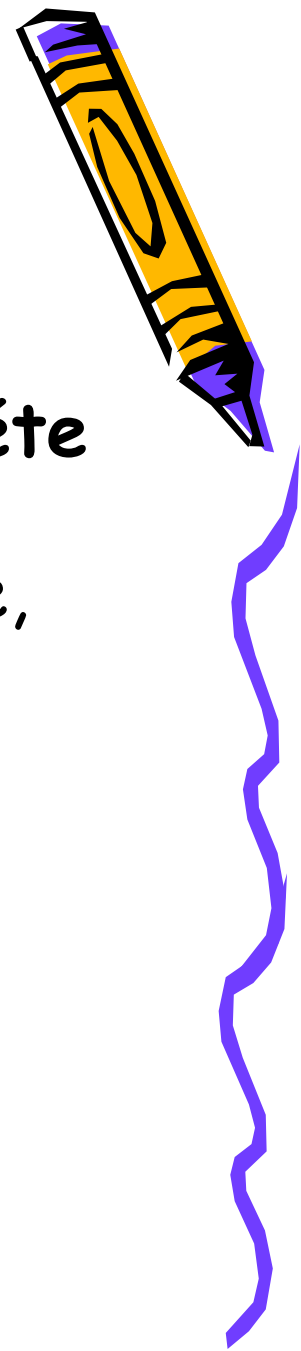


11. Portfolio dítěte

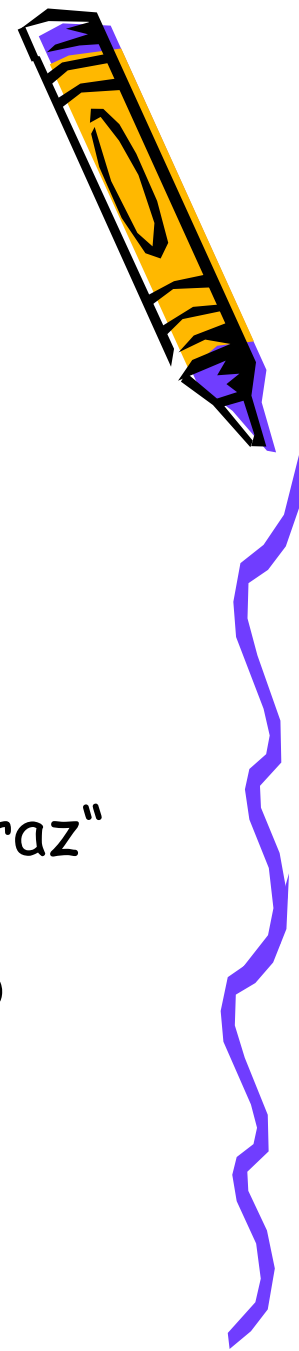
Portfolio je uspořádaný soubor prací dítěte shromážděný za určité období, které poskytuje informaci o výsledcích dítěte, průběhu učení a jeho rozvoji.

Komu je určeno?

- Dítěti
- Učiteli
- Rodiči



Jeden z nástrojů pro hodnocení (sebehodnocení)



Výhody:

- Pokládá základy sebehodnocení, sebereflexe
- Podporuje zapojení dětí do plánování
- Umožňuje posuzovat výsledky dětí komplexně, dlouhodobě a sledovat jejich pokrok
- Pomáhá učitelům, dítěti i rodičům „skládat obraz“ o osobní zdatnosti dítěte
- Zvyšuje zapojení všech účastníků vzdělávacího procesu





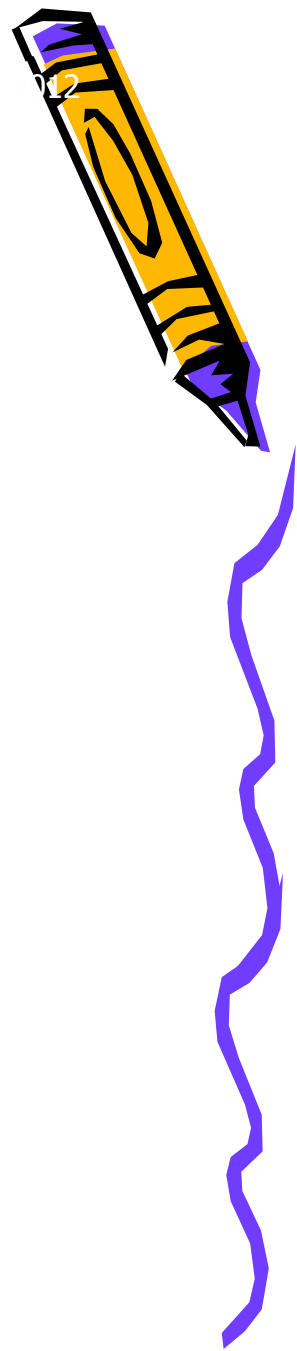
Nevýhody:

- Časová náročnost - na vytvoření zamýšleného obsahu, výběr prací, průběžnou i souhrnnou reflexi
- Přílišný rozsah nebo nedostatečně zastoupený materiál (nepokrytí stěžejních kompetencí, cílů a výstupů, nesystematičnost, nepromyšlenost, co budeme hodnotit)
- Občas nezájem rodičů



Způsob zakládání - uložení

- krabice, košík, papírové boxy
- šanon, pořadač
- složky
- počítač - elektronické portfolio



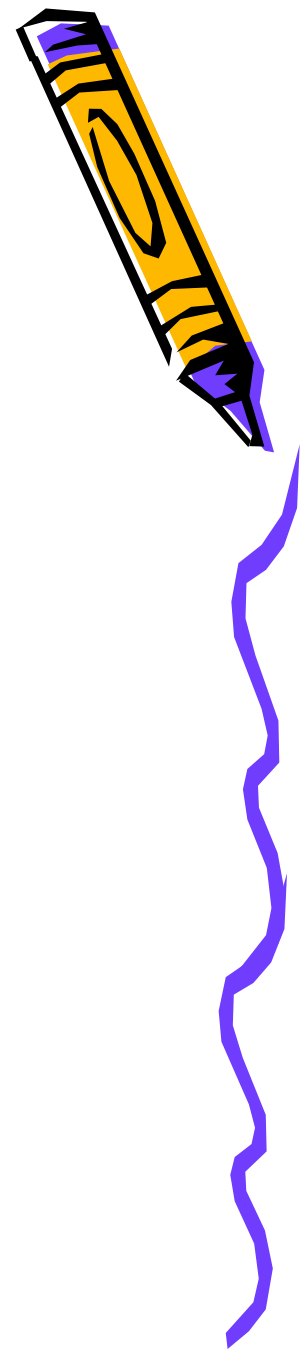
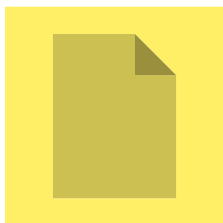
PORTFOLIO DÍTĚTE



- Vstupní záznam
- Záznamy z pozorování
- Kresba, fotografie aktivit
- Průběžný záznam (formulář)
- Testy, popřípadě PL zaměřené na sledování ŠZ
- Další dokumenty (PPP, záznamy rozhovorů s rodiči ...)



Vstupní záznam





9/08 Maloušek je takdy!
den posledni' a obledem
Tura' mu i dlouho
se muze i do
překona.

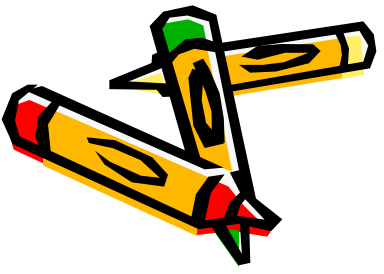
11/08 Maloušek Loui jemu
dopředu měla, ok
si doslou a potom
ubídi, ke už se pjdeme
obledot ven. Pábes
me nespedoval, i kdy
jsem mu po opotrdla
několikrát. Nsimba
jsem si toto učkat.

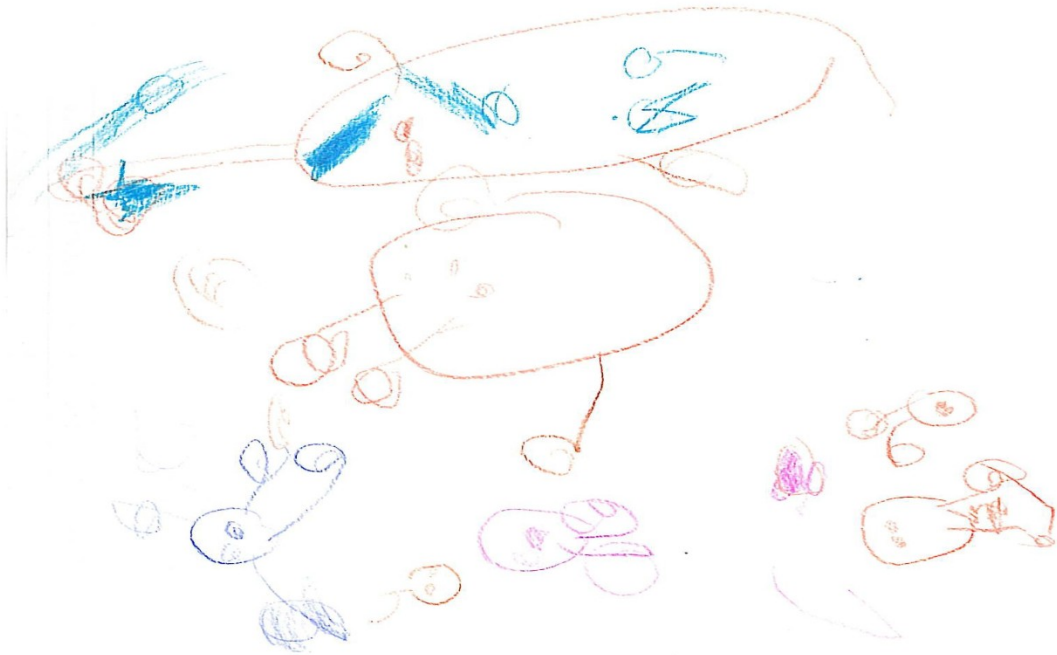
12/08 Maloušek
na káždě sploohje,
kace si muža'
bes muža'.

2/07 Maloušek často
spoko' kalovak, a to
jot ne muže, tak
i na káždě.

3/07
mužičt mu' polin
a komunika' a dítka
při ká. Dnes jsem
si všimel, že se
kamarádů slouu
slouu. Dnes si př
střezje, že si s mím
dítka muže! ká.

4/07
mužičt si ká
a komunika' se to
kává. Dnes jsem
si, že se slouu
komunika' - li je
se a mím ká
reprezenta' ká
proje ká.

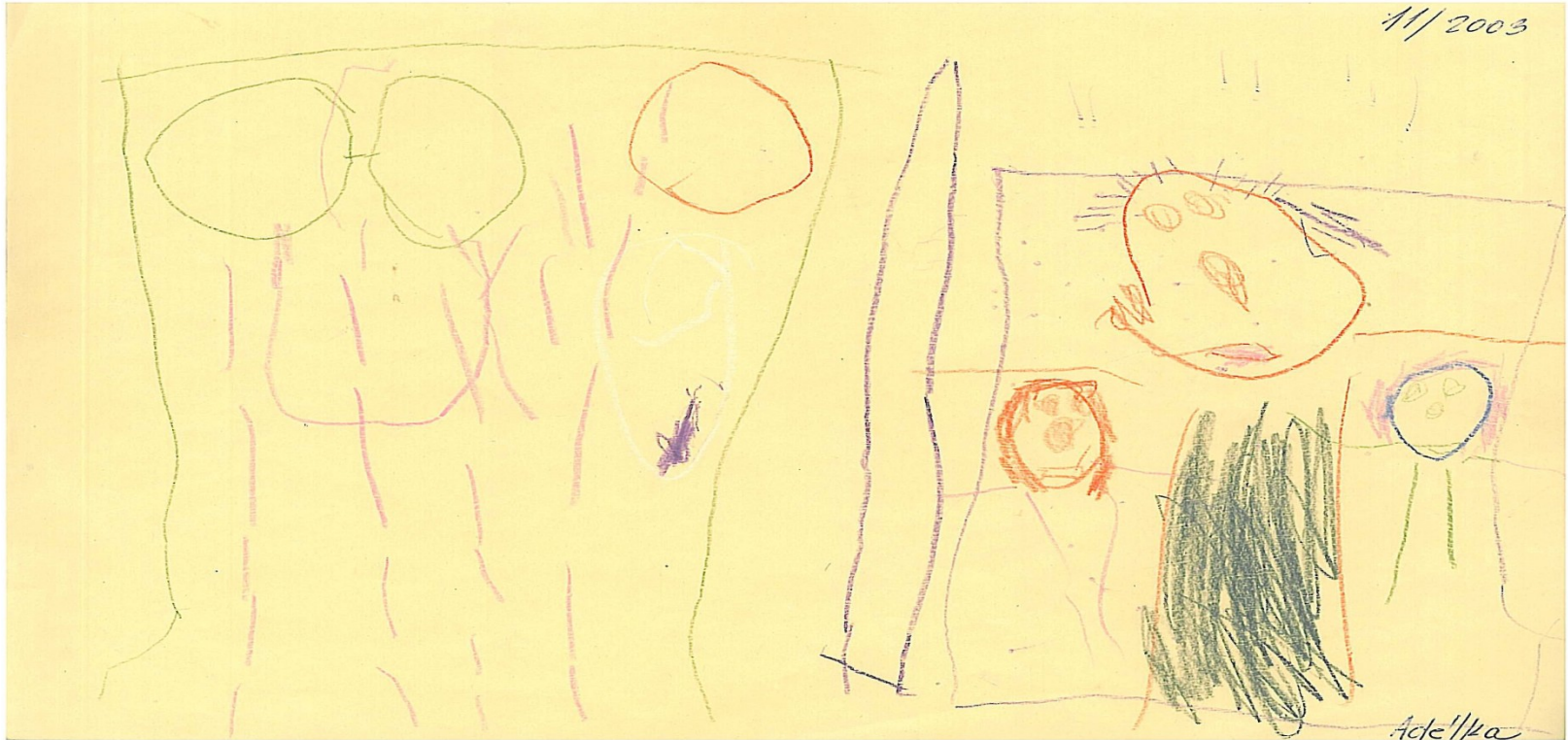




To zion Ad'Elly, oransore, modie a h'alone

10/2002 ad'Elly 5.









MAR 1 1 2011

Name: Philip
I am helpful

I do my best to listen

Self-Evaluation

I remember and practice our classroom rules

MAR 0 5 2011

Name: Philip
I am helpful

I do my best to listen

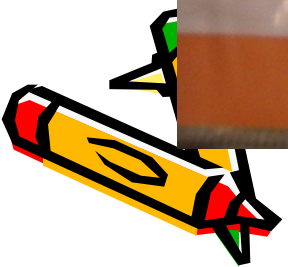
I can solve problems by myself

I treat others how I want to be treated

I take turns when I play with my friends

I remember and practice our classroom rules

2012/04/04



How I am Doing?

Name: Natalia

Date: March 13th 2012



I am making a start.



I am getting there.



I do this well.

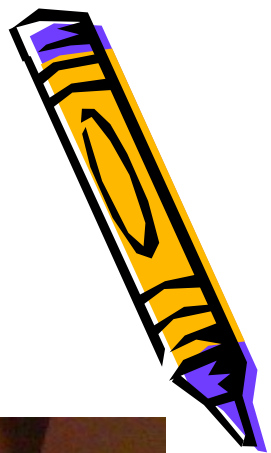
In class...

1. I work well with others. △
2. I am caring and helpful with my classmates. ○
3. I stay on task and use my time sensibly. ☆
4. I am a good listener. △
5. I ask questions to understand things better. ☆

My goal for next term is

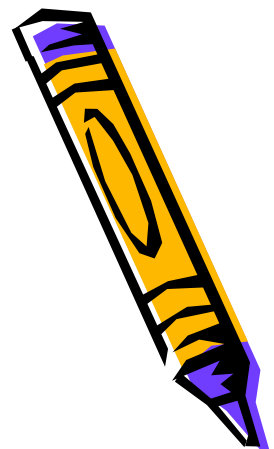
I want to be a better listener.

2012/04/04





1. Zrakové vnímání	3,17
2. Sluchové vnímání	6,18
3. Přesné vidění	1,2,3
4. Přesné slyšení	4,5,6
5. Zapamatování viděného	9,10
6. Zapamatování slyšeného	11,12
7. Spojování zrakových, sluchových a pohybových vjemů	7,8
8. Pochopení a osvojení principu posloupnosti	11/a,12/a,13,14
9. Koordinace pohybů úst při mluvení	15
10. Koordinace ruky a oka	16
11. Vnímání vlastního těla a prostoru	19



**6. ZAPAMATOVÁNÍ
SLYŠENÉHO
KRISTÝNKA V.**

29. 11. 07 - hra
„Balím si baboch“
- hra „Kudločička
na kulečce“

**10. VIZUOMOTORIKA
KRISTÝNKA V.**

autodotazky

**8. PRINCIP
POSLOUPNOSTI
KRISTÝNKA V.**

15. 1. - vyprávění
obrázků podle
obrázků
29. 1. - rozprávění lokallé
31. 1. - rozprávění lokallé
- Logika

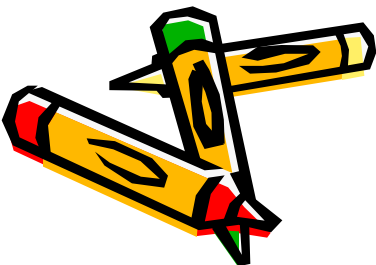
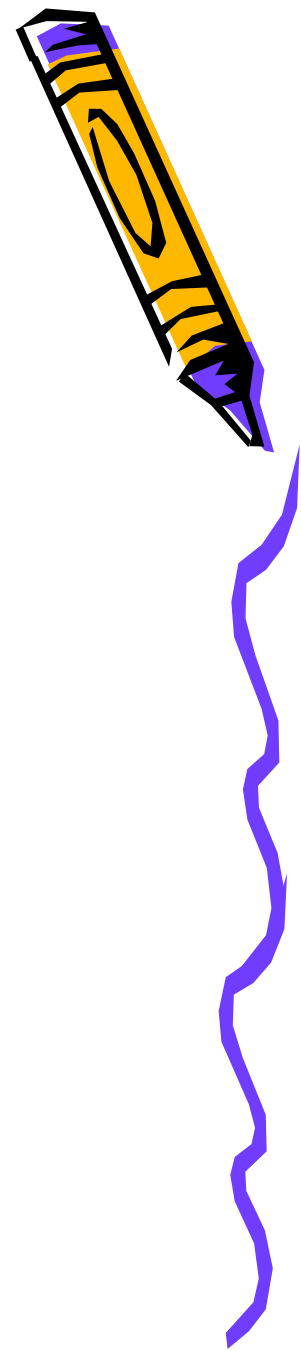
**3. PŘESNÉ VIDĚNÍ
KRISTÝNKA V.**

15. 10. 07 - skládání
17. 10. 07 - skládání
30. 10. 07 - skládání
- skládání se
sítě
- Logika
- skládání - puzzle

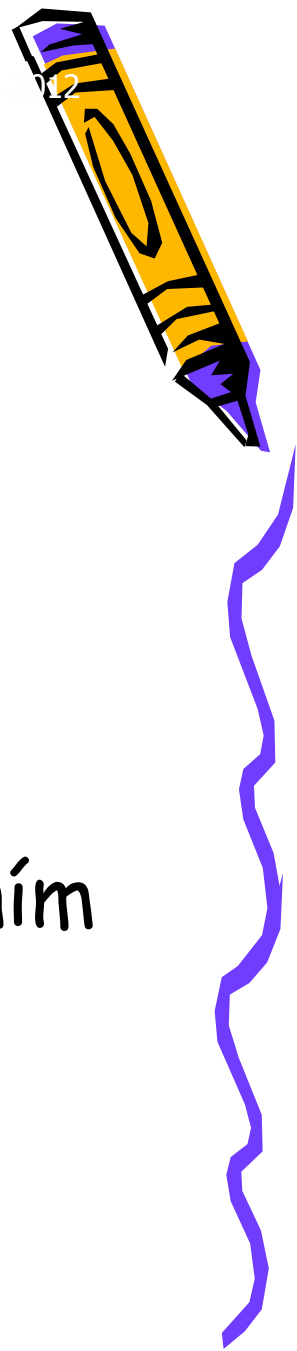


Formuláře

- Pedagogické hodnocení
- Oregonská metoda
- SuKy
- RoK
- PREDICT



Práce s portfoliem - učitel



- Hodnocení výsledků, pokroku, průběhu učení
- Plánování (individualizace)
- Čas pro „soukromý“ rozhovor s dítětem - spojení se sebehodnocením
- Rozhovor s rodiči



Rozhovory s rodiči

Podmínka RVP:

- Pedagogové pravidelně informují rodiče o prospívání jejich dítěte i o jeho individuálních pokrocích v rozvoji i učení.

Domlouvají se s rodiči o společném postupu při jeho výchově a vzdělávání.

Povinnost pedagoga:

- vést s rodiči dítěte průběžný dialog o dítěti, jeho prospívání, rozvoji a učení (konzultační hodiny nad portfoliem dítěte)



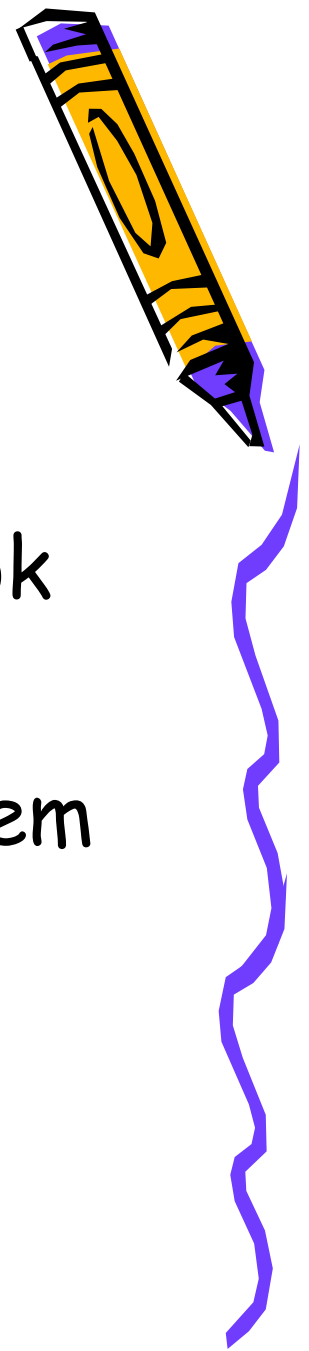
Výukové video



- https://www.youtube.com/watch?annotation_id=annotation_403626947&feature=iv&list=PLHbOV2qW4DYb438fSB3rQeXjxmKfLxoKS&src_vid=ce_r62GehEA&v=60QZ3ls4zNI



Význam portfolia pro rodiče

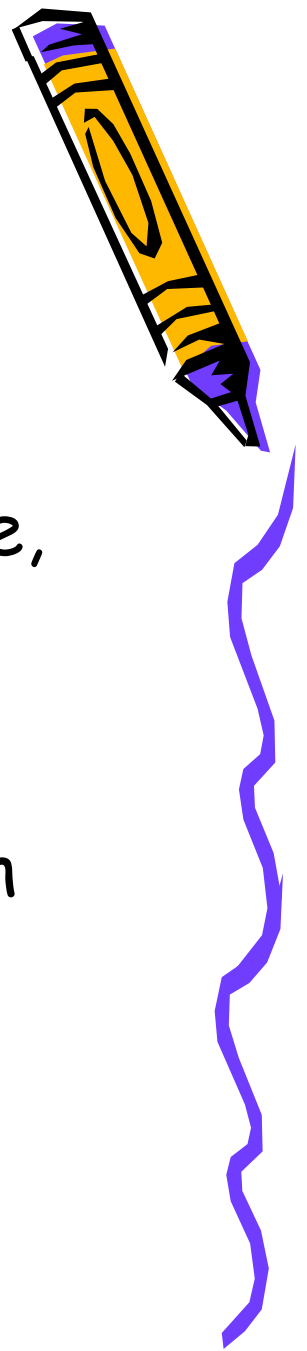


Umožní

- Sledovat rozvoj dítěte, jeho pokrok
- Pochopit cíle vzdělávání v MŠ
- Příležitost pro komunikaci s učitelem
- Spolupodílet se na rozvoji dítěte



Příklad vedení portfolia (Evropské školy)



Strukturované do tří částí:

- biografie (vlastní charakteristika dítěte, např. Kdo jsem?, Co rád dělám?, Moje rodina atd.)
- soubor prací dítěte dokládající jeho vzdělávací výsledky a pokrok ve čtyřech oblastech kurikula
- záznamy o sebehodnocení dítěte



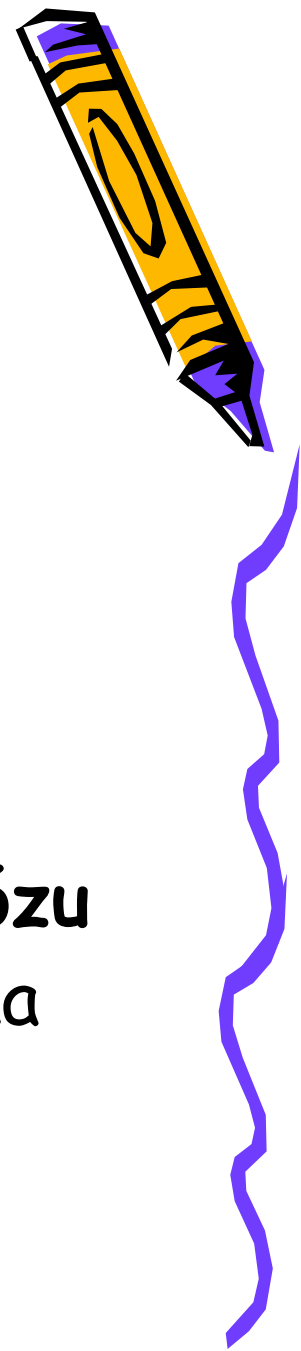


Kratochvílová, J. (2014). Jak vést portfolio s dětmi v mateřské škole? In http://www.vys-edu.cz/vismo/zobraz_dok.asp?id_org=600139&p1=1052&id_ktg=1236



Proč vést záznamy o dítěti?

- záznamy jsou pracovními materiály učitelky, která jich průběžně využívá
- smysl záznamů končí odchodem dítěte z mateřské školy
- umožňují včasné odhalení problémů a jejich řešení
- umožňují spolehlivěji odhadnout prognózu
- pro rodiče jsou důkazem, že se učitelka dítěti dostatečně věnuje



Závěrem

- nejde o vedení záznamů, ale o způsob práce
- smyslem je využít všech dispozic dítěte, odstranit zbytečné překážky a pomoci dítěti dosáhnout na maximum toho, „na co má“
- žádná diagnostika nemá smysl, pokud není dále využita, a to ve prospěch těch, které sleduje

