**Урок 6. Санкт-Петербург.**

**Предтекстовые задания.**

**Найдите на карте Санкт-Петербург. Знаете ли вы крупные города, которые находятся так далеко на севере? Известны ли вам символические названия Санкт-Петербурга: Венеция Севера, Город белых ночей, Окно в Европу? Попробуйте их объяснить. Каким вам представляется Санкт-Петербург (по произведениям классиков русской литературы, рассказам друзей, материалам Интернета)?**

**Задание 1. Прочитайте слова и выражения. Следите за ударением.**

**О**стров – на **о**строве – остров**а** (мн.ч.)- на остров**а**х – островн**о**й

Основ**а**ть – был осн**о**ван – основ**а**ние – осн**о**ванный

М**о**ре – мор**я** – на берег**у** м**о**ря – морск**о**й

Стр**о**ить – стро**и**тельство –застр**а**ивались– был постр**о**ен – перестр**о**или – постр**о**йки

Украш**а**ть – украш**е**ние – был укр**а**шен – богато укр**а**шенный

Архит**е**ктор – архитект**у**ра – архитект**у**рные п**а**мятники

Двор**е**ц – во дворц**е** – дворц**ы** – дворц**о**вый

Кол**о**нна – (много) кол**о**нн – колонн**а**да

Лиц**о** – черты лиц**а** – л**и**ца (мн.ч.) – лик – **о**блик

**Задание 2**. Запишите существительные, от которых образованы данные прилагательные.

Морской, национальный, мощный, ускоренный, торговый, неприятельский, вражеский, царский, благодатный, просвещенный, бревенчатый, публичный.

Составьте и запишите словосочетания, используя приведенные ниже существительные.

Образец:*морской – море; морской флот.*

Путь, флот, торговля, независимость, развитие, процесс, город, земля, судно, царь, дорога, казнь, указ.

**Задание 3.** Прослушайте текст. Найдите значение непонятных вам слов ивыражений в словаре. ***(****Рекомендуется пользоваться словарем при выполнении всех заданий).*

**Задание 4.** Прочитайте текст.*(Рекомендуем после прочтения текста еще раз прослушать аудиозапись).*

**Санкт-Петербург**

Город Санкт-Петербург был основан Петром I в 1703 году на отвоеванных у шведов неблагодатных болотистых землях. Для русского императора Петра I самым важным было то, что отсюда открывается морской путь в просвещенную, богатую культурными традициями Европу. Петр устроился в небольшом домике и сам руководил строительством. Постепенно в новый город стали переезжать купцы, промышленники и вельможи, а в 1712 году он стал столицей Российской империи.

Первыми зданиями, построенными в Петербурге по проекту Доменико Трезини, были **Петропавловская крепость** и **Петропавловский собор**. По углам Петропавловской крепости были построены пятиугольные башни, долгие годы крепость служила политической тюрьмой. Петропавловский собор не был похож на русские храмы: он украшен скульптурами, а на колокольне установлен шпиль с фигурой ангела.

Для царя был построен **Зимний дворец** (его потом перестроили) и **Летний**, который сохранился без изменений. В центре города по проекту Трезини было возведено одно из самых больших зданий того времени – **Дом Двенадцати коллегий**.

Внесли свой вклад в создание архитектурного облика города и архитекторы Карло и Франческо Растрелли. По проекту Ф. Растрелли был построен **Зимний дворец** – самый большой дворец в России (в нем более 1000 комнат). Фасад дворца в стиле русское барокко богато украшен многочисленными колоннами и статуями. Сейчас в зданиях Зимнего дворца находится крупнейший российский музей Эрмитаж.

Застраивались также пригороды Санкт-Петербурга. По проекту Растрелли был построен **Большой дворец в Петергофе** и **Екатерининский дворец в Царском Селе.**

В 60-е годы 18 века на смену пышному барокко приходит классицизм, для которого характерны простота и строгость. В стиле высокого классицизма (ампир) по проекту архитектора А. Воронихина был построен **Казанский собор** с грандиозной колоннадой из 96 колонн. Одну из высотных доминант города – **Адмиралтейство** перестраивали по планам архитектора А. Захарова. Золоченый шпиль Адмиралтейства с корабликом – флюгером стал одним из символов Санкт-Петербурга. Самым выдающимся памятником архитектуры позднего классицизма является **Исаакиевский собор**, высота которого 101,5 м. На строительство храма по проекту архитектора О. Монферрана было использовано 43 породы минералов.

**Александровская колонна** на Дворцовой площади также является произведением архитектора О. Монферрана. Она была воздвигнута в 1834 году в честь победы над Наполеоном. Это самый высокий монумент в мире, выполненный из цельного гранита. На самом верху колонны находится фигура ангела, чертам лица которого скульптор Б. Орловский придал сходство с лицом императора Александра I. А самым известным памятником Санкт-Петербурга считается **Медный всадник** - памятник Петру Великому работы скульптора Э. Фальконе, который был воздвигнут по приказу Екатерины II. Бронзовая фигура Петра-всадника с лавровым венком победителя на голове стала одним из символов города.

Особое очарование городу придают мосты через реки и многочисленные каналы. Некоторые мосты через Неву ночью разводятся, чтобы пропустить суда к Балтийскому морю.

Особенностью петербургской архитектуры является не только гармония стилевых решений (здесь можно найти здания пятнадцати архитектурных стилей!), но и особая расцветка фасадов - от светлых пастельных цветов до насыщенно-красных. Постройки примыкают друг к другу, сплошные фасады зданий сменяют дворы-колодцы, причудливые лабиринты из подворотен и арок делают город волшебным и таинственным.

**Послетекстовые задания**

**Задание 1.** Верно ли высказывание(да-нет)?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Город Санкт-Петербург был основан Петром 1 в 1712 году
 |  |  |
| 1. Петропавловская крепость построена по проекту архитектора Растрелли.
 |  |  |
| 1. По проекту Д. Трезини был построен Петропавловский собор и Дом Двенадцати коллегий.
 |  |  |
| 1. Зимний дворец, построенный для Петра 1, был впоследствии перестроен.
 |  |  |
| 1. Архитектор Растрелли – яркий представитель русского барокко.
 |  |  |
| 1. Казанский и Исаакиевский соборы построены в стиле барокко.
 |  |  |
| 1. Александровская колонна была воздвигнута в честь победы над Наполеоном.
 |  |  |
| 1. Памятник Петру 1 называется Медный всадник, потому что он выполнен из меди.
 |  |  |
| 1. Все мосты в Санкт-Петербурге разводятся.
 |  |  |
| 1. В Санкт-Петербурге можно найти здания 15 архитектурных стилей.
 |  |  |
| 1. В создание архитектурного облика города внесли огромный вклад архитекторы Трезини, Растрелли, Монферран, Воронихин, Захаров.
 |  |  |

**Задание 2.** Ответьте на вопросы.

1. Когда и кем был основан Санкт-Петербург?
2. Почему император Петр 1 решил построить город именно на этих землях?
3. С каких зданий началось строительство города?
4. Какие здания построены по проекту архитектора Д. Трезини?
5. Какова история Зимнего дворца? В каком стиле он построен?
6. Какие дворцы в пригородах Санкт-Петербурга проектировал архитектор Растрелли?
7. Какие соборы в городе построены в стиле классицизма?
8. Автором каких архитектурных творений является О. Монферран?
9. Какие символы Санкт-Петербурга вы можете назвать?
10. Какие культурные и архитектурные памятники города вы хотели бы посетить?

**Задание 3.** Какими словами можно охарактеризовать памятники старины. К какой части речи они принадлежат? От какого слова они образованы? Найдите в тексте больше всего таких слов и переведите их на чешский язык.

**Задание 4.** Найдите в тексте слова, которые обозначают 'транспортное средство для перевозки пассажиров и грузов по воде'. Дополните с помощью словаря синонимов другие слова с тождественным значением. Переведите их на чешский язык. Составьте предложения и запишите их в свои тетради.

**Задание 5.** Какие архитектурные стили вы знаете? В каком словаре вы будете искать их значение. Употребите эти названия в предложениях в правильных контекстах с использованием лексики, характеризующей данный стиль.

**Задание 6.** Выберите подходящий глагол, поставьте его в нужную форму

***Пойти, поехать, перейти, пройти, доехать, идти***

В воскресенье вечером я решил \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ погулять по Санкт-Петербургу. Я \_\_\_\_\_\_\_ по улице, рассматривал витрины магазинов. Потом я решил \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в центр города. Я спустился в метро и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ до станции «Невский проспект». Я вышел из метро и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ по улице, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ мимо магазина «Подарки», потом \_\_\_\_\_\_\_\_\_ на другую сторону улицы, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ по переулку и вышел на какую-то улицу. Здесь я спросил у прохожего: «Скажите, как мне \_\_\_\_\_\_\_\_ к консерватории?». Он ответил: «\_\_\_\_\_\_\_\_\_ прямо. На левой стороне улицы увидите памятник Петру I. А за ним – консерватория». Но я не сразу нашел консерваторию, потому что не заметил памятник и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ дальше. Пришлось возвращаться обратно. Я купил билеты на вечерний концерт и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ домой.

**Задание 7.** Образуйте от приведенных глаголов причастия по образцу

***Образец:*** дорога (перекрыть врагами) – дорога, перекрытая врагами

(хорошо укрепить) крепость

(строиться) город

государство (остаться в стороне)

церковь, (расположить на площади)

царь (поселиться в маленьком домике)

(постоянно действовать) выставки

город (воспеть поэтами и художниками)

строительство порта (начаться с пристани)

рабочий день (продолжаться по 13 – 15 часов)

(застраиваться) пригороды Санкт-Петербурга

Медный всадник (считаться самым известным памятником)

дворец (построить по проекту Растрелли)

город (стать столицей России)

постройки (примыкать друг к другу)

фасад (украсить колоннами и статуями)

**Фотогалерея**

Петропавловская крепость <http://maps-rf.ru/sankt-peterburg/images/petropavlovskaja-krepost.jpg>

Зимний дворец <http://www.sostav.ru/app/public/images/news/2013/09/18/Fotolia_47770898_Subscription_XL.jpg?rand=0.8282310029026121>

Дом Двенадцати коллегий <http://artpoisk.info/files/images/21785.jpg>

Большой дворец в Петергофе <http://www.ics-club.ru/data/2012/02/08/1284906080/6b2d818f75a6.jpg>

Екатерининский дворец в Царском Селе <http://paradisetur.spb.ru/uploaded/tsarskoe.jpg>

Казанский собор <http://spbhi.ru/assets/images/showplace/sobory-i-hramy/kazanskii-kafedralnii/3.jpg>

Адмиралтейство <http://hotelspb.ru/d/26909/d/admiralteystvo_9.jpg>

Исаакиевский собор <http://best-drive.spb.ru/images/dostoprimechatelnosti/isaakievski/isaakievski%2011.png>

Александровская колонна <https://snob.ru/i/indoc/user_29586/cbcd12eaad2ba0044f1957cfa473be33.jpg>

Медный всадник <http://www.stihi.ru/pics/2015/12/30/6382.jpg>

Мосты <http://azimut360.ru/assets/images/news/1spb/9.jpg>