

I/ Quelle fonction des membres de la proposition ont les parties du discours soulignées : (7)

1/ <u>Les chansons</u> (qu'il a écoutées) l'intéressent depuis longtemps.	SUJET
2/ <u>Les chansons</u> qu'il a écoutées (l'intéressent depuis longtemps).	COD
3/ La ville <u>de Cadillac</u> se trouve dans le Gironde.	APPOSITION (Cadillac=ville)
4/ Ont-ils reçu en <u>héritage</u> le goût de la cuisine traditionnelle ?	COMPL. CIRCONSTANCIEL de MANIÈRE
5/ <u>Vivre</u> est agir.	SUJET
6/ Il n'y a rien à <u>faire</u> .	COMPLÈMENT DU PRONOM
7/ Personne ne <u>pouvait savoir</u> de quoi il s'agissait.	PRÉDICAT VERBAL COMPOSÉ

II/ Accordez le sujet et le verbe dans les phrases suivantes, mettez les verbes demandés au présent : (4)

Un milliard d'électeurs ... (1/être attendu) pour les élections nationales. – Un tas de chemises ... (2/être) à repasser car nous avons tous participé aux concert. – Finalement c'est moi qui ... (3/aller) partir en Belgique. – Au printemps ... (4/fleurir) bien les blanches-neiges, les tulipes et les narcisses.

1/ sont attendus	3/ vais
2/ est / sont (2 possibilités)	4/ fleurissent

III/ Écrivez si le verbe souligné est à la forme transitive (VT) ou s'il est intransitif (VI) : (6)

1 – Le chien manifeste sa joie en remuant la queue. 2 – On frappe à la porte. 3 – L'humour de cette personne va bientôt changer. 4 – Il faut changer les draps. 5 – Vous ne sortirez pas ? 6 – N'oubliez pas d'étudier bien ces documents pour le test.

1/ VT	2/ VI	3/ VI	4/ VT	5/ VI	6/ VT
--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------

IV/ Modifiez les phrases suivantes à la voix passive : (4)

1 – On a dû écrire ces lettres à la fin du siècle passé.
2 – Les médecins vaccinèrent les bébés avec beaucoup de soins.

1/ Ces lettres ont dû être écrites à la fin du siècle passé. (<i>on garde la construction devoir+infinitif – c'est l'infinitif qui devient passif !!</i>)
2/ Les bébés furent vaccinés par les médecins avec bcp de soins. (<i>on garde le passé simple pour l'auxiliaire</i>)

V/ Reformulez les interrogations à l'aide de l'inversion : (5)

1/ Est-ce que c'est un document important ?	Est-ce un document important ? (=Je to/ jedná se o nějaký důležitý dokument ?)
2/ Est-ce que ce poète est célèbre ?	Ce poète est-il célèbre ?

3/ Est-ce que vous les avez souvent accompagnés ?	Les avez-vous souvent accompagnés ?
4/ Qu' est-ce qu' ils en ont fait ?	Qu'en ont-ils fait ?
5/ Pourquoi est-ce que vous en y pensez tant ? (<i>penser à qc ...</i>)	Pourquoi y pensez-vous tant ?

VIa/ Créez les phrases à partir des éléments suivants, utilisez correctement les prépositions correspondantes : (4)

1 – les médecins / conseiller / les jeunes / ne jamais travailler la veille de l'examen pour être bien reposés

2 – les employés du magasin / se plaindre / leur directeur / leurs nouveaux horaires de travail

1/ Les médecins conseillent **aux** jeunes de ne jamais travailler la veille **de** l'examen pour être bien reposés. (*conseiller qc à qn*)

2/ Les employés du magasin se plaignent **de** leurs nouveaux horaires de travail **à** leur directeur / **auprès de** leur directeur. (*se plaindre de qc à qn*)

VIb/ Remplacez les COD et COI de l'exercice IVa/ VIa/ par les pronoms ou pronoms adverbiaux et réécrivez les phrases : (4)

1/ Les médecins **le leur** conseillent.

2/ Les employés du magasin s'**en** plaignent **à / auprès de lui**.

VII/ Mettez les verbes au passé composé : (6)

Le livre ... (1/être sorti) de l'emballage et voilà qu'il manquait quelques pages !. – Mes filles ... (2/sortir) ce soir après plusieurs semaines de maladies. – Dans le car, Marie ... (3/monter) sa veste au-dessus de son siège, mais il y avait très peu de place. – À Paris, elle ... (4/monter) dans un train pour Lille. – Sophie ... (5/descendre) vite du 2^e étage dès qu'on l'avait avertie que son enfant était rentré. – Elle ... (6/sortir) un mouchoir de sa poche car elle était émue !

1/ a été sorti (=passif, le livre ne sort pas tout seul de l'emballage !!!)	4/ est montée
2/ sont sorties	5/ est descendue
3/ a monté	6/ a sorti

VIII/ Répondez négativement par toute la phrase, remplacez surtout les éléments soulignés : (10)

1 – Y a-t-il toujours beaucoup de spectateurs pour ce film ?

2 – Est-ce qu'il y a encore quelque chose au frigidaire ?

3 – Avez-vous rencontré quelque part quelqu'un d'intéressant ?

4 – Ont-elles déjà écrit une lettre pour leur professeur ?

5 – A-t-il parfois regretté quelque chose ?

1/ Non, il n'y a jamais personne.
2/ Non, il n'y a plus rien.
3/ Non, nous n'avons rencontré personne nulle part.
4/ Non, elles n'ont encore écrit une lettre pour personne. / Non, elles n'ont encore écrit aucune lettre (rien) pour personne.
5/ Non, il n'a jamais rien regretté.

