

## Урок 6. Санкт-Петербург.

### Предтекстовые задания.

Найдите на карте Санкт-Петербург. Знаете ли вы крупные города, которые находятся так далеко на севере? Известны ли вам символические названия Санкт-Петербурга: Венеция Севера, Город белых ночей, Окно в Европу? Попробуйте их объяснить. Каким вам представляется Санкт-Петербург (по произведениям классиков русской литературы, рассказам друзей, материалам Интернета)?

### Задание 1. Прочитайте слова и выражения. Следите за ударением.

Остров – на **острове** – острова (мн.ч.)- на **островах** – островной

Основать – был **основан** – основание – **основанный**

Море – моря – на **берегу моря** – **морской**

Строить – строительство –**застраивались**– был **построен** – **перестроили** – **постройки**

Украшать – украшение – был **украшен** – **богато украшенный**

Архитектор – архитектура – **архитектурные памятники**

Дворец – во **дворце** – **дворцы** – **дворцовый**

Колонна – (много) **колонн** – **колоннада**

Лицо – черты **лица** – **лица** (мн.ч.) – **лик** – **облик**

### Задание 2. Запишите существительные, от которых образованы данные прилагательные.

Морской, национальный, мощный, ускоренный, торговый, неприятельский, вражеский, царский, благодатный, просвещенный, бревенчатый, публичный.

Составьте и запишите словосочетания, используя приведенные ниже существительные.

Образец: *морской – море; морской флот.*

Путь, флот, торговля, независимость, развитие, процесс, город, земля, судно, царь, дорога, казнь, указ.

### Задание 3. Прослушайте текст. Найдите значение непонятных вам слов и выражений в словаре. (Рекомендуется пользоваться словарем при выполнении всех заданий).

### Задание 4. Прочитайте текст. (Рекомендуем после прочтения текста еще раз прослушать аудиозапись).

## Санкт-Петербург

Город Санкт-Петербург был основан Петром I в 1703 году на отвоеванных у шведов неблагоприятных болотистых землях. Для русского императора Петра I самым важным было то, что отсюда открывается морской путь в просвещенную, богатую культурными традициями Европу. Петр устроился в небольшом домике и сам руководил строительством. Постепенно в новый город стали переезжать купцы, промышленники и вельможи, а в 1712 году он стал столицей Российской империи.

Первыми зданиями, построенными в Петербурге по проекту Доменико Трезини, были **Петропавловская крепость** и **Петропавловский собор**. По углам Петропавловской крепости были построены пятиугольные башни, долгие годы крепость служила политической тюрьмой. Петропавловский собор не был похож на русские храмы: он украшен скульптурами, а на колокольне установлен шпиль с фигурой ангела.

Для царя был построен **Зимний дворец** (его потом перестроили) и **Летний**, который сохранился без изменений. В центре города по проекту Трезини было возведено одно из самых больших зданий того времени – **Дом Двенадцати коллегий**.

Внесли свой вклад в создание архитектурного облика города и архитекторы Карло и Франческо Растрелли. По проекту Ф. Растрелли был построен **Зимний дворец** – самый большой дворец в России (в нем более 1000 комнат). Фасад дворца в стиле русское барокко богато украшен многочисленными колоннами и статуями. Сейчас в зданиях Зимнего дворца находится крупнейший российский музей Эрмитаж.

Застраивались также пригороды Санкт-Петербурга. По проекту Растрелли был построен **Большой дворец в Петергофе** и **Екатерининский дворец в Царском Селе**.

В 60-е годы 18 века на смену пышному барокко приходит классицизм, для которого характерны простота и строгость. В стиле высокого классицизма (ампир) по проекту архитектора А. Воронихина был построен **Казанский собор** с грандиозной колоннадой из 96 колонн. Одну из высотных доминант города – **Адмиралтейство** перестраивали по планам архитектора А. Захарова. Золоченый шпиль Адмиралтейства с корабликом – флюгером стал одним из символов Санкт-Петербурга. Самым выдающимся памятником архитектуры позднего классицизма является **Исаакиевский собор**, высота которого 101,5 м. На строительство храма по проекту архитектора О. Монферрана было использовано 43 породы минералов.

**Александровская колонна** на Дворцовой площади также является произведением архитектора О. Монферрана. Она была воздвигнута в 1834 году в честь победы над Наполеоном. Это самый высокий монумент в мире, выполненный из цельного гранита. На самом верху колонны находится фигура ангела, чертам лица которого скульптор Б. Орловский придал сходство с лицом императора Александра I. А самым известным памятником Санкт-Петербурга считается **Медный всадник** - памятник Петру Великому работы скульптора Э. Фальконе, который был воздвигнут по приказу

Екатерины II. Бронзовая фигура Петра-всадника с лавровым венком победителя на голове стала одним из символов города.

Особое очарование городу придают мосты через реки и многочисленные каналы. Некоторые мосты через Неву ночью разводятся, чтобы пропустить суда к Балтийскому морю.

Особенностью петербургской архитектуры является не только гармония стилевых решений (здесь можно найти здания пятнадцати архитектурных стилей!), но и особая расцветка фасадов - от светлых пастельных цветов до насыщенно-красных. Постройки примыкают друг к другу, сплошные фасады зданий сменяют дворы-колодцы, причудливые лабиринты из подворотен и арок делают город волшебным и таинственным.

### Послетекстовые задания

**Задание 1.** Верно ли высказывание (да-нет)?

1. Город Санкт-Петербург был основан Петром I в 1712 году		
2. Петропавловская крепость построена по проекту архитектора Растрелли.		
3. По проекту Д. Трезини был построен Петропавловский собор и Дом Двенадцати коллегий.		
4. Зимний дворец, построенный для Петра I, был впоследствии перестроен.		
5. Архитектор Растрелли – яркий представитель русского барокко.		
6. Казанский и Исаакиевский соборы построены в стиле барокко.		
7. Александровская колонна была воздвигнута в честь победы над Наполеоном.		
8. Памятник Петру I называется Медный всадник, потому что он выполнен из меди.		
9. Все мосты в Санкт-Петербурге разводятся.		
10. В Санкт-Петербурге можно найти здания 15 архитектурных стилей.		
11. В создание архитектурного облика города внесли огромный вклад архитекторы Трезини, Растрелли, Монферран, Воронихин, Захаров.		

**Задание 2.** Ответьте на вопросы.

1. Когда и кем был основан Санкт-Петербург?
2. Почему император Петр I решил построить город именно на этих землях?
3. С каких зданий началось строительство города?
4. Какие здания построены по проекту архитектора Д. Трезини?
5. Какова история Зимнего дворца? В каком стиле он построен?

6. Какие дворцы в пригородах Санкт-Петербурга проектировал архитектор Растрелли?
7. Какие соборы в городе построены в стиле классицизма?
8. Автором каких архитектурных творений является О. Монферран?
9. Какие символы Санкт-Петербурга вы можете назвать?
10. Какие культурные и архитектурные памятники города вы хотели бы посетить?

**Задание 3.** Какими словами можно охарактеризовать памятники старины. К какой части речи они принадлежат? От какого слова они образованы? Найдите в тексте больше всего таких слов и переведите их на чешский язык.

**Задание 4.** Найдите в тексте слова, которые обозначают 'транспортное средство для перевозки пассажиров и грузов по воде'. Дополните с помощью словаря синонимов другие слова с тождественным значением. Переведите их на чешский язык. Составьте предложения и запишите их в свои тетради.

**Задание 5.** Какие архитектурные стили вы знаете? В каком словаре вы будете искать их значение. Употребите эти названия в предложениях в правильных контекстах с использованием лексики, характеризующей данный стиль.

**Задание 6.** Выберите подходящий глагол, поставьте его в нужную форму

*Пойти, поехать, перейти, пройти, доехать, идти*

В воскресенье вечером я решил \_\_\_\_\_ погулять по Санкт-Петербургу. Я \_\_\_\_\_ по улице, рассматривал витрины магазинов. Потом я решил \_\_\_\_\_ в центр города. Я спустился в метро и \_\_\_\_\_ до станции «Невский проспект». Я вышел из метро и \_\_\_\_\_ по улице, \_\_\_\_\_ мимо магазина «Подарки», потом \_\_\_\_\_ на другую сторону улицы, \_\_\_\_\_ по переулку и вышел на какую-то улицу. Здесь я спросил у прохожего: «Скажите, как мне \_\_\_\_\_ к консерватории?». Он ответил: «\_\_\_\_\_ прямо. На левой стороне улицы увидите памятник Петру I. А за ним – консерватория». Но я не сразу нашел консерваторию, потому что не заметил памятник и \_\_\_\_\_ дальше. Пришлось возвращаться обратно. Я купил билеты на вечерний концерт и \_\_\_\_\_ домой.

**Задание 7.** Образуйте от приведенных глаголов причастия по образцу

**Образец:** дорога (перекрывать врагами) – дорога, перекрытая врагами

(хорошо укрепить) крепость

(строиться) город

государство (остаться в стороне)

церковь, (расположить на площади)

царь (поселиться в маленьком домике)

(постоянно действовать) выставки  
город (воспеть поэтами и художниками)  
строительство порта (начаться с пристани)  
рабочий день (продолжаться по 13 – 15 часов)  
(застраиваться) пригороды Санкт-Петербурга  
Медный всадник (считаться самым известным памятником)  
дворец (построить по проекту Растрелли)  
город (стать столицей России)  
постройки (примыкать друг к другу)  
фасад (украсить колоннами и статуями)

## Фотогалерея

Петропавловская крепость <http://maps-rf.ru/sankt-peterburg/images/petropavlovskaja-krepost.jpg>

Зимний дворец [http://www.sostav.ru/app/public/images/news/2013/09/18/Fotolia\\_47770898\\_Subscription\\_X\\_L.jpg?rand=0.8282310029026121](http://www.sostav.ru/app/public/images/news/2013/09/18/Fotolia_47770898_Subscription_X_L.jpg?rand=0.8282310029026121)

Дом Двенадцати коллегий <http://artpoisk.info/files/images/21785.jpg>

Большой дворец в Петергофе <http://www.ics-club.ru/data/2012/02/08/1284906080/6b2d818f75a6.jpg>

Екатерининский дворец в Царском Селе <http://paradisetur.spb.ru/uploaded/tsarskoe.jpg>

Казанский собор <http://spbhi.ru/assets/images/showplace/sobory-i-hramy/kazanskii-kafedralnii/3.jpg>

Адмиралтейство [http://hotelspb.ru/d/26909/d/admiralteystvo\\_9.jpg](http://hotelspb.ru/d/26909/d/admiralteystvo_9.jpg)

Исаакиевский собор <http://best-drive.spb.ru/images/dostoprimechatelnosti/isaakievski/isaakievski%2011.png>

Александровская колонна [https://snob.ru/i/indoc/user\\_29586/cbcd12eaa2ba0044f1957cfa473be33.jpg](https://snob.ru/i/indoc/user_29586/cbcd12eaa2ba0044f1957cfa473be33.jpg)

Медный всадник <http://www.stihi.ru/pics/2015/12/30/6382.jpg>

Мосты <http://azimut360.ru/assets/images/news/1spb/9.jpg>