

Líčení

Líčení je subjektivně zbarvený popis, ve kterém se promítají naše nálady, city, dojmy. Nejčastěji se s líčením setkáme v krásné literatuře.

Líčení se od popisu liší neobvyklým viděním a neobvyklým jazykovým vyjádřením. Často vytváříme nové obrazy, nová přirovnání a nepřímá pojmenování. Zaměřujeme se na smyslové vjemy. (vidění, sluch, čich, hmat a chuť.)

1. Tabulka:

Jaké pocity v tobě vzbuzuje dané roční období?

Vyber dvě z ročních období a popiš, jaké smyslové vjemy v tobě vyvolává.

Zrak	
Čich	
Chuť	
Sluch	

Zrak	
Čich	
Chuť	
Sluch	

2. Podvojný deník:

K vybranému úryvku si vezmi čistý papír, který přeložíš na polovinu.

Na jednu stranu napiš pasáž z textu, která je zaujala, něco v tobě vyvolala, ale i něco, s čím nesouhlasíš. Na druhou stranu napiš komentář, kde svůj důvod výběru zdůvodníš. Proč zrovna tento úryvek, co to v nich vyvolalo (vzpomínka, ztotožnění, zážitek, nesouhlas, nelibost,...)

3. Literární teorie

- Spoj barevně pojmy, které patří k sobě

Pojem	Vysvětlení	Příklad
Personifikace	Oslovení neživé věci či nepřítomné osoby	Zub pily
Metafora	Porovnání podobných předmětů nebo jevů	Štíhlá jako laň
Přirovnání	Přenesení významu na základě podobnosti	Čas běží...
Epiteton	Přenášení lidských vlastností na zvířata, věci nebo jevy	Horo, horo, vysoká jsi!
Apostrofa	Básnický přívlastek	Zamrzlý čas

4. Dopln a vymysli další barvy

- Bílý jako
- Hnědý jako
- Zelený jako.....
- Červený jako.....
- Žlutý jako.....
- Modrý jako.....
- Šedý jako.....
- Černý jako.....

5. Hraní na cestovní kancelář:

Právě jste se stali majiteli cestovní kanceláře. Za pomoci líčení napiš upoutávku, která by přilákala co nejvíce turistů. Můžete se inspirovat přiloženými obrázky.



(vyber si jednu z destinací)