

Modulace řeči

Prostředky: síla (silová intenzita, hlasitost), **výška** (intonace), **tempo** (rychlost), **barva hlasu**

1. větný přízvuk

- jeden **silnější slovní přízvuk**, na významovém jádru věty nebo větného úseku, v klidné výpovědi je na konci věty.

Petr běží do práce.

- ve větě citově zabarvené stojí na začátku věty, označuje se jako **důraz**

Pěkně jste ho obelhali!

2. intonace (melodie) řeči

- důsledek změny tónové výšky lidského hlasu při mluvení

Druhy intonace

1. intonace klesavá (kadence)

věta oznamovací, rozkazovací, otázka doplňovací

Zítřka je neděle. kadence klesavá

Zastavte se zítřka dopoledne! kadence klesavá

Kdy k nám zase přijedete? kadence klesavá

2. intonace stoupavá (antikadence)

otázky zjišťovací

Přijdeš do divadla?

3. polokadence

- nekoncová intonace, konce vět nebo vět. úseků, jimiž výpověď nekončí
- zpravidla méně zřetelná antikadence