

[Na začátek článku](#)

Program na rozvíjení grafomotoriky

Autor: Naděžda Bílková

Spoluautor: Alžběta Palatinová

Anotace:	Program na rozvíjení grafomotoriky podporuje rozvoj pohybových schopností, zdokonalování hrubé a jemné motoriky a rozvíjení schopnosti koordinovat pohyb ruky a vnímání oka.
Podpora výuky jazyka:	
Klíčové kompetence:	1. <u>Předškolní vzdělávání</u> » <u>Kompetence k učení</u> » <u>získanou zkušenost uplatňuje v praktických situacích a v dalším učení</u>
Očekávaný výstup:	1. <u>předškolní vzdělávání</u> » <u>Dítě a jeho tělo</u> » <u>vědomě napodobit jednoduchý pohyb podle vzoru a přizpůsobit jej podle pokynu</u> 2. <u>předškolní vzdělávání</u> » <u>Dítě a jeho tělo</u> » <u>koordinovat lokomoci a další polohy a pohyby těla, sladit pohyb s rytmem a hudbou</u> 3. <u>předškolní vzdělávání</u> » <u>Dítě a jeho psychika</u> » <u>Poznávací schopnosti a funkce, představivost a fantazie, myšlenkové operace</u> » <u>záměrně se soustředit na činnost a udržet pozornost</u>
Mezioborové přesahy a vazby:	Nejsou přiřazeny žádné mezioborové přesahy.
Průřezová témata:	Nejsou přiřazena žádná průřezová témata.
Organizace řízení učební činnosti:	Frontální, Skupinová, Individuální
Organizace prostorová:	Školní třída
Klíčová slova:	<u>grafomotorika</u>

Text článku:

Charakteristika a cíle integrovaného bloku: Podporuje rozvoj pohybových schopností, zdokonalování hrubé a jemné motoriky a rozvíjení schopnosti koordinovat pohyb ruky a vnímání oka.

Očekávané výstupy: Vědomě napodobit jednoduchý pohyb podle vzoru a přizpůsobit jej podle pokynu. Ovládat koordinaci ruky a oka, zvládat jemnou motoriku, zvládat některé grafické dovednosti.

Časový rozsah: 4 cviky měsíčně (průběžně celý rok)

Věková skupina: 4 - 6 let

Tento program představuje systém průpravných grafických cviků, při kterých se zpřesňuje jemná pohybová koordinace ruky a posiluje jemné svalstvo prstů. Zdokonalování grafomotorických dovedností je vedeno od tzv. velkých pohybů k malým.

Při pohybových aktivitách nejprve děti provádějí (v rytmu písničky nebo říkanky) různorodé nelokomoční pohyby, např. cvičí střídavě pravou a levou rukou, ale i oběma rukama současně. Při cvičení dbáme, aby oči sledovaly pohyb rukou. Nejlepším uvolňovacím cvikem, který rovněž slouží jako příprava k pozdějšímu nekřečovitému psaní, jsou krouživé pohyby, jež děti dělají rukou ve vzduchu v obou směrech (levotočivé i pravotočivé).

Později podporujeme velké rozmáchlé kresby na velkém, např. balícím papíře, aby se pohyby ruky uvolňovaly. Postupně zmenšujeme plochu. Děti obtahují předlohy vestoje, což vede k uvolňování ramene, později v sedě se zdviženým loktem a nakonec v sedě s podepřeným loktem pro uvolnění zápěstí. Tento způsob využíváme zejména u dětí s motorickou neobratností.

Náměty průpravných cviků jsou voleny tak, aby byly blízké dětskému chápání a doplňovaly celoroční projekt Já a moje značka. U dětí, u kterých se projevila určitá dysfunkce (např. dysgrafie) provádíme nápravu ve spolupráci s psychologem.

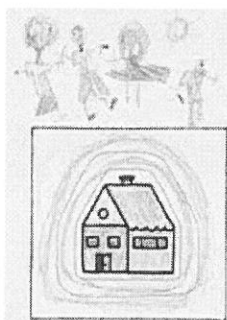
Úskali

Při realizaci tohoto projektu bychom se měli vyvarovat:

- dlouhodobému statickému zatěžování bez vhodného pohybu,
- uplatňování nevhodných cviků,
- nedostatečnému respektu k individuální potřebě osobního tempa a pohybovým možnostem dítěte,
- necitlivému nucení dítěte k činnostem,
- nedostatečné pozornosti k rozvoji dovedností předcházejících čtení a psaní.

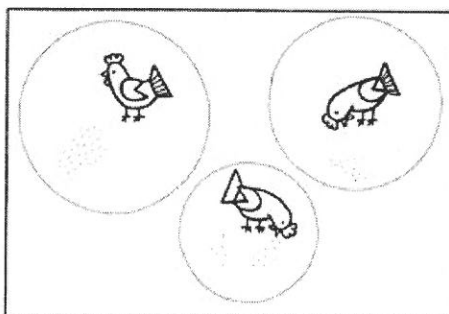
Náměty grafomotorických cvičení

Při grafických činnostech (zdokonalování jemné motoriky) je nutné používat měkkou tužku či pastelku (nejlépe trojhrannou). Kreslíme na předem připravené didaktické listy nebo prázdný papír. Děti pracují (kreslí, čmárají a doplňují) podle pokynů učitelky. Zalíbí-li se dítěti obrázek, může si jej vybarvit podle své fantazie.



PTÁČEK - *Ptáček poletují* - nepřerušované čárání volnou rukou po celé ploše

SLEPIČKA - *Slepička zobe zrní* - volný pohyb v zápěstí nahoru a dolů s dotyky o papír



ZVONEČEK - *Zvoneček zvoní bim-bam* - dolní oblouk vedený oběma směry na ploše papíru

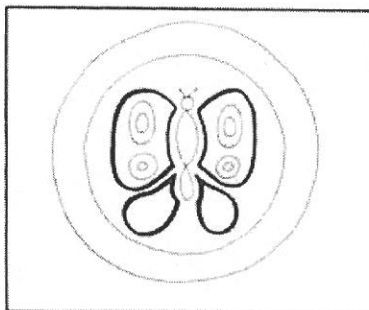
MÍČ - *Házení míčem* - kreslíme hod míčkem horním obloukem vedeným oběma směry

KYTIČKA - *Včelka létá kolem kytičky* - kroužení vlevo po kružnici na ploše papíru či v písku

AUTO - *Auto jede* - vodorovné čáry zleva doprava na ploše papíru

TŘEŠNĚ - *Trháme třešně* - krátké vodorovné čáry zleva doprava

MOTÝL - *Motýl létá* - kroužení vpravo po kružnici



DEŠTNÍK - *Dokresli deštník* - jeden horní oblouk vedený zleva doprava na předkresleném listu

JABLÍČKO - *Jablíčko padá* - svislé čáry vedené shora dolů do určitého cíle na ploše

HVĚZDIČKA - *Hvězda padá* - svislé čáry vedené shora dolů

KLÍČEK - *Zavřená vrátka* - svislé čáry vedené zdola nahoru a vodorovné čáry

KONVIČKA - *Kytka roste* - svislé čáry vedené zdola nahoru

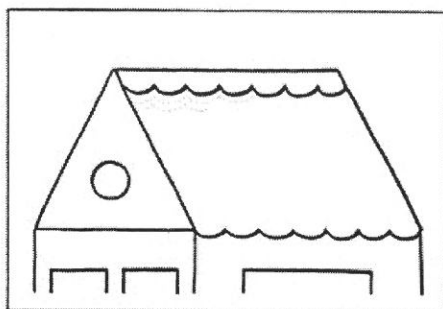
SLUNÍČKO - *Sluneční paprsky* - šikmé čáry shora dolů

PTÁČEK - *Ptáček letí* - šikmé čáry zdola nahoru

MÍČ - *Míč skáče* - dva horní oblouky zleva doprava

KOMÍN - *Komín kouří* - spojené dolní kličky

HOMEČEK - *Střechy - tašky* - spojené dolní oblouky



HRNEČEK - *Z hrnečku se kouří* - spojené horní kličky

LÍSTEČEK - *Lístek letí* - pravá klička vedená shora

STROMEČEK - *Větve stromu* - šikmé čáry dolů nalevo a napravo

RYBIČKA - ovály

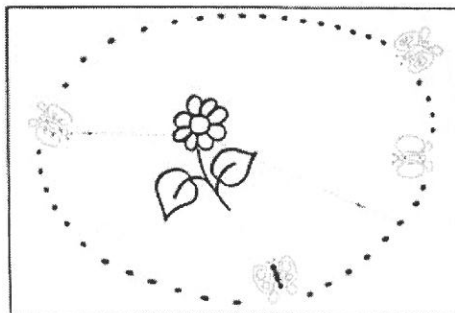
PARNÍK - *Při plavbě se za parníkem tvoří vlnky* - vlnovky vedoucí zleva doprava

HVĚZDIČKA - hvězdu vytváříme dělením kruhu - vodorovně, svisle a šikmo

MÍČ - *Míč skáče* - spojené horní oblouky

SLUNÍČKO - Sluníčko svítí - vedení čar odstředivě všemi směry

MOTÝL - Motýl sedá na kytičku - vedení čar dostředivě ze všech stran



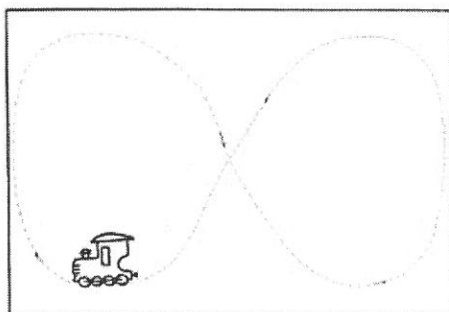
PARNÍK - *Vlny* - dolní zátrh opakovaně

ŠNEK - závit

SNĚHULÁK - doplňování kružnice pravým a levým, horním a dolním obloukem

LÍSTEČEK - doplňování polovin listů

MAŠINKA - *Vláček jede* - dvojsmyčka



Článek je v těchto kolekcích:

◦ [Grafomotorika](#)

Anotované odkazy:

Příspěvek nemá přiřazeny žádné anotované odkazy.

Přiřazené DUM:

Příspěvek nemá přiřazeny žádné DUM.

Přiřazené aktivity:

Příspěvek nemá přiřazeny žádné aktivity.
