

**Pedagogická fakulta Masarykovy univerzity**

**Katedra výtvarné výchovy**

semestr: podzim 2016

## **Vi8MP\_AVT1 Audiovizuální tvorba 1**

**Jméno přednášejícího:**

MgA. Jana Francová, Ph.D. (cvičící)

**Konzultační hodiny:** MgA. Jana Francová, Ph.D. - po a st 11-12

**Popis předmětu (přednášky či semináře):** Cílem předmětu je realizace audiovizuálního díla na základě již získaných dovedností. Skrze analýzu konkrétních děl budeme kultivovat kritické myšlení a porozumění umění a audiovizuální kultury. V průběhu realizace je prostřednictvím demonstrace objasněny základní funkce SW určeného pro střih videa (např. Adobe Premiera apod.)

**Úkoly:**

- 1. Krátký medailonek spolužáka (2-3 min)**
- 2. Individuální úkol – výběr témat:**
  - **Reenactement**
  - **Dokument (výtvarné akce, místa, osobnosti, představení,...)**
  - **Videoinstalace**
  - **Aropriování 1 scény z filmu**
  - **Found footage**
  - ---
- 3. Představení oblíbeného filmu (max 5 min v hodině)**

**Hodnocení:**

Součástí řešení je i diskuze nad instalací a prezentací díla, která proběhne v konkrétní dohodnutý termín v zkuškovém období. Autentičnost provedení, kvalita práce a koncepční pojetí jsou hlavními kritérii a podmínkou splnění předmětu.

**Seznam literatury:**

- JIRÁK, Jan a Barbara KÖPPLOVÁ. *Masová média*. Vyd. 1. Praha: Portál, 2009. 413 s. ISBN 9788073674663. [info](#)
- JIRÁK, Jan a Barbara KÖPPLOVÁ. *Média a společnost :[stručný úvod do studia médií a mediální komunikace]*. Vyd. 2. Praha: Portál, 2007. 207 s. ISBN 9788073672874. [info](#)

- MANOVICH, Lev. *The language of new media*. Cambridge, Mass.: MIT Press, 2000. Leonardo. ISBN 0-262-13374-1.
  - RUSH, Michael. *New media in art*. new ed. London: Thames & Hudson, 2005. 248 s.
  - RUSH, Michael. *Video art*. London: Thames & Hudson, 2003. 224 s. ISBN 0500237980
  - REES, A. L. *A history of experimental film and video :from the canonical avant-garde to contemporary* ISBN 9780500203781.
- British practice*. 1st pub. London: BFI Publishing, 1999. viii, 152. ISBN 9780851706818