

Классические и альтернативные методы обучения русскому языку

Božena Dostálová 447952

Обучение

- ▶ **Обучение** – целенаправленный педагогический процесс организации и стимулирования активной учебно-познавательной деятельности, развитие творческих способностей и нравственных этических взглядов
- ▶ **Обучение** – вид учебной деятельности, в которой количество и качество элементов знаний и умений ученика доводятся до нужного уровня, составляющего цель обучения

Обучение

- ▶ **Деятельность обучения** – считается завершенной, если количество и качество учебного материала в повторно изготовленном продукте ученика будут соответствовать цели обучения или составлять должный уровень представленный в цели обучения

Обучение

История теории обучения языкам
с развитием торговых и культурных отношений между странами находилась уже в эпоху древнего Египета, Греции и древнего Рима

Латинский язык – в средневековый период играл главную роль – был языком церкви, науки, дипломатии и культурной жизни

Методические направления

- ▶ **Главные методические направления**
 - **1 / Прямой метод** – естественный, практический, психологический, фонетический, устный
 - **2 / Переводный метод** – грамматико–переводный, когнитивный, сопоставительный
 - **3 / Смешанный метод** – комбинированный, активный

Ян Амос Коменский (1592–1670) – чешский педагог занимает видное место в обучении языкам

Известные учебники Коменского:

- ▶ *„Мир чувственных вещей в картинках“*
- ▶ *„Открытая дверь языков“*
- ▶ *„Новейший метод языков“*
- ▶ *„Великая дидактика“*

– переведены на иностранные языки

- ▶ **Константин Дмитриевич Ушинский** (1824 –1870) – русский педагог
- ▶ „Реформы“ – движение, которое критиковало недостаточные результаты переводного метода
- ▶ М. Берлиц (M. Berlitz), В. Фиетор (W. Viëtor) или Г. Суит (H. Sweet)
- ▶ Это движение завершается в 80–х годах XIX века

Методы обучения

- ▶ **Прямой метод обучения** – развивался в 20–х и 30–х годах XX века. Идее этого метода способствовал **Гаролд Пальмер**
- ▶ **Смешанный метод** – его варианты получили широкое распространение во многих странах
- ▶ В разработке этого метода участвовали **П. Хэгболдт** в США, чешский методист **Я. Грушка** или **К. А. Ганшина** в России

- ▶ **Фердинанд де Сосюр**, швейцарский лингвист, основоположник структурной лингвистики
- ▶ **Пражская школа** – развитие теории обучения языкам
- ▶ **Американский дескриптивизм** – основа для аудиолингвального метода
- ▶ **Возникновение когнитивной теории обучения**
- ▶ **Ноам Хомский** является основным представителем теории

- ▶ **Аудиовизуальный метод** –(диапозитивами, фильмами) – распространение особенно во Франции в Югославии
- ▶ **Лев Владимирович Щерба [1810 –1944]** – русский лингвист
- ▶ **МАПРЯЛ** – международная ассоциация преподавателей русского языка
- ▶ Возникла в 60–х годах

- ▶ **Идея коммуникативной направленности обучения языкам занимает центральное место в развитии дидактики в 80–х годах**
- ▶ **В США возникла пестрота лингводидактических концепций, как варианты прямого метода или как альтернативные методы**
- ▶ **„Метод общей физической реакции“ (J. Asher), „молчаливый метод“ (C. Gattegno)**

- ▶ **Суггестопедический метод – возникнувший в Болгарии**
- ▶ **Основатель Георгий Лозанов**
- ▶ **А. С. Плесневич – российский учёный развивал „метод погружения“**
- ▶ **Г.А. Китайгородская „метод активизации резервных возможностей личности и коллектива“**

Компьютерные программы

- ▶ **Обучение языку с помощью компьютерных технологий**
- ▶ **Учебные компьютерные программы**
 - ▶ – тренировочные программы
 - ▶ – текстовые программы
 - ▶ – игровые программы
 - ▶ – тестовые программы
- ▶ **Мультимедийное дистанционное образование –использование всех мультимедиаальных средств общения через Интернет**

Компьютерные программы

- ▶ **Веб-квест** – новейший, эффективный вид организации самостоятельной работы
 - **Моодле (Moodle)** – это модульная объектно-ориентированная динамическая обучающая платформа
- ▶ **Интерактивный метод** – означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы или диалога с кем-либо

- ▶ **Источник:**
- ▶ PURM, Radko, Stanislav JELÍNEK a Josef VESELÝ. *Didaktika ruského jazyka: vybrané kapitoly*. Vyd. 3. (rozš. a upr.). Hradec Králové: Gaudeamus, 2003. ISBN 80-7041-174-0.
- ▶ А. ПЕТРИКОВА, Т. КУПРИНА а Я. ГАЛЛО. *Основы межкультурной дидактики*. © Издательство «Русский язык», 2015. ISBN ISBN 978-5-88337-416-5.

Благодарю за внимание!

