to dnes, **5V** (předmětná)

kdy se při našem způsobu života takhle kalamita vlastně stát musela. **6V** (časová – závisí na příslovci *dnes*)



*Půl roku jsou otevřeny brány uměle vytvořené zahrady, která se po skončení výstavy stává veřejným parkem se spoustou různých okrasných a zábavních prvků, přírodních uměle vytvořených koutků, kde často najdou i nové uplatnění služby v cestovním ruchu.*

Půl roku jsou otevřeny brány uměle vytvořené zahrady, **1H**  
 která se po skončení výstavy stává veřejným parkem se spoustou různých okrasných a  
 zábavních prvků, přírodních uměle vytvořených koutků, **2V** (přívlastková)  
 kde často najdou i nové uplatnění služby v cestovním ruchu. **3V** (přívlastková – závisí na  
 podstatném jméně koutků)



*Majitelé pozemku si přáli, aby mezi okolní zástavbu a do krajiny jejich nový zděný dům dobře zapadl, obrátili se tedy na architekta, který má k místu osobní vztah a léta zde profesionálně působil.*

Majitelé pozemku si přáli, **1H**  
 aby mezi okolní zástavbu a do krajiny jejich nový zděný dům dobře zapadl, **2V** (předmětná)  
 obrátili se tedy na architekta, **3H**  
 který má k místu osobní vztah **4V** (přívlastková)  
 a léta zde profesionálně působil. **5V** (přívlastková)



Odborník z Úřadu pro oceány a atmosféru však zdůraznil, že katastrofický scénář o dopadech možné sluneční erupce představuje extrémní variantu, protože jak energetické firmy, tak operátoři satelitů sledují informace o sluneční aktivitě a jsou schopni dopady velkých erupcí zmírnit.

Odborník z Úřadu pro oceány a atmosféru však zdůraznil, **1H**  
že katastrofický scénář o dopadech možné sluneční erupce představuje extrémní variantu,  
**2V** (předmětná)

protože jak energetické firmy, tak operátoři satelitů sledují informace o sluneční aktivitě **3V**  
(a)  
jsou schopni dopady velkých erupcí zmírnit. **4V** (3V, 4V – věty příčinné)

