

Analyse des phrases dans le texte (FJB_SY1S)

Orsenna, Erik (2002). *La grammaire est une chanson douce*. Paris : Éditions Stock.

Consignes :

Ia/ Quelles fonctions des membres de la proposition ont les noms dans le titre du livre ?

Grammaire -

Chanson -

Ib/ De quel type du prédicat il s'agit ?

Est -

II/ Donnez l'exemple de deux phrases déclaratives (affirmatives ou négatives) :

Simple :

Complexe :

III/ Donnez l'exemple de deux phrases négatives, cherchez aussi la négation exprimée par d'autres éléments qu'uniquement par *ne ... pas* :

.....
.....

IV/ Donnez l'exemple de quelques phrases exclamatives :

.....
.....
.....

V/ Donnez l'exemple de quelques phrases interrogatives :

A un membre :

Inversion :

« Intonation » :

VI/ Cherchez une phrases impérative :

.....

VII/ Cherchez des restrictions :

.....
.....

Analysez la phrase suivante :

J'imagine que le maire devait leur rappeler leurs droits et leurs devoirs, qu'ils étaient désormais unis pour le meilleur et pour le pire.

Nombres et types de phrases :

Traduction :

.....
.....

Parties du discours	Membres de la proposition
<i>J'</i>	<i>J'</i>
<i>imagine</i>	<i>imagine</i>
<i>que</i>	<i>que</i>
<i>le</i>	<i>le maire</i>
<i>maire</i>	
<i>devait</i>	<i>devait</i>
<i>leur</i>	<i>leur</i>
<i>rappeler</i>	<i>rappeler</i>
<i>leurs</i>	<i>leurs</i>
<i>droits</i>	<i>droits et devoirs</i>
<i>et</i>	
<i>leurs</i>	<i>leurs</i>
<i>devoirs</i>	
<i>qu'</i>	<i>qu'</i>
<i>ils</i>	<i>ils</i>
<i>étaient unis</i>	<i>étaient unis</i>
<i>désormais</i>	<i>désormais</i>
<i>pour</i>	<i>pour le meilleur</i>
<i>le</i>	
<i>meilleur</i>	
<i>et</i>	<i>et</i>
<i>pour</i>	<i>pour le pire</i>
<i>le</i>	
<i>pire</i>	