

# Malé velké kabaretní panoptikum

slavnostní brněnská premiéra

23. prosince 2016 ve 20h v Divadle Bolka Polívky

**Divadlo Klauniky Brno připravilo originální divadelní projekt, v němž společně účinkují profesionální herci, dětští herci a herci s mentálním postižením.**

V této inscenaci do nesmírně křehkého dialogu vstupují  
*ti, kteří už téměř nejsou dětmi, ale ještě nejsou ani dospělí,*  
spolu  
*s těmi, kteří přesto, že již dospělí jsou, zůstanou navždy dětmi.*

*Malé velké kabaretní panoptikum* je volně komponovaný pestrý divadelní pořad, v němž nechybí nic, co správný kabaret má mít: zazní tedy spousta známých písniček v neobvyklých pohybových aranžmá, nebudou chybět ani drobné taneční choreografie a pochopitelně se diváci dočkají neotřelých komických výstupů. Nad celou inscenací se klene **rámec svatební hostiny**, při níž se setká celé příbuzenstvo: nevěsta a ženich, a k tomu čtyři tetky se svými rodinami, které přicházejí novomanželům gratulovat.

Tato inscenace byla v předpremiéře prezentována na integračním festivalu Quijotova šedesátka, který Divadlo Klauniky Brno pořádá na konci letních prázdnin v Lipnici nad Sázavou.

Pro slavnostní brněnskou premiéru byl záměrně zvolen termín těsně předsváteční, kdy již má být dávno skončen vánoční shon a má nastat *pokoj lidem dobré vůle*. A právě těm je určena tato premiéra, v níž se uskutečňují mnohá vzácná setkání, a je tak umožněn otevřený náhled do světa lidí s mentálním postižením. To vše se přitom děje zábavnou formou kabaretní. Diváci se stávají přímými účastníky události, tedy svatebčany, kteří dle své libosti mohou vstoupit do dění a předat novomanželům své gratulace, či si na svatební hostině zatancovat. Zároveň bude již ve foyer Divadla Bolka Polívky přichystána bohatá „předsvatební žranice“.

Divadlo Klauniky je malá brněnská zájezdová scéna, která již více než 10 let intenzivně spolupracuje se skupinou lidí s mentálním postižením. Za dobu této spolupráce byly vytvořeny tři integrační divadelní inscenace, vzniklo chráněné pracoviště na Divadelním penzionu Lipůvka v Jeseníkách a byl založen Integrační festival Quijotova šedesátka.

Divadlo také již třetím rokem provozuje dramatický kroužek Malá Klaunika, a vedle klasické dramatické výchovy se členové Malé Klauniky (13-17 let) také účastní lekcí teatroterapie, kde společně pracují formou dramatických her spolu s dospělými lidmi s mentálním postižením. Z této spolupráce pak vznikla rovněž inscenace Malé velké kabaretní panoptikum.

**Projekt Malé velké kabaretní panoptikum  
finančně podporují Ministerstvo kultury ČR a Statutární město Brno.**

Kontaktní osoba: Mgr. Zuzana Perůtková, tel.: 777821785, email: [comenius.zu@seznam.cz](mailto:comenius.zu@seznam.cz)  
[www.klaunika.eu](http://www.klaunika.eu)  
[www.facebook.com/klaunika](https://www.facebook.com/klaunika)