

ŠABLONA ZÁVĚREČNÉ PRÁCE

Toto je šablona ke zpracování závěrečné práce (bakalářské, magisterské apod.) z francouzského jazyka.

Informace zde uvedené jsou jen orientační a student bude konzultovat konečnou formu s vedoucím své závěrečné práce.

Více informací naleznete v Pokynu děkana k realizaci závěrečných prací a na stránkách studijního oddělení v rubrice Státní zkoušky a na webových stránkách katedry francouzského jazyka a literatury.

MASARYKOVA UNIVERZITA
PEDAGOGICKÁ FAKULTA

Katedra francouzského jazyka a literatury

[název práce]

[druh práce - např. diplomová, bakalářská atd.]

Brno **[doplňte rok, kdy bude práce obhajována]**

Vedoucí práce:
[celé jméno včetně akademických titulů]

Vypracoval:
[celé jméno]

Prohlášení

Prohlašuji, že jsem závěrečnou (bakalářskou, diplomovou, rigorózní, disertační práci) vypracoval/a samostatně s využitím pouze citovaných literárních pramenů, dalších informací a zdrojů v souladu s Disciplinárním řádem pro studenty Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity a se zákonem č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

V Brně dne **[datum prohlášení]**

[vlastnoruční podpis]

Poděkování [nepovinné]

Na tomto místě bych rád poděkoval...

[vložte vlastní text poděkování, zarovnejte ho k dolnímu okraji stránky]

Table des matières

INTRODUCTION	5
PARTIE THEORIQUE	9
1. NADPIS PRVNÍ ÚROVNĚ	9
1.1 Nadpis druhé úrovně	9
1.1.1 Nadpis třetí úrovně	11
2.	
2.1	
2.1.1	
2.2	
PARTIE PRATIQUE	
FICHE PEDAGOGIQUE 1	
FICHE PEDAGOGIQUE 2	
FICHE PEDAGOGIQUE 3	
CONCLUSION	
BIBLIOGRAPHIE	
RÉSUMÉ	
ANNEXES	

BIBLIOGRAPHIE/SITOGRAHIE

[uveďte všechny dokumenty, se kterými jste pracovali, citujte dle normy APA]

Vzor citací:

Tištěná monografie

Albert, M.-C., & Souchon, M. (2000). *Les textes littéraires en classe de langue*. Paris: Hachette.

Eco, U. (1997). *Jak napsat diplomovou práci*. Olomouc: Votobia.

Filka, J. (2002). *Metodika tvorby diplomové práce*. Brno: Knihař.

Puren, C., Bertocchini, P., & Costanzo, E. (2001). *Se former en didactique des langues*. Paris: Ellipses.

Zbiral, R. (2009). *Příručka psaní seminárních a jiných vysokoškolských odborných prací*. Praha: Linde Praha.

Tištěný článek v periodiku

Hunold, J. (1999-2000). Učení o mezikulturních vztazích. *Cizí jazyky: Časopis pro teorii a praxi*, 43(1), 16-17.

Ivanová, A. (2010). Le matériel iconographique en classe de langue. *Lingua romana*, 21(10), 9-17.

Noé, A. (1993). Faciliter l'accès au texte. *Le français dans le monde*, 261, 45-46.

Elektronická monografie

Němečková, L. (2009). *Plagiátorství* [en ligne]. Praha: Ústřední knihovna ČVUT. [cit. 2015-09-08]. Disponible sur: <http://knihovna.cvut.cz/studium/jak-psat-vskp/doporuceni/plagiatorstvi/>

Elektronický článek

Asselin, M. (2006). Les blogues : de puissants outils pour faire apprendre. *Vie pédagogique* [en ligne]. 12(3), 19-21. [cit. 2015-09-08]. Disponible sur: <http://www4.banq.qc.ca/pgq/2005/3034575/140.pdf>

Kubrová, B. (1998). WWW prezentace jako nástroj online marketingu. *Ikaros* [en ligne]. 2(6). [cit. 2015-09-08]. Disponible sur: <http://ikaros.cz/node/1022>

Bibliografická citace z Wikipedie

Charles Perrault. *Wikipedia: L'encyclopédie libre* [en ligne]. Dernière modification 2015-09-04 [cit. 2015-09-07]. Disponible sur: http://fr.wikipedia.org/wiki/Charles_Perrault

Webová stránka

Bibliothèque. *Université Laval* [en ligne]. Québec: Université Laval. c2015 [cit. 2015-09-01]. Disponible sur: <http://www.bibl.ulaval.ca/>

Webové sídlo

Masarykova univerzita [en ligne]. Brno: Masarykova univerzita. c1996–2012 [cit. 2015-09-01]. Disponible sur: <http://www-muni.cz/>

ANNEXES

[uved'te seznam příloh, nejprve napište číslo přílohy, po dvojtečce uved'te její název a do závorky napište o jaký druh přílohy se jedná - obrázek, tabulka, graf apod. , lze také využít šablonu Příloha]